1532

उदं संगह

पुस्तक का नाम सुन्एकाळाख फारमा नेबक-शिक्षा विभाग पड़ा क

वागत संख्या.../-5-32....

प्रकाशन वर्ष...



Digitized by Arya Samaj Foundation Chennal and eGangotri

1932



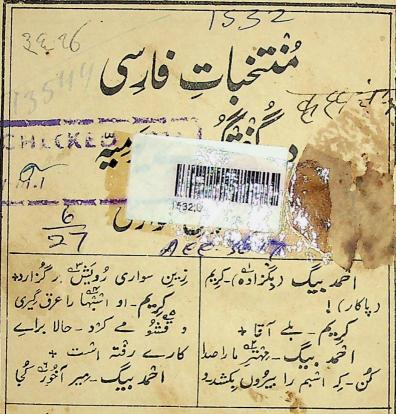
CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

The state of the s



CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar



له پگزاده - پگ سروار کو کتے کیں - یفنی سروار زاده - خان زاده - رہند اس کا ترجمہ صارحب زاده کے + کے رہند - سائیں + سے مفاوره کیے بین بین بین بین اشیما - اسب سے محاوره کیے بین بین بین اشیما - اسب کی جمع کے بین کھوڑے - اہل زباں کا محاوره کے کہ لا ہے ہوز اور ایعن سے جمع کرنے کی جگہ محف العن سے جمع کرنے کی جگہ محف العن سے جمع کر بیت بین - سٹلا اسب بین بارے فارسی کی جگہ باے موقود بین بازا - رفیقا وفیرہ آور اسب بین بارے فارسی کی جگہ بارے موقود بین بین بارے فارسی کی جگہ بارے موقود بین بارے موقود بین بارے موقود المحسین بین بارے فارسی کی جگہ بارے موقود بین بارے موقود بین بارے موقود بین بارے موقود المحسین بین بارے مورد واروغیم واصطنب بار

ا شهر بیا - تو ایس کاره ا بیش من بیا به ایکاره و ایس کاره بیا بیش من بیا به بیش من بیا به کار و گر مطول که کاه کشی به دوش رگر فته من بران کاه به باغ رفته اشت به اشهر می کار می کار می گردی و تکار می کار می گردی و تکار می گردی و تکا

ا سر میشید ایکنی - گھوڑ اوں کے گئے کو جہاں بھیرے
پیدا ہوتے یکی ایکنی - اور اس کے جابڑ ہو یا ملاحظ یا
انتخاب اور جھانٹ کو سرکشی کئتے ہیں + که چلو وارگھوڑے پر سوار کرانے والا - کول گھوڑا تھائٹ والا + سوا
سابٹیں کے رجم کو بشتر کئتے ہیں - ایک ووشرا شخص
سابٹیں کے رجم کو بشتر کئتے ہیں - ایک ووشرا شخص
جور دار ہوتا ہے - اس کا کام یہ ہے - کہ گھوڑا تبار
کرے - اور سواری کے واشط عافر کرکے باگ ڈور پکڑے
کرے - اور سواری کے واشط عافر کرکے باگ ڈور پکڑے
کھڑا رہے + سے بیٹین - گھوڑوں کی راب + نے پارو بیماور ہ یے ہی باکار - سائیس ب کے طور کاہ کشی - گھاس
باند شے کی جالی یہ می بیر آخور حدار وغیر بیتمی قانہ ب

كره م - ديرُوز خوابر زادة شما او را به گردش بُرُده الود - بورتم مے تاخت -پایش در گرده آفتاد _ نا عَلَا بر زبين غُوْرُوه لنَّك شده است + ا شهر سگ - پیما او را بُورُقه سَانُون مَا از انفتادن مخفوط ماند ۹ كرم م - أنَّها بهيشه يُورُقم + i'i' ~ ا خربگ - ربزو - نو أن كُرْنُكِ سركش ما را أكر ہے کوانی - بیروں ریکش -و سازِ الْکُریزی رُوبیّن

كريج - او را برادر زادة

اضلاح طلب بُود-آثرا بيش سرارج فردده اشت + ا في سك - فير- طالا تو كايه غُوِّدت را بَكُوْار-و اشب و زبین سوار کے مارا كرديم -كدام اثب را ؟ ا حُد مِنْ - نَقْرَةُ زَمْكِ كريهم - أقا زاده سوارش شده مروش رفته است + ا حُمد بيك - أكر نَقْرُوْ خِنْكِ ما مَوْهُود نيشت - آل كُرّة و كه را بيرون بكش + كريم - او بيار شد انت+ ا حُد سک - جه طور بهار شده اشت ؟

19.明明

له كر - شرونگ به له يُورْتم - پويه دُورْ به واؤ إظهار حركت ك واشط به به به سه گرد - گراها - نشيب - كهست - گراؤ به عن ما تكل - به وصب به هه يُورْد - گهور ك دُه چال به - به به رس كو دُرْكى با مُونكى كُنْتُ بَين - واؤ اس بين مِرْف انطار حرك ك واشط به به به

شُده ام به انتحد مبری - ربری از طویلهٔ آقا دایلهٔ ما یک اشب برای زبن سواریهٔ ما یک ما بیار به ما بیار به اثب دوانی هم انبهای شال رفت اند به اشب دوانی هم افتحد ببیگ - بریو-از اضطابل عموی ما اشب اضحال عموی ما اشب اشب ما بیار به اشب می و ربر و ز را ببیار به اسواری حاضر اشت به سواری حاضر اشت به سواری حاضر اشت به سواری حاضر اشت به اشب

اشابه کارشکه بشته مُرده بشت به اور است احمد بیگ - آیا در اصطبل از برای سوار کے است باتی نمانده است به کی است - گریم - یک قاطر ما بھگی در طویله باتی است - گر بخوش و بد رگ بخوش و بد رگ است - اگر بفزها عبد - آل بالاین سواری بر است - برگ بخودم رکویش بگذارم - بمرگ بخودم رکویش بگذارم - بمرگ بخودم رکه در رفتن خیلے رنبوار رونس بر روز سوارش است - من بر روز سوارش

ا شه بگ - زینش را على اندائحة اثب + - L. sêl دُرُ شت مِن - رببيس فاش زيس رجرا برو سوار شده مج بنظرم آيد + كرديم - أقا! رايل اللب كربم-م خواشتم-رفتارش لگام و پار دم می ندارد + ا شحد بنگ - نگام و را به ربینم + میا - ماین ياردمش را سي گو كردة ؟ خيلے بد رگ اشت -كره، كم - در بين راه برو سوار نشره ، تودم - بيمبينك ربراو - رایس را پس داده یا بر رکاب آوردم - رایل شرُووع به گهگیری رنهاد _ شلاق ندم - لكد برارنيد-شُمُ أُلاغٌ فُور را بالال ركاب كردم - سيخ شد-از ربيندازم + ا شمد بىگ - نفست ردین برت شدم - لجام از رشنم علمبغت و گرد بخت _ رمکير - و ربراو - ما چه رزین و برگ را نے دانم۔ قاط ہاہے ما را ب

له پار موم - و بیمی بات گذایری - الری کونا با سه شگان - افیی - تازیانه با که برت شگرم - کوط پرطا با هه رزین و برگ - وزین تو مفروو ف برجیز میم - اور سرگ گھوڑے کے تمام ساز و سامان پرجزمی کو کھتے کیں بات گفست ربگیر - یدنی پرجیب رہ با

ربكير و از رادارة تراقه واني ایک بلیت میں برایے من از دبروز شِيست شده است + بيار-كه تا اشتاسيون ريل كودىم - بلے ترن وائى۔ نجيلے آرام و سنگيس حركت 4 Lis e

وروشکه سرباز ما به بند ٠ كروبم - آقا! تكرع الله اش احْد بل - گارِّئے ما را برسم + که مردوه اثبت ۹ كروبم - ربسر آقا داعيَّ نشم مرده اشت + ا شير سيك -راين بول

له مورشك - بنكي سيك بمحى _ يدنى زيس دوز كارس - منجمنا بگھی کے اقسام کے یہ بھی ایک رقشم کی گاڑی ہے۔ کسی فدر بنیجی اور میک سقف دار اور بلا سقف دونو طح کی ہوتی ہے۔ یہ لفظ انگریزی دو اِشمول سے حرکب ہے ۔ یعنی اورائی پیس (Dry chase) سے مُعْرِس بُوڑا کے - فارسی بیں سی ایج کا بدلا رشین سے - آخر میں کاف بحشب محاورو ایل ایرال تضغیر کا بے + کے تمر عوادہ ۔عوادہ چرخ اور کاطی کے پیتے کو کہتے ہیں۔ تكراس كے وصرے كو كشت بيں 4 كا كارى - جاريت كى كارى -پئویتی مکمی - رجمت دار کاری به سے رافاره - دفتر - هممه-کار فانہ + هے ترن وائی _ شمدے (Tramway) کا مفرس ہے۔ یغنی کھوڑوں کی ریل 4 کے ریبیت _ سند _ رُقعہ _ طرک ط 4 ریہ لفظ أنكريزي بيلط (Billet) سے مخترس مجے + محم اشتابييون -ریل کا تعلیش + عه آرام و شیگین حرکت کردن ـ بے تکان آور آ پمشنه چلنا 4

سر و گردِن

گود کرده است به حريم خال - حالا ما از گدام راه برويم ؟ الماس بيك - از راب كه جلو شما شت + حارم فال -رايل راو رس بال بنگیا مے رود ؟ الماس بيك - يدرانت المنت رسيشنال مے رسد + وشنم فال -این راه اسموار برنظر نے آید + الماس بيك - فير إبن راه همه جا ناجُولاً و پشت و بلند اشت + حارثم خال -رایل کوه بالرس كالحاص اشت +

وشتم خال - حازم خال آقا إ بيانيد - يك دقيقه سبر و گردس بگنیم + حارم خال - بك خروده صير كنيد - تا الماس سك را صدا رغم - که او ہم ہمراہ ما بيايد 4 گُرنسنم خال-دا ايشنتيد-مرسنم راه عبور نکیلے بد است 4 ا کماس بیگ - بلی -در بین راه نصل رکل و شل بہ نظر مے آبد + حارتم خال - منجاوز از مک فرد سنگ رکل اشت : رُسْنُم فال - معْلُوم میشود که سیلاب این زمین را

له گود - گرط صا - رنشیب به سه سر بالا - چرط صائی - دُصلوال - بلندی به سله ناتُعلا - به دُصب - ناہموار به سمه بالمره - بانگل - مام به هه کچل - گنجا بها دُر جس بر در شت مام به هه کچل - گنجا بها دُر جس بر در شت اور گھاس نہ ہو به

خر مُعِشَة ايشت-ركه رابمش به آل دماغيم كوه أسبت + حارثم فال - أرخر مايل رشنة كوه ما رجه مے نامند ؟ الماس بگ - شا در نقشه لي محفرا في كوه سينال را نخوانده اید و راین سال حارم خال - در پس رای بغلم كوه رچر بيز اشت ؟ الماس مل - اندين بغُلَمْ كوه كه معبور كُذير_

الماس بيك - يُونيكه از رگیاہ اثرے ندارد _ فاکش ہم دِلُكُمْ است + رُستم نمال - شاید انویس كُدُونَهُ بِهِ آل دماغيمُ كوه مے تواں رفت + ا ثماس بيك - نه نير-انِدس گرونه ركه بالا نر رفتيد- كوه مسلّمان است ٠ الدوك مسطح م آبد يُون از يُرزيكا من مرا زير مے ننوید - در ع کودیشت-و در دنت رانتش

اله خاك و كير- رقى عليا ك شكل دوشت ناك بهار بولكير-وحشت ناک ، کے گردنہ۔ یہاڑ کی گھاٹی۔ بہج دار اور سنگ راشتہ چڑھائی کا + که دماغی کوه - بہاڑ کی باریک چٹان جو رسیدھی آور لنبی اک کی یوریخ کی طرح سے آگے کو رنگلی میوٹی سوتی سے 4 الله كذوك _ بماط كى كمائي سے أوبر چراھ كر جوئي پر جو كسى قدر مُسطَح با بوتی نے - اسے گذؤک کنتے ہیں + کے پرتگاہ - پھسلواں جله الله سرا زير شُدن - ينج أتره نا الح كود - كثراؤ- كرطها -مغاک + ے خر کیشتہ - زمین کا ایسا طبیلا ہو ہر طرف سے سلامی ہو + ک نقشہ یا جمن کے ۔ نقشہ جُغرافیر کو کہتے ہیں ب نَقْتُتُ انْ _ جُعْراً فِيهِ + شاه . بغلُّ كوه - بهاط كي دُصاريك طرفي نِسْلَع +

رفرو رنشست اشت بد رُستم عال -منرودين رکه از بی راه آمد و نشکه مے گنند - کیا منزل 4 2is e الماس بيك - دم يل منبزل مے گنند 🖈 وسنتم خال - إين عبل چند وهميكة وارد به الماس بيك - دُوازُده چشمه دارد ۴ فرنشتم خال - درياجه إفرور نحلے بر سر مطفیانی اشت + الماس بياً - بي -مُورسيم باران است - وريا جه دریں روز اسفیات رعیب

ما سوله الشت بر لب دره لاب عمیق که آدم آنها را دیده زہرہ ترک مے شود + حارمم خال - إي رشكان کوه زیر چه قدر میب اثت-رکہ آدم بے خطر از زیر آل نے نواند یکزرد + الماس بيك - بيائيد-ركه برين خر يُشنه براعيم ٨ حارم فال - شكاش را لَمُ كُنيد - ربيائيد - ازين الغل م ال ره محرشنه تاشای آل دریاچه را الماس بيك - بأثلاث را زِیگاه گنندید خرنا به کفل

ک ماہور ۔ رفیلہ ۔ رفیۃ ۔ خر گیشتہ با کے افرا ہرا رہ۔
ایسا راشتہ جو نربین کھود کر گرا بنایا جائے ۔ اور اس کے افلی کنارے بلئد ہوں با کے دریاچہ ۔ رجھیل ۔ تالاب با کا کہ رابلاق ۔ ولدل ۔ کیچرط ۔ دھسن با ھے ممتر ردوین ۔ کے جانے والے بالا ، جشمئے گیل ۔ پیل کا در رجس میں سے پانی ہو کر گرزتا ہے با

رُسْنُم خال - آغورته بنجُرو حاجي صارم - اعور شام رُسْنُم خال - أفا! راشم مرارك الل رجيشت ؟ حاجی صابح - بنده طجی صابح نام دارم 4 وشنم خال - مبارک إشم است-از هجا ميرسيد ؟ ماجي صالح- از تندهار+ ومشتم خال - بمجا تشريب عاجي صارلح - ب لامُور + فر**شتم خال** - چرا از ماهِ آهن شریف نیاوردید ؟

وشنم خال -إين مروم م در گوتاک رنشنه اند -9 0000 الماس بيك - إينا راه گذری بشتند + وشتم خال - بيائيد -ب درقیقه یا ایشان دوشتانه حارم خال -رایس پیره مرد مَحْرَب بر نظر م آبد-بايشت ركه ما فيود را باو معرِّ في مبلنبم 4 رُسْتُم نَال -سلام عليك حاجي صاريح - وعليكم السّلام

له مولی - سواری کی چھوٹی کشتی + که داہ گور - مسافر + که ممرتی کردون اِنطوفر پوس - جان پہچان کونا - صاحب سلامت - شناسائی کونا + کی آئیور - حرکت کونا + میں پہچان کونا - صاحب سلامت - شناسائی کونا + کی آئیور - حرکت کونا به مملک اِبران بین رشم بجے - جب کوئی شخص سفر کو جانا بھے یا سفر ہے آتا ہے ہے ۔ تو دوشت احباب اُسے واشتہ بین پا برکاب دیکھ کر بطور تفاؤل کشتے ہیں ۔ آئیور بخیر بغنی ممہاری حرکت سفر مہارک ہو ۔ مسافر جواب دیتا ہے ۔ کہ آئیور شکا رئیز بخیر بغنی ممہاری حرکت میں بخیر ہو + ہے داہ آئیو آئین - ریل +

طجی صابح ۔ از حارب ارمير صارحب كالعبل قَرْغُونِ است - که تا کسے تذکر ا نداشته باشد-آن طرف پا بگزارد + ومشتم خال-إين كبيثت یک ہمراو شما مے آیہ ؟ يرحاجي صاركح رينين راه بت و الممشفرة ع ما شت + وسنتم نطال - په کاره ماجي صارلح -بر جور ميوه آورده اشت + ومنتهم خال - بخيال من در بنین راهٔ از فرژد و دله خطرے نباشد + حاركم خال - إنتظام -دُولتِ إِنْكُلِيسِ النا - كسے به مال کے دشت . سرد د نے کواند کئند + یله "فدغن - "ارکید - هما نعت به که سخره - را بداری کی سند-

حاجي صاريح -وشعب كراير راه ایمن نداشتم + رُسْمُ خال - قندهار ازين جا يانزوده رُوز راه طاجي صاركح -فير-كنز انت - اگر از راه مهن برگیرید-فقط دو روزه راه اشت-و اگر منزل به منزل به رگرید -ده رُوز اشت + رُستم خال - باز از لا بمور رد ننگره بگیا نشریف ع بريد ؟ حاجي صارلح _ بروتلي_ ازآل جا به لكفنة - ازآل جا به بنارس - بغد به ، منبئ + حاركم خال - از تشدهار-آں طرف - متر دِّدِ بن را کسے از آمد و نشد منع نے کند ؟

4/6

اه

9

+00

يى

حركت بثني

وحمي - برواد + م بمشتري - ايم وطن + مه ورد و دله بدر-

راه مم کرده اید - مگر بلرتن تے وارید ؟ عاجي صاريح -ار ما بلديت مے داشتیم - إین قدر ول مل حالا در گیا رفت اشت ؟ حاجي صابح - در بين اه از ما سوا شده اشت 4 رُستنم خال-آیا او به لائهور نخوا بد رفت ؟ حارجي صارلح-او درعقب ا بہ جایاری ہے آید + رُسْنُم خال - الآن شما ماجي صابح-من غريب رایس ردیار بشتم-بلدیت ندارم-الْمَاسُ بِيِّكَ لِلْهِ عِنْمًا فِي رَسِم رَدُ راه مُّمْ مَكْمَ +

اثماس سگ - بلے - در شهر بر کی رکه میا ددی بردار و يدُو بُوده اشت - فراولان ع اورا كرفنة وثناق كرده اندا عاجي صائح - حالا شمر نژویک رسیده است ؟ وسنتم خال- بے-ازیں کوہ رکہ سرا زیر سے شوید-حاجي صارلح - بمه صخرا سْبُرْ و نُحُورٌم بِ نظر م آيد ا الماس بيك - قريب كوه مجلكيه ايشت پر از گل ماجي صاركح -ساييغ جاده نظر نے آید۔شاید رکہ ما راه إشتباه كرده ايم +

له میاروی بردار و بدو- انهای گیرا + که قراول - چوکیدار-يْره دار - پوليس كين + سه سو زير شُدن - ينج وانونا + سه مجلكه - سيدان مسطّح - بموار زرين - تابل زراعت + ه ول اله رُفْن - بيرُوده راه يفك - بصف جانا 4 ك عامار - داك - كمورك ئ ہو یا کسی طرح کی سواری کے دلئے +

الماس بيك -شا بهمراه ما رُسْنُم خال -بنُده كلاكُ ير رایل رده وسنتم + بهاعمید - ما نشم دا رئیبری طاجي صارك - إين أقاركم ماجى صارلح _ كمال جليم شما إشتاره اثت - رچم مرجمت اشت - شاید رکه تام دارد ؟ ازی جا منول شما نزدیک وُنتنم خال - حارتم خال نام دارد 4 وشنم خال - بلے - نزدیک طاجي صالح - چه کاره ائت ؟ وُشتم خال - كد خداي طاجي صاريح -ازي جا رچه فدر مسافت دارد ؟ وشنم فال- چندان مسافت ماجي صاريح-اي بُزُرُك مدارد - فقط بانج رميل راه رکه در دشت راشت شم داه اشت + مے رود - چہ کس اثن ؟ طاجي صابح - أقا إشم فرشتم خاں ۔ نامش مباركِ نال پجيشت ؟ الماس سيك اشت-اربافيخ ردو ما باو تعانق دارد + رستم خال مرا رستم خال حاجي صارح - إين مردم طاجي صار الح - شاچ کار درين سيره ذار ج سيكنند و مے گنید ؟ الماس بيك - زين -ا له کلال تر چودهری - چوکرطات + سه کد فدا - ربیر محد -مُقدِم - سِلَى مُنْرِرَ مُلْفَدُ نُط ﴿ سُهِ ارْباب - زبيبندار - ما تُكَوِّار -

لابرد

ربر

-0

ى راه

تعلقه دار +

جاع داری) نفری اشت -و پارہ جانا جاہی اشت ۔ و ور ایک یک حایا دیمی است-شليون و روس الله دري جا به وخمت على مع آيد 4 ماجي صاريح - بيائيد ازیں عاصل دو تا فوشیم زرّت شيره دار رنجينيم + مرشنم خال - بگزارید - از طاجي صابح - آب راي رود خانه ركل الود د ير لجران است

از کود واوه شیار کوده از براے سبزی کاری گرزہ بندی حاجي صاركح مقلوم بشود-که خاک راین سر زمین جمه اش يوكه اشت + الماس بيك - نتيك نرم و عاضل خير اثت + طاعي صاريح - دري جاء آیا رزواعت ویکی سم مے کارند بازار مے رگیریم + يا يهمه آبي اشت + اثماس بیگ - در آکثر

له مود - کواد + که شیار کودن - ال جلانا ۱۰ ک سبزی کاری-ترد کاری اونا 4 کله گروزه بندی - کیاریاں بنانا + اس تام رفقرے کے پیم معنی کیں ۔ کر زمین میں کھاد وال کر اور بل چلا کر ترکاری بونے کے بعظ کیاریاں بنا رہے ، کیں بدھ یوک - زمم - پدلی زمین+ ته عاصل خير-رزاعت كے قابل زمين + عه ديمي- باراني + عه آبي-عابی یا نثری به وه یک یک جانا - تیس تریس - منفرت مقامات ، نك شكتوك _ وهان _ . وهونه + لله ورَّت - كمتى -بحار + الله به زهمت على درة عال ابل فربال بين ، مفيع البخي طي ے _ چناپخہ بر شمت کاشن کے مفنی میں - ابھی طرح سے بنا-اور برخمت عل آرن - اجھی طرح سے بیدا ہونا + سل نوشر ر الرون رشيري - دودهيا ملي كي مختط + ساله لجن محاو -"+ bost - U25

الماس بيك - شارا فرشتم خال - منَّارة از دور الميمو بنظر مے آبد۔ ساعت اثنت ٠ ورنه نکلے زنمیزہ و صاف حاجی صاریح _ إیس بنا را رك سائحة اشت و بثت بد طاجي صاركح - إبي باغ ر بنا از مین منال - این بنا از رکہ بہ نظر سے آید ۔ بائن گلکاری اشت ۔ یا بائنغ مال نِعِزانيم وولن ساخته اندم الماجي صارلح -جشم اندار رایس بردج بگدام طرف اشت ؟ سیری کاری + الماس بگ-در دشت حاركم فال - به طري داشتِ ما بانِعٌ عمل كارى وريا شي ب طابی صارفے ۔ ایں منارہ اثت - و پس تر ازآل چند وارد ؟ باغ مشجري اشت - و مازم خال - دويشت وروسان آل بآغ وثفش 4 929 2 ط و الى صابح - راي حاجي صارفح -در متفايش بناے بلٹی نوک دار رکہ از قور راس تا لائے مجروگ ج رچبر منظر مے آید - رچہ چیزائت؟ اثن ؟

از

له آب رتبز - صاف یانی - برعل مل به بام باغ گلکاری - بھول باغ سبری کاری بوروں کے بوئے کی جگہ به سبته باغ سبری کاری بوروں کا باغ به سبت باغ سبری کاری بوروں کا باغ به سبت باغ مشیقری - درختوں کا باغ به سبت که وخش - چرطیا خانه رزندہ جانوروں کا عجائب خانه به شه منابر ساعت - گونیط گلر به که چشتم انداز - جھروکا به شه .بلت - ساعت - گونیط کی به دو سو به رزید - بسیط صبال به که دو بشت - دو صد - دو سو به بند بیتر شوروں سبیط صبال به که دو بشت - دو صد - دو سو به بند بیتر شوروں - مرده به بند بیتر شوروں - سبیط صبال گلن به کله تالار - بال - برطا کمره - محره به

ننده اند به عاجي صارفح -راي بنا نیلے مشتکم بنظر مے آید + ومنتم خال - إين عارت تاماً از شاگ و آجرت و م اشت + طاعی صارفح۔ ایں بنانے گلاه فرنگی چه رچیز است ؟ وشنم خال-كليسياب ماجي صارلح-إيل مجتمع ریم تنه از کبیشت ۹ رشتم خال - راین مجتمع الفلا حضرت قيمرة

حارقم فال - اين المروك خانه اثت + طاجی صابع - در دشت راشتش ایں بنایے بلند رکہ دُور أطافش را بارسيم شبكه کودہ اند -از براے چیشت؟ حاركم خال - ريوان خانوع عدلية اثت + ما جي صائح - راي مروم كيشنند كه دور أطاقش كرو آمده اند 4 حارم خال - رايل عارضين مشتند -ركه از براك اصْلَاح مُرافعه جات إينجا عاضر

اه گروک خانہ ۔ پُعنگی کا مخکمہ ۔ طاؤن رِدْیُر کی ۔ مخصول لیسے کا مقام اسلام اُطاق۔ کرو ب سے رسیم ۔ تار ۔ لو ہے کا بہو یا پہیٹل کا یا چاندی کا + شبکہ ۔ جالی ۔ جال ۔ سُوراخ دار طمعی بسکہ دیوان خانہ ۔ کمئی ب کا ب شبکہ ۔ جالی ۔ جال ۔ سُوراخ دار طمعی بسکہ دیوان خانہ ۔ کمئی ایس اہلی مقوم بات اسلام عمرافعہ جات ۔ محقد مات کا فیصلہ یہ کہ آ جُر ۔ پی ایس طب انبل نبال پی ایس طب رخشت اور پی ایس طرت کی ایس سے انبل نبال پی ایس طرق مورت میں انبل نبال عربی میں مورت کی مورت میں مورت کی مورت میں مورت میں مورت کی مورت میں مورت کی مورث کی مورت کی مورت کی مورث کی

بنا

+-

40

له المتارسيون - شطيش به كه اُردُو - پھاؤنى - پراؤب سے مو پخصيں جوراء به سيل به سبيل با فنة - ممو پخصوں سے محو پخصيں جوراء مهر يا بلائے امر نے بينى توريب قريب كھول الله الله بان - يا بلائے امرون كى صف به هه مخشون - نشكر - فرج - سباہ بان بان اسان - جارار ن مالا حظر به كه سرباز - پائل كے سبابى بازظامى - فوجى به مار باز - پائل كے سبابى بازظامى - فوجى بارا مجھنت برداشتن و جشان - سرباز نظامى - فوجى رسبابى به هه پارا مجھنت برداشتن و جشان - باؤں كى تھيكى جو ايك ساتھ دوئو پاؤں سے ہو به هم المرقد - بينى ايك فونظى پراگے بينى ايك فونظى پراگے بينى ايك فونظى پراگے شورت حفال به ريہ حكور بر چكر كھانا به ريہ صورت حفال به ريہ حكور بر چكر كھانا به ريہ صورت حفال به ريہ حكور بر چكر كھانا به ريہ حكور به حقورت حفائی بائل كى رائنار كى ہے به

ماجي صاريح - خيل ير . بورث اشت به وسنتم خال - بلے خُوب آبادان اشت 4 طاجي صاريح - تك تك طاء الميك و الارچين سم به مے افتد 4 ورستم خال - آرے-مردرم كم مايه در الاجبني و كير رندگاني بسر ميكنند به ماجي صاريح - ازي قرار داد معلم شد-یه راین وستم عال - البنة إعارت لا غارج از شهر متحاور اله ده سرار باهيه فانه انست بيس شهر در عمي شده

ط.حی صارفح - نام ا وارد + راین جا رجیشت و رشتم خال - إيس را ارآد مے گویند - و از براے مُشْتِي حِنَّكُ سَاخَتُهُ اثْدَ ﴿ ماجي صائح - آيا رايل يعارت لا دارخل بدنية ننهر راین ابنین بهم اش خارج از دارم و علم ننثر است به ماجي صابح-إين شير شم بعند خانه وار دارد ؟

اله باراد- قرح کے جارعتہ ویسے کی جگہ۔ صف بندی کامقام قواعِد کا مُبدان برید نقظ برید (Parade) سے مُفرس بع ن بدني شهر-شهر كا رحمه - بميت جهوعي + سه دارموة شهر-آبادی + که خافرار - گھر - مکان - ویلی به هے باب خانہ -و بُليرِ خانه - بِحَكُم ف _ وه برار باب خانه - دس برار يُحكف كمه كه يؤرت - منايزل - ير جُورت - آباد - ير منايزل - تغييرات سے آباد + عه کمه - طبیعوں کا گھر- جھیر + الاجبیق - چھیر - لگ گھائس چھوٹس کی طیقیاں 4 شد کیر۔ چھیر +

حاجي صارع-در بين راه نیکے جنجال و جمعیت اشت - رکه مخبور و مرفور وشوار اشت + ورُسْتُم خال- بلے - نجیلے شت مروساب ين ماجي صارلح- ربيائيد ازیں پیٹ کوچه ریگروریم که راو خلوت اشت و وُشته خال -راهِ آمه و نشكر رايس بس كوج بندرشت حاجی صاریح - پس از مُدام راه پريويم ؟ ومشتم خال - ازین راه باسم یکی ربراویم - رکه اسط کرده باید -رکه برشت

رُشنم خال -آں بنایے بلنَّدے رکہ بیشِ رُونے شما شت - دروارع ننهر است و دُورِ آل قلعة او شت 4 حاجي صارفح-بيائيد و وقیقه در بازار گردش ليم - تا غُوب بلدتيك بهم رسانيم به وشتم خال - خيلے قرب! الميد - أزين دسنو چارسون مگرور. بم + حاجي صاركح - شما بيش بيش براوبد من بشن سر شامے آیم + فرنشنم خال-تجر-ميبايد-از بهم سوا نشو بم به پیپ ربگزد. بم ۴

ك بلرتين - وازففتيت + كم جار منوق - جار سنو- يوك-چاندنی بخک + که از ہم رسوا شدن - ایک دوشرے سے علی موجانا + عمد جنوال - ربل بيل + هده شلغ - جناكه له کے سر رصاب - آگاہ رہو- ہوشیار رہو + که تن غوردن - دھگا كانا بدشه پس كوچر - كلى + في راه خلوت - خالى راشته باله راه مج كرون - راشة كثر ا جانا +

وسنتم خال - رايل كُوْمَةُ بِالشَّعِ شَهْرِ الْتُ * طاجی صاریح - إین محله رچه نام دارد ؟ وشنم خال - إبن را جار منون وزیر خال میگوینه جاجي صارفح - حالا وقت " ننگ شده است- مع خوا مم ب كاروال سرا ربروم + وشتم خال - كاندان سرا بيرون ننهر عقب مروك خانه وارقع اثت + ماجي صابح_راسش از گدام طرف اشت + كُرْسُنْمُ خال-راهِش برستِ جب شم وانفع است به اعاجي صارلح -إين ج رجيز اشت - يم مردم إي را

طاجی صابح - این راه بگیا ہے رود ؟ رُسْنم خاں - یک رہشت مشید جامع ہے رسد به ماجي صاريح - باي مشجد جامع رایں چہ رعارت وسنتم خال - رايس قراول خانه است ۴ ماجي صارح - دري شهر ہر رُوز رچہ قدر مال بر رفروش سے رسد ؟ وسنتم خال - رُون دو بشت برار قران مال الفروش مے رسد + حاجي صاركح - إين مرد رکہ کروے صبندنی رنشسہ اثت ركدت ؟

له قراوُل خانه - پورلس شطبیشن + قراوُل پورلس کین کوکشتے بین اسلام کن مد - پورلیس کین کوکشتے بین اسلام کن مد سرون مدر اسلام کا فسر - کونوال - تصانه دا - به سکه چار شوق وزیر خال -وزیر خال کا چوک +

وانتظار آمدن شمندفر 1532 حارقم خال - من و الماس بيك رايس جا حرف مے زنیم - نٹھا اندرُوں رفتہ ربلینی ربگیرید + وستم خال - تلكرافيج مے گوید - رک نزن از مقام الفت براه نیفناده اشت -وفنتبك تزن از مفام الف را ینجا مے رسد - نزن اینجا حارثم خال-شايد نون بنقام ب رعوض مے شود ؟

کشاں کشاں مے برند ؟ رُسْنُم خال-إين مُولَنهُ اشت مفانوم مے شؤد - رکم جائے آتش گرفت است -كه مطولَبيها دوال دوال ے روئد + ماجى صائع - حالا بنده مُرْفص مے شوم ۔ شما را بخدامے شیارم + فرشتم خال-في امان التدا + 4.9%, وستم خال - عاتم خال آقا! ويل مع كُنند + ننم استادہ رچہ مے گنید 9 ربيائيد-به أطاق كار نششة

ا معلولمنبر - مثير _ پاني پھينگ كر آگ جمحفانے كا آل _ بير آل ہر ایک برطے شہر میں میڈرنسیٹٹی کی طرف سے آگ جھانے کے سلتے رثبتا کے _ بہ لفظ اٹگریزی طول بہنپ (Tollpump) سے مُفرس بے + کے گار - تطیش + اُطاقِ گار - تطیش کا كره + على شمن فر - ريل + به لفظ تركى سے + عه بليت -طرکسط 4 یہ لفظ الگریزی بیلط (Billet) سے مخترس کے 4 ے تلکرا بیجی - طبیلیگراف ماشطر - تلکراف طبیلیگراف (Telegraph) سے مُفِرِس کے + ک ترن -طرین (Train) +

وشتم خال - نہ غیر- سے رسد-و آل نظ ریگر ہمہ ترن رعوض نے شؤد - ابحان ک مے رود بد أكماس ميك - درين خطِّ راہِ آبن جائے تونل ع اہم مے اُفتد یا خیر ؟ رُشتم خال - در ایسی جا حارم خال - إي كارتك رچه ندر آرام و سنگیبن حرکت

فقط كآليشكة بخفار را رعوض مے گنند + الماس بيگ - شايد كه راو آبن مقام د المغامنتهي مے شود - و ازائنی خط راو این کے اُفتد + و رائندا مے شود + رشنم خال - رابى خط آبن جوب يك داشت . مقام مع كند +

المشرف - من از شما يك حرم بكننيد رعنايت بفرائيد، الور- رجشم ربه بحشم) -(بالای بیشم) - (از جان و رول) - (بر كمال فيشنودي)-(اطاعت و بندگی) د

رجا دارم رمن از شما بك (موحمت بكنيد) + المبدوادي دارم) + الور- من در رخدمت تال حاضرم رمن آمادة رخدمت جناب المشتم) 4 اشرف -راین را بمن

له كارنشكيم مخوار - ربل كا انتحن + كه تونل (Tunnol) سوراخ جو رہل کے گؤڑنے کے لئے بہارط میں سایا جانا 4.00

ننرف من نفا را بشار ربشه تَقَالُمُ مِيكُمْ رَمِن أَشَكُر كُوا رِر الور - الح تُطْفِ مِرْدُ كَانِهِ حَابِ مِسْتَم،-(من از جناب خيلے ممنونم)-اننرف - از زهمة ركه ر از را نیتفاتے رکہ در حق رفتر ابه شا دادہ ام - نشررمیںدہ ام-[بنده] - [من] - [مِسْكِين] مراجع سركار بنده ما مُسْتَغْرِق فرموديد - جناب [سركار] - خالت مع الند 4 الوله- إيل ما (نشما) را تشکر مے علم) -ربنده فرقشور تطف وكرم (مفرماتيد) + انترف _ از تُطّف و سرکار چشتم) 4 كرمے رك در حتى بنده انور - بجیزے رکہ باعث شابال فرموديد (منادُول تشكر باشد - نيشت + كرديد) - فيل فوشنود الشرف - بنده (من) جناب (سرکار) را نصلے

مُنتخاب بكاروانش

0

فوائد بكرلى با دوستان

راے دابشکیم با بیدباے حکیم گفت کہ از داشتان دوشتانے رکہ دوشتانے بہ دوشتے ایشاں از کر و سخ چینے بدگریاں بہ وشمی انجارسد - روشن شد - رکہ در دوشتی کردن و دوشتاں بہ مرشمی انجارسد - روشن شدہ بہ برشمین گفت - اکے ماک! بنو فردمندال بیج نقدے رگراں مایہ تر از دوشتان مخکیص بیشت + بدال رکہ دانایان پیشیں گفت اند - کہ اگر پاؤشاہے را به بقت را تولیم به دشت افقد - و دوشت یک رجمت را بہم نرسد - دون فرما نروائی ندارد - و از محملیم قصہ باہے بران کی ندارد - و از محملیم قصہ باہے باران یکدل تحقیق زاغ و مموش و بھوتر و سی پشت باران یکدل تحقیق زاغ و مموش و بھوتر و سی پشت باران یکدل تحقیق زاغ و مموش و بھوتر و سی پشت باران یکدل تحقیق زاغ و مموش و بھوتر و سی پشت باران یکدل تحقیق زاغ و مموش و بھوتر و سی پشت باران یکدل تحقیق زاغ و مموش و بھوتر و سی پشت باران یکدل تحقیق زاغ و مرشن سے بھونہ ہا

رمد - دام بر حردن و توثره بر پشت و پویے در دشت رگرفته بجانب درنحت مے آمد + زاغ در اندیشہ شد _ رکہ مر تفد من دارد با دیگرے + بحود در زیر برگے بہنماں نند و دیده بر آل گاشت - یکه آل صبیاد ج خوابد کرد + صبّاد به بایے درفعت ا مدہ دام کمر باز سیسید - و دانیع چند بالاے آل باشید - و در کمیں رضشت + زمانے مگر شنه ، تور کمی نحیل مجوتران در رسید - و سروار ایشان مجوترے . نُود - رکه او را مُطوَّقه گفتنگ - زیر یکئے تمام داشت کی کوتراں کیوں وانہ دیدند- از گرسنگی بے اغینیار ،سموے دانہ تبیل کروندی مُطرّقة عُمُفْت - يم الديشه كردن خرور است -نه اود ركم ور زير دانه وام باشد 4 كبُورُوال را از بشيار نج گُرُسنگي رحرُص بيشتر تُكُده مُطوّقة اندیشید- رکه اگر ہمراہی را ریگزارد - بے وفائی مے شؤد -و اگر مموافقت بگند- دیده و دارنشنه خود را در بلا مے اثدازد آرخر ممطوقه عبب بيوفائي بر فود نه پستيديد و مُردن فود را وانتيار كرد + أنفضه مم كبونزال فرود المردد والترجيدن على بود - و در دام ا فقادن سمان + صتاد از کیب سر آمده شادی گئاں بہ شویے دام دوید 4 کبوتراں را رکہ چشم بر صلياد فم فتاد مراسيمه شُده ير و بال مے زوئد به مطوقة عمفت م اکے باراں! سخن من گوش مکروید - و اٹھال ہر کیے در خلاص فؤو مے کوشید - نحود را در نظر نیاوردہ اگر ہر گدام در خلاص ریگرے کوشد۔ از برکت ول سوزی کار بشنیء نیما بگشاید۔ ہم کے دل ویک رو شکرہ زورے گندو بہ برواز اشدہ شاید رکه دام برداشته شود - و بریدن صورت بندوه

آخِر از دولتِ إِنَّفَاق دام را از جائے بر گرفتہ در پر واز امنار و صَيَّاد از عَفْب مے دويد 4 زاغ با خُور گُفْت _ رك این میجنین واقع بغد دیرے واقع مے شؤد - ہماں رہتر -رکہ برائے تیخر بڑ نود تا آخر کار ایشاں رشتافتہ بروم + راین اندبیشید - و از یلخ ایشال ربر فت که تا به آبادانی رو ينها دند - بعن از چشم صبياد ايلن شكرند - از خلاعسم غُود به مُطوّة من كروئد + أل خردمند الله الله الله بشبار گفت - دریس نزویکی موشے اشت - زیرک نام - از دوشتان من - کار بشنه من ازو مشوده شود به بس بر ويراني كه محوش در آل نزو بكي خانه داشت - فرود آمدند + يُجُول آوان مُطوّقة بر كُوش مُوش ريبيد - سال ساعت از خانه بيرون آمد- يار نور را الشنوم بند بلا بديد - مع آرام شد - و پس از سخنان تسلّی بخش به جریدن بشه که بل مُطوّة بست شُده مُود - آغاز كرد + مُطوّة مُعْت - آك دوشت رمروبال! شخشت بعد لمے باراں ریکشاے ۔ بس به كشاون بنير من بيرداز + موش مفت - يكون برا يك رِبْترِين رِينْا أَي - عُرُّاشَة بر دِيكران بالردانْحة شود ؟ مُطوّة كُفْت - مع تناسم - ركم اكر از محشادن من آغاز كني و ملول شوی - یا رال در بثد مانند - امّا برمون بشته باشم - مرحید رکه ملأل تو به كمال رسيده باشد-مرا در بند نخوابي گزاشت. مُوشَ آفرين بر مرومع مُطوق كرده بعدا هي باران رجريد-و در ا رخر گردن معلقة را از بث آزاد كرد + بموتران ول شار آزا دی رُرِفْت بأشان خُود رفتند + بحُول زاغ وشقر بير في موش و بريدن بندلاك كبوتران ديد - به دوسيع او سيل كرد - و با خُود مُخْفت - أَنْجِير كَبُونران را عُنْتاد- الأل ابيمن نتوال بود-و از دوشيع بحنين گرزير نباشد ، بس آریسشته به در شوراخ مموش آبد - د آواز داد ، موش پر رسید -ركبينت ؟ عُفْت -منم زاغ - با تو كارے دارم به موثق زيرك گرم و سرو و وزگار چشیده براسه ووز بد چندین معوراخ بنهانی رکه ازآل بدر نوال رفت - داشت کرده داشت ب يُحْل آوارِ ناغ شينيد - بر خُود به بريجيد - وعفت-ترا با من رچه کار ؟ و مرا با تو چه آشنائی ؟ و خواشت کر از راج ریگر بدر روُد به زاغ سر گرشت بهوران و وفادار - في او به رنشبت كيونران باز نمود و كفنت - بغد از آنے كه إين حال را ديده ام -دِل بر دوشتِ تو بشنه ام - مع خواہم که مرا به بند مکئے خود ويول كنى + مُوسَن جواب دا د-ركم آرزوك دو شيّع ما كردن لشتى بر جُمْشكى راندن اشت و اشب بر رُوبِ دريا تاخنن، رُاغ عُفْت - برنیت ورشت خوابش مموده ام - مرا مخروم مُنْزار - که بررکه بدر گاه کرم بیشه رو زندد - به بر بدے که باشد-قبعل منتد + موش منفت - اے زاغ! رحبلہ بگرار درکہ خوب شی را نبک دانم- بهیج صورت از تو در امال نشوم- و برزکه کسے دوشتی گند - رکم ازور بیم و توس باشد - بدو آل رسد-ركم به كبك ريسيد 4 زاغ چريسيد - ركم رچگوز ؟ رح ایت - رزر گفت - یه کتک در دا من کوه مے خرابید ناگاه بازے را چشم برو اُفتاد 4 نیکو سطح رفتار و نوبیع و تخسار او در دِل باز جا گرفت - و بخود اندبشبد - رکه محکما

مُلْفَة اند - ہررکہ بے یار ، لؤد - بہوشنہ بیار ، بؤد - ہمال بہتر رک این خاندان ووے سے روح را بیاری بگزینم-بس اہشتہ رُوے بجارنب کٹک زنہاد۔ تا او را بہ دوشتی گزئیند + کٹیک مَيلِ باز بخود ريده ترسيد - و مُفْسطرب هُود را به شِكان سفك رسانيد + باز بين آن يشكاف آمد - و مُفْت - أك كبك بِينِ انِدِين من از مَبْنُر إلى نو غافِل بُودم - الحال دوشيّع تو ور رول من جا رگرفننه اشت + مے خواہم - رکم پس ارزیں یہ من دوشت شوی + کٹک آواز داد - کھ آسے بہلوان كانكار! وشت ازين بے جاره باز وار - خاك را بر آتش پاک چه رنشبت ؟ اگر رمیان آب و آنیش آشتی شود - مرا در کارگار تر مبد زِندگانی خابد شد به باز گفت - آس عِن إ من ربير و ناتوال نشكه ام - كه اذ بهم رسانيدن ظفه عاجز شکه باشم - و به رهیله نرا در دام آورم - ثیر از رمثربانی و آرژوی بنمنشینی چه تواند .گود-که مرا بر درِ تو بہ رنیاز آوردہ است ؟ اندکے چشم بکشاہ۔وارکر تا موشتی پیشناس 4 نرا بهشیس فائده از دونستی من حاصل مے شؤد + یکے آئیکہ از آسیب گروزگار ایمن باشیا و دِيكِر أَ نُكِيهِ جُمُن دوسُنيتِ من با تو معْلُوم پيرنُد إ شؤد - برآييا دروسیان ایشاں بڑا ہ بروں بھم رسد - و اگر سیل بحفت داری - به نوب ترین و شی صورت مے بندو + كنبك را المدك رول بجاب آمد - كفت - نو اسير مرغاني-من انه فِماح گزاران نو - و از مانِنه ما بهواره سهو ر بر مے زند - کہ مملائی طینع چیزر گاں نیاشد - از آل

مے نوسم - رکہ مروزگارے از کطف تو ممیدوار باشم - و ناگاه به خطائے دمار از رُوزگارِ من بر آبد + مازگفت-يُحُول ترا بر دوشتي گُزيده باشم - اگر بر عَيب تو نظر أقد-آن را ربیوشم - و اِصْلاح عُنم - نه آنکیه آن را سبب آزایه نو کئم 4 کیک ہر پوشد عُذر اے بستدیدہ محود - باز جداب لم بے دِنْدِير گُفْت كيك را از سُوراخ . يرفول ٢ ورده با يك وركر بكيال بست به آشياني غُود آورد + رُونے چند برین گُزشت + کنک به خارط جمنع سخن بے تقریب گفتے ۔ و شکوہ مجلس زنگاہ نداشتہ خندہ و فَنْقَهِ زُوكِ * تَا آ مُكِه بَازُ رَا ضَعْفَ يَدِيدِ آمد -كِه بِهِت رِسْكار مُجنْبِيشُ نَتُوارِنِيْتَ مُمُود - و كُرُسنَكَى نِمُ كُرُاشَت - يَه عند و بریکمان در نظر آرد - براے نیموردون کیک بهانه مے طلبید + کنک راین را وارنشند اشکر بشیمانی از دیدہ مے ریخت - و مے گفت - ہررکہ دارنشتہ در بلا اُفتد -سزاے او ،سیس باش۔ 4 بموارہ با باس فاطر باز جُمْنِيش نجه كرو - ركه مبادا فاطر بهانه كاب او به اندک بے ادبی به خورون من مشغول شعد - باز برچند بهانه طلبيد - نيافت + شب كنك را گفت- روا باستد مركم من در آفتاب باشم - و نو در سايه گواره مني ؟ كب عُفْت -آك رمير جمال! طالا شب اشت -رايل رِچُكُونَهُ صُورت مِنْده ؟ باز كُفْت - أسم بـ اوب إمرا دروع گوے مے سازی ؟ سزایے تو ریر ہم ؟ محفین بهان . نُود - و او را از اهم دریدن اسمان + زیرک گفت- اَت زاغ! اِین داشنان برای آن آوردم -رکه با کسے رکم ارد این نتوان بود - دوستی کردن از خرومندی نیشت - و برزگه افسون و افسانی و شمن را رازشنود - او را بهان پیش آید - رکه آن شنتر سوار را به زاغ برشرسید - رکم آن گونه بود ؟

رح بت - زیرک گفت - رکہ شیر سوارے در بیابانے ررسيد - ركه النجا كاروانها فرود آمده بنودند - و بارة الزنش در ديندان مانده بود- بر دستنيار أله باد عام أن صحرا أنفل ركرفت و ددرسیان ازش مارے جُرُرگ مالدہ کہ نہ گروے مالدن نراو گر بخين واشت + بحرل از دور شنر سوار را ربير -ب زبان نیازمندی مخفت - چه شود - اگر از راه روزبانی رگیره از کار بشتو من بكشائي + آل شير سوار زايستي او ديده با مود عُفت - الربح مار فرهمن أورسان اشت - حالا ركه درمانده و كيران است - بيج به أزيل نبشت - يد وهمني را بيندريشم -و نیکی گنم + پس توثره برده اشت و بر سرِ نیزه بشته بجانب مار رفرشتا د + مار غینیمت دا نبشنه در توثیره در آمد + بیس همتر سوار سر توثره محشاده محفّت - به شكماني المعريد اندس بلا رشتي - كونسرً رگیر-و از مردم آزاری بگزر + مار گفت -آسے جوال! ایسخن رگیر-و از مرددم ۱ را ری پیرر + مار مست گیر-و از مرددم ارا شخفت-گلو-تا من نُرا و شُنْیْرِ نُرا (هُمْ نِرنم به نروم + نُسْنُر سوار شخفت-گلو-تا من نُرا و شُنْیْرِ نُرا (هُمْ مِنْ نَرَعُ بِینِ شَعْ پادایش نیکی بدی باشد ؟ مار گفت - دریس کار به آبین پیش آیم - رکه عادتِ آدمی چنین باشد - رکه در برا بر نبکی بدی گند - و آل را عظل و تذبیر نام زبد + آیجه ور بازار شما خریدہ ام- بشما مے رفروشم + شرع سوار جواب

داد-آسے مار! ایس روش حاشا که در آورمیاں باشد _ اگر در پیج جان من مشتی - این بیونین عید مرفررگ به تهمت برما مبند ، مار تمفنت -من راشت تفنارم -نه مجمن گوار - اگر با در نمکنی - بیا- تا از آل گاؤیبش که میروّد- بیّرسم - رکه یا دا ش نبکی چه باشد ؟ بس رفتند - و میر سیدند - رکه یاداش نیکی پیشت ؟ گاؤ بیش گفت - به مذہب آدمی بدی اشت ب من زمانے دراز بنزودیک ایشاں جودم - و ہر سال بہت منادمے - و غانہ کیر ار شیر و روغن ساختم + چول رہیر شرم - از زادن و رشیر دادن باز ماندم - آب و داند بر من رگرفنه و رنبای مرا گزاشنه در س صخرا بغربهی سر داد ند و خدای تعالے بر من در دوزی کشاد + وبرقور صارحب من منظريم راينجا كرر كرده ، لود - در من فريهي ويد - با محيد گفيت - به قصاب بايد رفروشت + حالا بعشم در رفروتمان و تخشنن من بشنه انست 4 مار تحفّت -ينک شنيدي - زُود تر زخم را آماده شو + شُنْرُ سوار مُحَفَّت ركه سخَن كاوُ مِيش ركه از صاحب خُرد ريخ سرشيده اشت مصودمه نيشت ، مار تفت - بيا نا ازيس در تحت ربیریسی * پس بارتفاق بباید در نحت آمدند - د پره رسیدند-ركه ممكا فات نيكي بهم باشد ؟ گفت بآربين أورسيال بدي _ نے ربینی ؟ ركه من در ربیابال فرشته - و در زغدمت آبانده و رونده بیک پلے ایشناوہ ۔ و پھن آؤمی زادئ گرما زدہ و مائدہ از رہاباں بیاید - در سایع من بیاساید - آنگاہ گوید - قلال شاخ دشتی تبر را لائق اشت - و تولان شاخ براے بیل

مناسب - و از ننه این شفنه بوب نوان تربیر - و بیند در زبيا توال سافحت 4 و اگر اراغ يا تيري واشتر ياشد -آيخه او را از شاخ و تنزع من خُوش آبد - مي بُرد ؛ با آلك إز من جُز راحت نيافتنر اشت - إين المدر مخنت بر من مع يستدود مار گفت - إينك دو گواه گزشت - نن در ده - تا رفي زنم به مردد مُخَفَّت - در گواه اوّل شعيد دارم -اگر گوا و رديگر بهم ربكروراني- تن بيرين بلا در دِيهم + إنَّيفاقاً روبا من البشتا ده این سر گوشت میربد به مار محقت - ازین روباه پردس -بیش از مولید شنگر سوار ازو چرسید - روماه مانگ زد- رکه آسے مرد! نے وائی ۔ کہ باواش نیکی بدی باشد ؟ تو ور جَيْ راين مار رجيه نيكي كردة ركه ميجينين ورد ما ندة و جوال صورت جال باز تمود + روباه تُفنت - دُروغ جدا في گوئي ؟ مار تُحقَّن - راشت عم كويد - توثرة ركه مرا بدال الله أزنش بيرمول آورده بر رفتراک بشنه وارد به روباه گفت - چگود مارے پرین مُرْزُر کی در تربیره برس خروی مینید ؟ مار میفنت- اگر باور منتنی -باز در من توثره در آنم به پس چول سر توثره بنگشاد-و ماد به رفرهمی ددیاه در تؤثره رفت رویاه مخفف آست چوال إ دهشمن او در بنتر بافتی - مجال دم زون ملیه به مرد مر تركره را بشت - و در لربيل ميزد - تا ما كنيت شد مقعصود اندين واشنال آنست كدينردمك إثميناط ال وشست نبه به ناغ محقَّث -ركه به يتي مرُّوس از در تو باز دريم-و آب و دانه نخورم - و آرام نه ركيرم - تا مرا به دو سنتيم خيرد سرفراز نرمانی 4 زیرک نژو یک شوراخ آمده ما ایشتا د- و

· — [

ا، ا

الما وا

و ما ما

2 13 45

21 30

199

in the

بر و کے مخشادہ سخن دوشتی یا زاع درسیاں آورد و گفت۔ اسے ذائع ا مراتب ووشتی آگرچ رسشبار است- اٹا خروسنداں به رسه زفشم در آورده اثد به اقال را بنکید در مال ممضایف نر واشنه بانشد به دوم م تنکیه در کار دوشت جال رفدا کردن اسال داند + رستوم منتکه اگر در راه دوشتی ناموس برباد و به -عِمَاكِينِ نَشُؤُو * أَ اللهُ إِلَّا إِلَيْ فِي دَر زَمَانُهُ كَسَانَى سَنَنَى -رکہ از یشنی بہتن مال را از ہمہ پیمیر عویر تر سے وانشاراً إين سخن به آنها ميشت - بلكيه إ خُونش طَنِع بلند رفطرت است، رُاغ رسه مرتبر دوشتی را سونیده نوش حال شد ب و عهد و یا یکدیگر سے براو شر یہ بھی اور اس کا در اس بھی اس عال رَيْدُنشت و مُوش كَفَت - أسه برادر! أكر تو بم راينجا خانه سني - و اېل و يعبال څود را رباري - ا د ووشني دور نبان کے این جا جائے اشت دل مخشا یہ زاغ مخفت -در مخریع جا شک مدارم- بیکن ،سیر داه از آید و شیر ريكوران افديشة أسيع باشد + در تكان ب مرغرار اشت ولكش - سنك ينشة أن دونسنال من آنجا خانه دارد-و عظفید در آن فرویکی بهشیار بهمرسد - و از آسیدید حوادیث رُدو كار ايمن قرال بعد- إكر يعفرما في - به والفاق تد أغا رویم و زنده کا بنیج باتی مافده را بایم خوش بگرانیم بانوش النفت المنهج رفقست دا برابر المرابيع أنو نميدانم - وبهر جارك المروى بُحداق ندارم سنحن رين قرار ركرفت بدزاع مي مُرسَ المَرْفِيَّةِ رُوب بِهِ أَشْبَاتِهِ مِنَّكُ لِيُشْتِ رَبْنَاد لِهِ رَاغٍ مُوسَى رَا

تهمشت از بهوا بر نرمین رنهاد - و سنگ پیشت را آواز داد 4 سنگ نیشت آمایه اشنا شینید و از آب بر آمد به زارخ رقصة خريش بيان كرد - و كُفْتُكُوب خُرد را كه در آردوب دو نيني نيرك كرنشته بود - باز مخفت به سنگ بنشت حقيقت حال دارنشت شیرارتط رمهال داری بجا آورد - و محوش را مثیرل لمناسِب تعینی نمود 4 ہر گدام بہ آشیانی خود رفتہ بہ شادکامی مشغول شدور و ور آغلي سفر الداختي و ور آغلي ولکشاے اجمودہ شدند۔ تروزے زاغ برویدن زیرک امدہ محفّت - اگر سر و برنگ سخن داری - سر محرشت خود سنگ بیشت بازگرے - تا سخی پروازی و خدمتیر فی تو به او مفلُّوم گردد ـ و را بطر ووشتی و یک روحتی مستوار شؤد + مُوش با سنگ پُشت سخن ماز کرد - و گفت کے برادرا وطن اصليح سن كامُورب ، توده اشت - يم شهر است از ربائدوشنال - و من در آل شهر بگوشتر زايد ع جا بگرفته بعدم-و مموش بحند در ركدو من فرابهم أمده مودند و يك از خيراندسال ہر صباح برایے خُورُدون زاہد خُورُدنی آ درُدوے۔ زاہد یا رہے ازال بجائشت بكار جُرود، و باقى را براي طعام شام دنيرو رنہاوے + من منتظر آل مے ، تورم - رکہ او کے ان خانہ بيرُول رفت - نا فوراً تُحُود را در سفره الكندے -به فراغ رول البخِه بإيشة-ربخُوْرُوهے و ربیگر به ہر ممرشے توشمت كودے بزايد ہر چند براسي وقع من رهيابا مے الكيفت -صودمند نیامی - تا شیم منهائے سخانی زاید کمدروبی از لوازم مھانی زارید برریسید- از مجا مے آئی ؟ و روسے بالله

جارنب داری ؟ رمهمال آرنجم در خاطر داشت براب گفت-آ بنج زامد مے بروسبد - با تقریر ولیذیر یک یک را جاب يستى بده مع گفت - و من وقت را غينيت دارنشنه با گروه غود در كار نحرروني مشعُّول جردم- و زايد بهمت المكر مموشان دور شؤند - درسیان سخن او دشت برہم سے زد + رمهاں بسیتر آل نرسیده آل را رنشان مید مقدمتی و بے اوبی فردیده عشمناك عمقت - أسه زايد! وروسان سخن وشت بربم كوفيتن گوینده را به مشخره گرفتن باشد- و این روش نا پستیریده نه از آربین دروبننی اشت بدناید عذر خواست - و گفت -حاشا که مشخرگی از من ظاہر شؤد۔و رایں وشت زون برامے ر ما زمیدن محوشان اشت که درین کانشانه جنجوم کرده اند -مرج از مخيردني محمرسد - در ريابند به مهال را نسيل فاطر نتحد - فيرد رسيد - يم يهم محوشال رخيره اثمد - بإ الغضه از آنها بيشة دلیر اند ؟ زاید گفت - یکے از ایشاں پشیار دلبر اشت ک وورو بے اندیشہ مے آبا۔ و جور فی از دشتر عوال مے رہایہ به رمهاں گفت - ولیری از وکے بے سب نخواہد بود + رفطیم او بمال حال وارد- كه ميرد عي زن ميريال ممالغه مبكرد-كه آرخ سبيع بشت - كه شمني مقشر دا با نخير منفنتر برابر مے فروشی ؟ زاید مُلفت جِگُونہ ؟ رح است والحقت - دریس راه مے آمرم - شیانگاه به قلال رِه به خانع ۲ شنائے رفرود آمیم + پھوں دنشنِ غواب شمر ـ براے من جاہے خیاب فرش گشترو .. بر آل دراز سمشیدم + رميروبان با زن فؤد درسفن در آمد- آغيه سے تفنت -

ے شنیدم به مرد گفت -آے نن ! سے خواہم - رکم فرد جندے از بورکان ایں وہ را دعوانم ۔ و رمکانی کنم ۔ ر بَرْدُ كُ ب خاريد من آمده اشت + زن تخفّت - ركم ور خان آل تدر رجبزے کہ بر عبال نو وفا گئد - نہ واری - وا يُجنِين ومُتَكَامِهِ إلْدَائِشَةِ مِنْمَاني ع مِنْي لا أَكَر جِينِتُ واري -آل را زرخیره کن سرکه اس از نو ندن و فرد مید تو به کیم مُخْتَاجَ نَشْوَلْدَ * مِرْد كُفْتْ - مِرْكِ ويديل سرام فالى ذرخيره زماد - آخر سرما بير ديال و بلاك او كشيت - چنابي رفضي مُرْكُ انسان فشال مع دبه + زن بركورسبد - يمكوند ؟ وآل را اله باسه در آولده برداشت - و به خانع نحد اروال شد به در سیان راه نوسک دو جار شد به صیاد زیر جگر دوز بر تحک زو - نگ از فر زفج میش نید را بر رسینی صبیاد دد- و بر دو در جاسیه فید سرد نشده دیمود دند به درس افنا كُرْكُ كُرُسن بدائجًا رسِيد 4 مروس و فَحْكَ و آبُولَ مُحْشَد ردير - بر بشيار لي رنشمن شاد منتد - و با هجو گفت -شِروسْ شکری من است رکه إفروز نفستِ به پایان صرف نه منم - برزه کمال بگررانم - و إین گوشت کا سے تازہ را در گوشه رنهاده روند برهونه به اعدادی حاجت بکار برم ۴ گُڑگ او بشیار کیے رحوص بر زرو کمان تمیل کردہ آغار غیرادن مردو و به بک ضرب وندان او رزه کال سند شد - بمخض مسيفتن رو كان كوشير كان به ردل او ررسيد- ويف الحال جان داد 4 فارتدع رابن داشنال

م نشت - بر بر فرایم اورون مال حریص بودن و بر امسیر دوريس دخيره رساون ليمنى ندارد به متيس البيخة دارى وتخور إفروز نجم وبسر محور چوں یہ فردا برسی موزیئے فردا برسد زن چُرن سنخنان وارنش رنشان از هنوبر هُرد شنید شُمُنند بخشنه باد بر نو رمهمانی ا چُرن رُوز شُرُد - نِدن صُهُجه پاوشت بر كنده ور ا فتاب بهاد-و نود در كار ديكر مشعول شد بد سکے سیام ۔ و دلم فی فیو بر آل سینید رسانید بدرن آل عالت را دبير - و سخواشت - يد ازآل تحوردني سازو ، آل را برواشت و روسه به بازار آورد و مرا ير در بازار كارسه . لود - رئيتر . لودم - ركه به قدكان مُنْهِد رفروش در آمد -آل را با مُنْهِد بحير بوشن كنده برابر مے رفروفت + مردے فریاد برآورد- کہ آسے دن! مگر إبي جا رازے اشت سر بشنة رك طُبِي سِفيد كرده را بالمنها با بوشت برابر مے فروشی 4 بھول رکا بت بر آخر رسید - بناں براید گفت -رکہ بہ خاطر مے رسد -کہ ولیر لئے الله موش بے سیسے نخواہد ، تود به نقدے بر ظانہ دارد ۔ رکہ ہر کیشت گریمے آل ایس ہمہ ولیری و تیزی مے نماید-یا بنا شوراخ زیر و زبر کرده بنگریم - که سرانجام کار بہ کیا مے کشد 4 زاہد مف اٹھال تبرے حاضر گروانبد و من آن ساعت در شوراخ ربير بودم-و آيجه با يكديكر م گفتند مے شنیم - و در کاشانیم من ہزار وینار بور - که من بر آن غلطیدمے - و به خاشامے آن مرا

11

وث

الخوش حالي رُوسے مے واد به آرش الاشر رحمان خان م رِيشْكَا فَت - و ہررچ سروابير شادَاني . تُود - ہمہ بر ركيفت به بر در سوراخ رشنافتم - دبیم - رکه زریا را زاید و مهال با يكديكر زفشمن كن دند به زايد جصيم عيد را در غريط كن ده بزير باليس زيها و مه طمع شوم مرا باز در مجتيش آور و با خُوُد عُفْتُم - ركه اگر الا آل زر رجيزے بدشت آبد -سروابير شادواني وببيرابير كاثراني كرود به دريس اثد بشبه چندان صبر کردم - یکه زیخفتنگ به آنگاه آرمشنه منتوجیم باليس زايد شائم - و مهان كار ديده خود را در خواب انداشته از من با خبر بود - برمين ركه نور بك بالین زاید شرم - چوب بر پایے من زو - رکه ازاں ریجه نشرم ـ و باے محشاں در مشوراخ رفت ور یاج ور مان في و شيم به يحول درو آرامش يافت - بار رويكر طمع شوم مرا از خانوع خود برآورد + إيس بار رمهمان زايد بر نارك من جرب زد - ركه به رديلي بشيار فود را در شوراخ انگذم - و بهوش مهمتادم - و از درد زغمها لذَّتِ مال فراموش شكر ﴿ آرخر وأرنشته سِرُه البِّر جمه بلا لا طمع اشت + بغد انبين وارِّعه أز خانيُّ زايد به صفرا ور أمدم - و در گوشتي تفاعت بسر هے جُمْ دم "نا به تنقر برب دوشتی به کبونر با زاغ اشنائی دشت داد ـ و محمرا بسیم زاغ بر آشیانی تو آمدم به راین است سر گزشت من ب سَنْكُ بُشْت چُول بِشنيد - كُفْت - رَم از بُخْرِبِرَ تو فائِده لا بر رگرفتم - و روشن شد - رئم رخردمند را دریس ، جهال

سر اثدیم خودستد باید ، تود - د دشت خوابیش پش برکس دراز نباید کرد - د هرکه بگوشه و توشیخ نناعت بگیند -بدو إلى رسد - يه بدال الرهيم حريص رسيد 4 محوش كفت-رح ایت - گفت - که شخص گریس داشت - و بر دوزیک مِقْدَارِ كُشْتَ كِهُ نَسلَّى بَخْشِ كُرُسِيِّكِ و لُود - برائ او مے آورد-لیکن بال تناعت نجمودہ خام طمعی الم می کھود، رُوزے از نزدیک کھنر خانہ بگزشت + از آوانہ کبھنراں رحرْصِ گُرُب در مجنبش آمد - و نُور را در آن بُررج انگلند -رنگانهبانان از آمدن گره به خبروار شند ند و انبخنان زوند-رکه در حال جان داد - و بوشک ازو بر کنده در راه انگلندند به ناگاه محداوند او را گزر بر آن اُفتاد - و گُزیب خُود را بدال حال دِيد - گُفْت - آسے شوخ چشم آز پرشت! اگر بدال گوشت پارغ تفاعت مے کردی - بوشت از تو ور نمے کیشید ثد ہرایں داشتال ہراہے آل آوردم -رکہ اُسے زِبرک! پس ازیں بہ اندک و بیش کہ رسد۔ فناعت سنی ۔ إنمووز تو دوشت و برادر مائی -و فرار دادِ خاطِر حُیان است -ركه أكر از جانب تو در دوشتي تقصانے رؤد - از جانب ما غیرِ حَمْرِ افْزائی و مجتت چیزے ردیگر نخواہد .لُود + زاغ يُون محشن سُكُوكِ سنگ فيشت ربيد - دِلش نازه شُد گُفّت-اک برادر سخنوران راشت گزار بجنی مے تایند -رکہ ور زمان بیشیں مرفور کے دوشتے داشت + شب آل دوشت به در خانیء وسی آمد و حلقیم در زد ۱۰ آل بُزُرگ دارنشت ـ

ركه دوشت اوشت به در اثريشي دور و دراز أفنا و -ركم ما سبب بناگهال آمدین او چه خواید به هد شد اند زهگیه بیشبار یکیسٹے زر برواشٹ ۔ وشمشیر حاڑل کرد ۔ و کنیز را فرمور تا هنمنع روشن کرده در ببیش روال شکه به پیگل در باز کردند. ووشت فيُّود را رجترباني تموُّده فيراسيد سرِّد اكه برادر! در آمان ننه بناگهانی خیال سه چیز کرده ام ۱۰ یک آئی شاید حادثه وارتع نشكره باشد و به ناك إغتباج رُوس مكوره بد دوم آئی و شیمنے بہ قطید تو برخاشنہ باشد ۔ و نثرا در رقع ک مدكارے بايد به رسوم المحكيم از تشائي به تشگ آمده باشي ـ و کسے خواہی۔ کہ در گاہ و بیگاہ بہ کار تو پروازد۔ د من يهمه لا سرائجام تموده آمده ام + أكر مال عد بابد - رايتك ربیسٹر زر۔ و اگر مگک مے خواہی -اینک من با مشمشیر آجاد حاضر - و اگر زور منزگار مے طلبی - إينک كنيوك + ووشين از وسع فيذر غواشت و كفت - سزار آفريس بر ووشيع توا ركد از من مال و جان و نامتوس دِر اللج نه وانشتی 4 آك سنگ مبشت إس پخه با موش تفنی -باید که این را بسر برای و قرار دیری که اگر از موش نشخه رسد - ازاده نشوی به زاغ درين سخن ، بُود سرك أيمو في از فور مُعودار شد - سنَّا ، بُنشت او را بهرباني پرورسيد - از كيا هيه آئي ؟ آ بيو گفت _ راغره وز پیرے در رکیبن من گود - ہمر طرف رکہ مے رفتم - فضد من مع نمُوْد - كُرْ يَخْهُ برينجا آمم - سِنْكُ بَيْشِت كُفْت مترس - که مراکز صباف ازویک تو در یفی نرسد + اگر صُحْبتِ ما نرًا تمبل باشد - ازبین رجه پهتر رکه دوشتے ما

ر آبا

آل

ناك

أعرار

اغ

مرن

یسہ بار ببار کیے تو تو سے بابد رچہ خرد منداں گفتنہ اند - رکھ أكر وونست سزار باشد - كم بابد شمود - و اگر وشمن ليكم باشد بشيار بايد وارنشت به تموش بنيز از دفتر دا ناسكي المحدد حرّفه چند که دکیدید آبتو باشد - باز گفت - و زاغ رنیز سخَّنان دوشتانه اوا كرُّد + آبْتُو از مُخْفَتابِ إِينَّهَا تُميل صَّحْبيتِ ایشان مُحدود و بخیرو قرار بینزایی داد به باران به نورجت باید ووشتانه عُلَفْتَدُ - كِه ازين بحراكاه قدم بيرول ميد 4 مايمو فَقِيمُ لَ مُنْ مُوده وريال مرتفزار مفام ركرفت - و بالمبكريكر بسر بْرُدُونْدے و بیشنیم اور کر اسٹیا جمع شکرندے بداوانے زاغ و مموش و سنگ بیشن سجای نُدگور فرایهم آمدند و را نیتظار تراغمو ہے سیشدنگر ﴿ پقول نمانی گُزشنت - رکم آپٹو نیامہ ۔ اندونمیناک گشتنگہ 4 آخر پر آن فرار یافت سرکہ زاغ يرواز تمايد - و از احوال بايه غارت خبرے آورد + اندک زمانے نه مخوفینه ، توریکه زاخ سراسیمه و پریشان آمده باز مخود-ركه آيمتو را بشنيع دام بلا ربيم 4 سنگ جيشت محوش را گفت-رکه کار از من و زاغ گزشته اشت خلاصهٔ او مجز بیار تی تو آمد نتوال واشت- بشناب - كه وقت مع كزرد + مُونِش ہر رہنمہ ویاغ زائع نزدیب آہٹو شکد۔ و بہ مجربدن بند آبتو مشغول شد 4 دنوس سيال سنگ باشت ريسيد - و از رَكِفْتَارِكِيِّ بَارِ إِنْهِمَارِ تَنْكُدِلِي مُمْعَدِهِ ٱبْهُو كُفْت -آس بار! أمرن تو درينجا وشوار تر از وافعت من است + إكر صباد رسد و محوش بن ع الريده باشدسمن سيك با جال رسرم-و زاغ ربیرد ـ و محمیش در شخیج شورارخ پینهاں شؤد – اتا

رُا نہ دشت پریدن نہ باے گریکفتن ﴿ رایس بچه تعارُف . نُرو - ركه كروى ؟ سنَّاك بيشت كُفْت - أي رفيق إ نبالدن را چگونه روا دانشنم - و رزندگانی مے دوشتال سے جد کار آمرے ورین سخن اُود مد که صبیاد از قور پربد المد - و موش از بند بربدن فارغ شك - المحو رجميت - و زاغ ربيريد و مُوشِ به شوراخ رقرو رفت - و سالگ بیشنت بهانخی بهازر به صبياد رسيده وام تاميمو غريبه ما قت - و بصب و راشت ولكريستان ركرفت -يم آيا إبن دام را ركم جريد إ نظرش بر سنَّا يُشْت الْمُعاد - إلى فَوْد المُفْت - الرَّج إين منارع حِقْير رعوض المحوي جشنه شيه تواند شد - إليا رسى دشت پار گشفن ناموس صبادی را زریان دارد- سف اتحال او را ریگرفت و در توثره انگشده کردے به شهر رنهاد 4 رفیقال بعد از رفتن صبّاد جمع شهد شد و معالُّوم شد که سنگ بشت بننو بني صيّاد اشت به فرياد انه زبهاد ابشال بر آمد-و ہر گدام ور ماتم جُدائی سمنان ورد آمیز مے گفتند - نا آ نکیہ آ ہو ووے یہ واغ کودہ گفت -آے برادر! رکون وازاری بکار نباید به سراواد آنشدند- که جاره اثد بینیم ر بدال بار نحود را خلاص کنیم + موش گفت - آے آیتو! مرا رصباق به خاط ریسیده اشت - رکم نو از بين صبياد در آئي - ۾ خود را مست و اندو آگين وا نَرْاتَى كِ لُويا بِنُو رَفِي لِيسِيدِه الشُّت - و زاع بايد ركم بر بنشين نو رنشسنه بمحنال وا نمايد -ركه فضد چه تو دارد + ناجار بھن جننم صياد برتو افتد- دِل بر ركوناتن

تر خوش محند-سنگ بخشت را مع رفعت بر زمین بهاده روے بر تو آورد 4 ہرگاہ رکہ بے نوویک انو آبد لنگال لنگال از وسے وور مے رو - نہ آ نیجنال رکہ از تو نا ممبد شور - و نه آنجنال ركه بر تو دشت بابد زمانے دراز او را محود مشغول گردانی به شاید رکه من سنگ بنشت را خلاص داده گریزانبدن نوانم به باران بر "بديبير او آڤريس كردند به آمجو و زاغ به بهال نوع ركه قرار يا فنه بود و فود را به صباد بمورثد 4 صباد خام طمع بچُول آ ہُو را دِید - کِه لنگال لنگال سے رود - و زاغ قفد چشمش مے گند - گرفتن آئم را بخود قرار دادہ توثره از پشت نود رنهاد -و در بلغ او شر 4 موش در ساعت بند توثره بربده سنگ بشت را خلاص مود-و بس از زمانے دراز که صبیاد از جمشی کے آبھ بننگ آمده مانده نشده بر سر نوبره آمد و سنگ پکشت را ندید ـ و مقدلا بے توثرہ گربدہ با قت - اندیشہ و زمکر برو غالب آمد - ركم آريخه من مے رسنم - اگر با سے بگو بم -باور نگشد 4 مگر آپنچه در افسانه یا از رحق و پری رنشان مے دادئد _ راشت جودہ اشت - إين زرمين پرياں و آرا منگاره دبوان است - به طمع جانوران رایس صفرا دیگر فید را نباید آودد 4 پس صبیاد توثیق پاره پاره و دارم عصیفند بردا شن - و روس بگرین نهاد - و ندر کرد -ركم اگر بسلامت از آل سابال بيرون رود- رويگر رضال صخرا بیراممون خاطر خود بگزارد - و ردیگه صبیادان را رمیز

نفال

:35

ار آما و شار آن دشت باز داشت به پیمی صلیاد بر گزشت آ باران بختی آمدند - و مختکر الهی بهجا آورده بخوش و فت به آرام کاو مخود رشتا فت - و به بریست به رجعتی مروزگار به آسابیش گزشت به

المان شركول الرفرية وتعمالها

داے داریشلیم بہدیاہے برتھن را گفنت کہ شونیہم واشتان دوشتان بندل ، آئٹوں سے خواہم کہ باز گوئی از حال محشمنان دوشت روسے و آشنایان بیگانہ مخسے ، برتھن گفت:۔

افبوه هینهی بر زاغال زد - د به رفبرووزی برگشت به رفبود دی بر گشت به رفید دیگر بیک زاغال داد در از فرایهم آورده گفت - اشیر فید در از فرایهم آورده گفت - شیخون بخوال دید بد و د از بر ا

بابینان سے کود یہ چھوسید کے دریاں کار رو الدیشہ باید کود و الدیشہ باید کود و الدیشہ باید کود و الدیشہ ال

خط

プローレ

الم الم

ربگو ولک

بہ

گفا درسا آن رکه

بزارن سم

16

خان و مان رول باید بردانشت - که بر جای نفود ماندن خطرے است بُرُدگ - خاصہ القد اللہ برزیمت بوبلک روے بہ ویگرے آورد کر نو دریں کار ج اندیشید ؟ و گفت -بر حالم وشمن از جام رفتن و وطن چنبرین ساله گزایشن از مردانگی نباشد - سرداوار بجنان است - رکه را شتفداد بعثاك نمائيم بولك رخردمند رسوم را بركزرسيد-ركه رای تو رچیشت ؟ او گفت - اگر به بخراج بگرفتن انه ما يُحْ شَاوُد شُوند - قرار صلح داميم - و بخراج فرشنيم - و از ويم ايشال ايمن گذويم 4 يكن نوبت به سوشف و جمارم رسید - او وزیرسی بود دانا و کار شناس نام داشت به طِك به او كُفَّيْت - ركه مرا بر رخمو نو راغِنادِ تمام انست ـ بگوے تا چے گنیم ۔ تا اسٹکو کار بہ طروبی ویگر ساماں رگیرد ہ نریرا رکه ایشال بیم مدور تر اند و دلیر و نوانا-آکنون به آرمشگی جاری کار باید بخشت به رتبیت به شششیری یک تا صد توال کشست بر رائے فشکرے را بشکنی پُشت كُفْن _ مع خيابهم _ كِه . يقف از سخنال در خكوت به عرض رسائم * يك از ابل عبالس المفت - أع دانا! كايْدة مشورت آن اشت - که برس از فرد مقدان سنخن گوید - باشد رکہ تیمر ننگر کے ہر رنشانہ انتحدے و مشورت جمع کردین دارنش الشن - پس سبب المحكيد سخن را بخلوت خانه حالم

اد

را ا

6000 in Public Domain: Gurukul Kangri Collection, Haridwar

مے مینی ۔ پیبیست ؟ گفت - ساز اسے سکطنت بخوں

کار بایم عُورتی و مُتعامله بایس رشمی ببشت که با برکس

تُوال كُفْت + رِكُونتم - ركه ابْلِ مشورت بهم خبر اندلش و دَولتُخواه اند - از دوستان دوستان بيكونه خاطر جمع سكردو و بر نقربرے رکه خاطر ہم از ایشاں جمع شود - تو رچ دانی-کِه دربی نزویکِ مجاس سخن بیسن که گوش بر آواز باشد - ببشت ؟ نا سرچه رانشنود - بر وشمن رساند ۴ ربشیار بوده - رکه مملک و بادشایی بل حیات و زند گانی بِ آشكارا كرون بانس واده اند + بس راز خود را با بریج سس نه باید مخفف به اویر پردسید - که رنهال داشتن راز برج نوع باید ؟ كار شناس تفنت - يد در پنهال دابشين جندال ممبالغه عمايد -ركه كويا فحود مخرم آل نيشت، عل ازین سخی روے بخاوت زیهاد - و کار شناس را طلِبیده اوّل برد رسید رکه سبب وشمنی در رسیان ما د بوم رج . نُوده انست ؟ گفت - در رُوز كايد توريم زاغے مرف شُفنه . تُود - و . تُومال را كِيبنرُ او إستور در رول اشت + ارمير بروسيد - ركه رجاونه ؟

رحکاست - گفت - رکه گروی از پرشدگان فراهم آمره ارتفاق مودند - برینکه ما را پیشواے و ارمبرے باید - نا در رفون ماندگی اثداد مماید به یکے نام براے پادشاہ ہے ہے برود و در مرسید به جمعے و دیگرے رد مے ساتحت - نا نوبت به گوم رسید به جمعے القفاق کردند بر آل رکه او را ارمبر گردان در در رد و قبول این سخی در ریان یک دیگر ززاعے شکر - نا آئک قراد با قت بر آئک و دیگر سند - برا رکه درین مشورت دخل نباشد از در بیگر سند - بر چے گوید - بهم قبول مین د ناگاه از دور از در در بیگر سند - بر چے گوید - بهم قبول مین در انگاه از دور

7,

38

UL

1)

زاغے پیدا شک ب گفتند - إین سنخص که درس جماس نبود - ازو ربير سيم به صورت حال گفتند -و صلاح كار طلبيد ثد + زاغ جواب داو-كه رايس رج ا ثديشة نا دُرُست و سودا ب مخال اشت + بُوم شوم را با محكومت و سروری چه رنشبت - باز بلند پرواز را چه افتاره ؟ و طاقیس رغنا را چه شکه ؟ و پهای سعادت سایه را جبه ببیش آمده ؟ و محقاب والا تشکوه را رچه بلا نده ؟ آگر نمامی رایں مرفال ہلاک سے شکد ثد ۔ شارشند آل بود ۔ رکہ مُرفال بے مِلک رُود گار را سے گرزرارشید ند و نگل إطاعيت الوم را بر خيد نم يستويدند - رند او باؤجُد بكر رُوب رُشت - و دارش موناه دارد-صفيت مكتررا في كردارد + رُكِنْتُم - ركم إينها را چاري تُوال سافحت - إين راج عِلاج؟ ركه از كور ببتر العظم كه حيات بخش عالم است - مخروم مشنذ + رِنهار! ركه ازيس انديشة أنا ورُسن در كُرُ ربد -شُمَّا را در میان خُود امیرے مُعین باید کرد رک مر مِنتے و حادثہ کہ ووے مماید - از روی رخردمندی سرانجام نمايد - جُنائِية أن خركوش كم خُود را البليعيِّ ماه ساخت - و به تدبير مورست بلاب عظيم را از نؤد رفع كرد +مرغال پر سیدند -رکه رجگونه ؟ رحكايت والنفت -ساك در ولايت رفيلان در جزاري زبر باد باراں نہ بارید + رفیلاں از رکیج تشنگی ہے تاب شده بيش مِكِ غُور بنالبدند 4 مِل محكم كند-تا كار أكالال از برایے آب بھر جانبے رشنا فننگ + ناگهاں بہ سر چھشمتھ

M

رسید تد ۔ کہ آل را جشمع ماہ مے مخفتان + جانے زرون بُوو - آہے ہے زنہایت واشت ۔ و برنہنموُ سُتّے راینہا مِل رفیلان با ، ممثلهِ حشم و نشکریان به آب مخررون سور چشمہ رفت + بر حراملے آل پیشمہ خرکوشے چند خانہ كرده بود ثد - إذ آمد و شهر بهيلال زخمة به ايشال رسيدن رُرِنْت - و پایمال رفیلال شدن رگرفتند ، رُوزے ،سمہ غر الوشال به رازُّفان بيش مِلكِ مُؤُد رفَتند _ و الفُتند _ تخت رنشینی از بھر داد دادن اشت - نہ از براے شاد زیشتن + آے ملک إ دار ما ربده - و إنصاب ما ال پہلاں بسیناں ، فک گفت کہ این آساں کارے نبشت رکه سرسری در آل آغاز گنشد به باید رکه سررکه ور میان فتم والنشن وارد - حارض شؤد - تا مشور نے کرده شؤد ور مبان خرگوشال تیز ہوشے . تُود ، بھر وز نام 4 بحوں دید-ركه كار براي جا رسيد - بيش آمد - والفت -مرا بر اللي كرى نروْدِ بكِ رفيلال فِرشتيد ؛ مِلك فرمُود - به مُمبار كي بايد رفت-و فحرد مے دانی ۔ کم اعلیم پاؤشاہ زبان او باشد + پس بهرووز از بازگاه بلک بیرون آمد و صبر کرد - تا آئید ينب هند - و ماهِ جهان آرا عالِم تَطْلَماني را نوراني ساخت-ر و بريرة رفيلال أورد به انديشه كرد - كه در نود يكير أن رستمكاران مرا ربيم جان اشت + با راين كوه پتيكران ملاقات نه بايد كرد- بريجن اينكه غوقور در سر دارور - پروای مشکیناں منمایند + پہتر آل مے نگاید رکه بر بلندی بر آیم - و پیغامے رکم دارم - از دور

10

لکر

بدن

ال

400

بگذارم + اگر در محل فبول م فند - زہمے دولت- و اگر کار گر نیاید -بارے جاں بسلامت جردوہ باشم بدیس بر بلندی رقت - و از قور آوار داد - ركه من فرشتاده ماه ام + يمرل مِل رفيلال آگاه نشد - ازو سخن جرد رسيد 4 بهرووز جواپ داد _ که اینیجی مرزچ گوید - بمد گرفت نیشت + کے ول پیلاں ! تو مے دانی -رکہ ماہ رہیر بازار شب اشت - و نائي شهريار روز 4 اگر كسے رفلات او انديشد - و بَينام او بگوش موش نشنوَد. تيشه به ياسي خُود نده باشد. و در بلاک فخود به دشت فخود کوشیده 4 مِلکِ فیلال از جا در آمده بروسيد - ركه مطمون يبيغام روسيست و بهرودز تُفت - ماه فرهوده اشت - بسركه بر تواناتي و زبر ديشيع خُود مفرور شود - و زیردشتان را به جور و رستم از پای ور آرد - خود را در رگرداب بلاک انگند - و تو برای غُوُور ركم از رديكر بهارتم ، تُزُرُكُ بَهبكلي - نفيد چشمتر من كُودة - و لشكر فؤد را بدين موضع آوردة - و رتير يكليم عمام به آل آب رسانيدة -آيا تو المانيشة ؟ ركه مريك أبي جا آيد - جال ، سلامت نبرو + من ردرياني ور مِنْ تو رضال كروه به بيفام آگاه سافحة ام - اگرسر نود ركبري - بهتر - وكرنه نود ربيايم - و زارت ربكشم و اگر درین پیغام شکے داری - ایجین ساعت سیا -من در چشمی نمود حاضرم + مِلِكِ رفيلال را ازمن سطی عجب آمد و بسویے چیشمہ رفت ، عکس ماہ در آب دید + شرور گفت -آے مل ! تدرے آب بردار و روے

الششة سؤده بجا آر 4 باشد- كه ماه در مقام آمده از نو راضی گردد به رفیل خُروطوم دراز کرد + پگول بآب رسيد - جعنيش در آب بربيه آمد- و رفيل را چنال مُحُود - رك ماه مے مجننید - آواز داد - ركم أسے اللّٰجي ! يُحول خُرُطُوم در آب کردم - ماه از جاسے رفت 4 بھروور گفنت-آرے دور در سِجْدہ سون ۔ نا قرار گیبرد یہ طاک فیلاں جول كرد- كه ويكر آنخا نبايد - و رفيلال را به حاملة آل جشم نیارد به بهرعوز راین عمروده به شاه خد گوشان مردد - و از بلالم ہے سیاہ ایمن ساقست 4 ریس داشتاں براے ان آوردم. رکہ وروسیان شکم زیرے بابد کہ کارے تواند ساخت - اگر ور راین وقت رزبرکے در ممشاورس نظم گودے _ کے الراشة - ركه رقع شابى بر نام بموم شوم كشيده شرك پس پادشاه باید -رکه وفادار ، تود - و اگر نه به رعایاب بیجاره آن رسد - رکه از آن گریه به کشک و نیمه رسید؛ مْرِ غال پُرْرسِيد نَد - رَك بِيكُون ؟

رحکابیت - زاغ گفت - من در دامن کوم بر در فت اشیال داشتم - و در به شایگی من کبکے وطن داشت - و در به شایگی من کبکے وطن داشت و مرا بر دیدار او خریمی حاصل اود به ناگاه غایب شد د بر آل زمانے دراز گزشت - پخالنکی گمال بر در آشیان و او بلاک شد به دلفد از ال رتبهوے آند - و در آشیان و او خرار رکرفت به بحل بک بحث حد بر آل حال ریگزشت - خال کبک باز آند - دیگرے را ردید - گفت - جائے من اشت - خالی کن به رتبه و گفت - حالا خانه در تصریحی من اشت -

ء ا پخول

ننال

يخول

ول

11

١و

اگر حقّے داری - نابیت کن + کار به رستیره انجارسید + چندامکیه من اشباب صُلْح انگیختم - بجائے نه رسید - و مقرر شکر ر وجوع به حامك عاول نماين بكبك الفت - دريس نزويكي كُوْبِ ايشت بريميزگار - فُدا نرس - آزار جاندارے ازو ہر کرنے کہ اید - نؤد کے او باید رفت - نا کار بہ آخر رساند به سر دو راضی شده بیبش او رفتن - و من ور بلخ ابشال روال الشنه خواشتم -ركه احوال را نظاره عمم + مُرُبِهِ را چُمِل چشم بر ایشان مُ فتاد - چُون سالوسان سم به رسنیده رنهاده ماند به کنیک و زنیهی از کرد دار ام در تعجیب نشمده در توقّف ما فد ثمد _ تا آممکیه سر از مینجده برد وانشت _ كيك و زنير و دعوم بعرض رسانيد لد الريه الفت- إك جمانان ! ربیری در من اثر کرده اشت - و چشم و گوش و دِیگر عاس را طبیقه تام ببیدا شد - نژدیک تر أشيد - نا من از سخن هر دو آگاه شده محكم توانم كرد -تا فارغ البال پیشنز آبدهد - به یک حمله بهر دو را بگرفت-و مفده را از گوشین لذینر ایشال برگ و نوا داد ۴ إین واشتان برایے آن آوردم ۔ نا معلوم شور ۔ رکم بر بے وفایاں اِنجاد نشاید به کار جوم شوم سمواره رفربب و رنفاق اشت - و بر غیبهایے او ہمہ عالم را رانفاق + مرفال از شنيدن اين سخن بك بار از أل كار باز آمده عزیمت بن داشتن اوم را بامیری فشخ کزدند-وس الوم عاكسار زاغ را كفنت - كه أك سياه كور ب شرم! مرا بر سر رکینه آوردی 4 افعد ازین در میان ما و تو

تعْخُ وشمني كاشنة شار - ركه يرخ او از زرمين گرشن - و شَارِحُ أو به أشال رسيد 4 زاغ از گفتت نحود پشيال شده با خُود مے گفت عجب كارے نا دانشنه بيش كرفتم و براے خود وسمنان سنیزه خوے بر آلکیختم مرا با نصبحت مُرْغال رچه کار بُود + زبال را به شکل بنیغ آفریده اند بے ضرورتے از زنیام کام مر آورون گلوے غود جریدن اشت - و سرر نحود با تفتن به رایس ، تود با عن و شمنی رسبان ما و بُوم * مِلَك كُفْت - أے كار رشناس! أَكْنُول اثمد يشبُّ كارِ لَشْكرِ بانِ مَا رَكُ سُوخَتَرُ نَارِ رَقَ سِنْمِ جَوَمَال شَكْرُ اثْدَ -رِيكُون رَضِيال كُرُورُة ؟ كار شِناس كُفْت - آريج وريران روشن راے از جنگ و صُلْح و گُذاشتن وطن و قبول كردن باج و خراج گفتند - بسيج كدام پستيريده نيشت ـ كاري ركم به راشني سافهند نشود - به رحيله ببيش بايد مردد-یمنایخه بفضے ورزواں گوشفندے از دشتِ زاہدے بر رحیا ببرون أورد تدر ولك بررسيد - ركه بيكون رحكابت - گفت زاہدے كوشفائدے فروبہ خربيرہ رساخ ور گردن او بشن بهاین صومعی فید مے کشید - و ور راه طارِّفْتُ وُنْدال مُرسَقْتُ را روبده بحشي طمع بر كنشاد شد ہر چند در باب رگرفتن آل سفے جمود ثد - صورت نہ بشت+ آرخر رائے ہمہ بر رهبلہ قرار بافت + بس یک کس ارائنہا پیش آمد - و محفت - آبے بیر! رایں سگ را ان سی آوردی ؟ دیگرے برو گزشت - و گفت - رابل سگ رابگیا مے مری ؟ سِوم عُفْت - آے ریبر! مگر سیل شکار واری-

2

بحال

وقتم.

بان

اين

ول

رکہ سگ بدشت رگرفتہ ؟ ردیگرے از عقب آمدہ چروسید-رك إين سك را بچى خريدة ؟ بك مع الفن - راي ساك شبان اشت 4 بك طفنه م زدرك راين مرد در باس پرمیر گاران اشت - رجرا دشت و جامه برس سگ آؤدہ مے سازد ۔ دیگرے مے گفت ۔ رکہ زاہد رایں سگ را برامے فکدا پرورش خواہد کرد 4 از پشبار نے سخی شکے در دِلِ زابد پربد آمد - گفت - رکه رفرونشندهٔ را بس جانور جادو گرے ، فودہ - کہ بہ چشم بندی سگ را در نظر من گوشفت مُوده به اسمال دم نابد دشت از گوشفت باز داشت-و جانب رفروشِنده روال شرُّد 4 دُرْدال گوشفند را رگر ثمن یہ فانہ جُرُوثد ۔ و کارُو بر گُلُوے او رائدند ، زاہد را از رفریب ایشال هم گوشفند از دشت رقمت و هم زرد ایں دانشاں براے آں آوردم - کہ ما را رنیز طریق رحیلہ کری بیش باید رگر فت + ماکب زاغاں گفت - پیار-آین داری -تا بدان عمل گنم + کار رشناس جواب واد -ركه من فود را فداسي إين كار خوابهم كرد + بلاك يك كس ركه محروب بقاي معنع كثير باشد-عين صلاح اشت + مضامحت ور آل مع ربینم سرکه ملک در مخارس عام بر من تحشم كند - و رفور مايد - تا بر و بال من بكشد - و خون الوده و رفع زده در زیر ارجین در خت رکه آشیانی ما شت-وبينفكند - و يك با نامي سشكر برود - و قلال جامقام فرمتوده منتنظر آمرن من باشد - نا من دام رحيله ور راه ایشال اندا ثحنه ربیایم ، بس طِک از خلوت خشم آگوده

بيرُون آمد + نمام نشكر إنيتظار داشن - نا از فكون شاه و وزير چه جلوه وبد به بحول ولك را خشميكين يا تندر سر یا در بیش انگذه اندیشناک شدند به بیک فرمود به تا كار نشناس را پر و بال بر كندند - و سر و پايش خونير سائحة در زير اندا فتندر و غُرِد به نشكر و حشم از ممرض ركه قرار بافت ، تُود - روال شكر + تا بنتكام شام طاك ، تومال وريس اثديينه ركه رون زاغان را شكشنه بال سافحته ام ـ اگر اِنمشب ویگر شبخون ما بر ایشاں مے رسد - کار تمام مے شود - بر شبخون قرار دادہ بہ وطن گاہ زاغال روال شُدْند + بَحُول نشكر بُومال رسِيد - نه أز زاغال اشكر بُود نه خبرے 4 کارشناس زبر در فصت بر خود مے مایجبد - و نرم نوم ناله مے کرد + بوٹے آواز نالع او شینیده ب مِل باز گفت - بلک با مخرمے بمند رکہ ممقر بان درگاہ او بور او آمده برسيد - ركم ركبيشتي ؟ و حال ز رچيشت ؟ كار شناس نام فيد و نام پير بار گفت - و منصب وزارت بحيد عوض بمور + ملك الومال برورسبد-كم وزبر یا مدیبر تو ، تودی - به چه گناه خراب شدی ؟ كاريشناس مُفت -صاحب در يق من بد ممان شد-و حاسدال وقت با فتند - به تركمت مرا بدين حال رسانيبه ند مِلَك پُرْرسبد -ركه مُوجِب بد مُمُانی رج . نُود ؟ كُفْت - مِلكِ ما بعُد از شَبْخُون شُمَّ وزِيرال را طلبيده - و جارة كار يرث رسيد - نو بت من رسيد - مفتفر - ما را به نشكر بدم طاننی برابری نیشت و به بخت بدندان در اُفتادن از

مثاه

وال

JK

بابير جُود بر افتادن اشت- صلاح كار آن اشت - رك نجی رفرشتیم - و در صلح زنیم به طاک ما همتیغیر شد و عُفْت - إِين رجي سخن است -ركه مع كولي ؟ مرا از رفيك بڑماں سے تؤسانی - من بار ویگر زباں بہ نجر خواسی گشادم و محفّتم آے مِلَا از شاہراہ صُلْح باز گرد ۔ ونشمن نوی حال را به چابلوسی رام توان کرد-نے ربینی-کررگیاه ضيعيف الواسطيع عمل بست ال باو عنى به سلامت وبجد - و درفت ربشیار شاخ بوارسط مخت موتی از بیخ برکشه شود ؟ زاغان ال نصیحت من در فشم شده مرا تهمت کردند که نو به طرف . رُم مبل داری + طِک ب فَوَلِ وُشَمْنال از من رُو گردانبد-و بہ وایں حال رکہ مے ربینی - رکر فتار سا نحت ، ملک بروسید-بہت فہمیدی - رکہ ایشاں رچہ مے گفتن ؟ و بچہ قرار دا د رثمتند و كار شناس كفنت - در زخيال ايشان مجنال ديه م-كه اندبشير حنك به خاطر دارند - و كارسار كم نبرد مے نمایت + بلک ، لوماں بر کیے از وُزرا ، فررسید -رکہ کایہ زاغ چائونہ مے رمینی ؟ عُمُفت - فَثُلِ أَوْ رَا غِنْيِمِت بايد شَمُورد كرم ديوين الفكرينيم افْسُرْده أَيْنَفُ مع بينم-ركه زفره رنشنا ندني شعُلمَة آل از محالات اشت + كار زشناس درُدِ دِل بِنالِيدِ و مُنْفَت - بَينِت مرا نحود ردل دردمند انست و رئيش ا تو رنیزم نمک بر جراحت مریش راین سخن در ملک فرهال انترے کرد - و روے از و باز گردانبید - و رد گیرے را چر سبید - کِه تو چے سے گوئی ؟

كُفْت - من در محشتن او سيج نگو بم - كه انكل مموقت عجل و شمن را شکشنه و بے جارہ بینند - اِحسان تنابیند- به زنها آمده را امان باید داد - و از یا م فتاده را دشت باید گرفت. و بسا كارا مردوم را بر وشمن رمروال كرداند به الفط عُمورتُها باشد - رکه بدیدن آل بر محسنمن مجّز بخشابیش سزاوار نباشد - حال رایس زاغ ہم از آن نوسیل است بو ملک وزیر رسوم را پروسید- که رای تو در س تضیة به محکم م کندا كَفْت - بِهُتر أن است - ركه ولك رلياس رز بمد كافي ازو بر نکشد - زفلعت ا مال دا ده تربیت او قرماید - تا او نیز تدر جال بتخشی رشنا نحمة طرزيق إفحلاص بيش ركيرد - و رخردمندان در آن کویشبیم اند - که گروس را از رسیان دُنْهُمن بيرُول آرند - و سنگ نفرو در جمعيت ايشال اندائهن به سر رهبلیم رکه نوانند - دو گروه سازند - یک تخالُّفِ سَخِنُ وشَمنال مُوجِبِ فرارغ خاطِر دوشتال باشد-مجنائكيه طلاف ورد و ديو سبب جميعيت خاطر زايد شد مِل بر يسيد - ركه جيونه ج رحكا بيث اللفت ركه بارسائ ياك رسيرين صبح و شام بعبادت مع مُزرانيد - يك از مريدان صادف كاو ميك جوال و فری و رشیردار بر سببیل بدر پیش شیخ آورده دُوْدے از آل آگاہ شکہ روے بہ عمادت خارع بارسا رنداد - و با دیوسے دو چار شائد بد مورود میرسید رکه توسیستی؟

و کجا میروی ؟ جواب داد - که دیوم - و پیش محلال پارسا مے روم - که میکان ما رشکشت و پارار محدد راگرم

ء جول

ر لىندا

نال

5.

بي الم

استلع

ستى

كرده اشت 4 مع خواہم - رك اگر فرصن بابم - او را ہلاک گنم - اکنوں باز گوے -رکہ تو رکبشتی ؟ گورو گفت من مردد عتبار پیشه ام 4 و شب و روز در آل اندلیشه رکه مال کسے بسرم 4 حالا مے رؤم -رکہ ہماں بارسا گاؤ بیشے فرُبه دارد-آن را دُرْدِيده بكار برم به پس با بكديگر شبانگاه بخانوع راید رسیدند به بازسا و گاؤیش قدرے چشم گرم کرده بحودند - محذه اندیشه کرد- رکه اگر دیو قشد مُشْنِ أَوْ كُنْد - شايد فرباد بركشد - و مردوم أكاه شؤند -گاؤیش از دشت روَد 4 دیو رنبز در زفکر م فتا ده - رکه اگر دُرْد گاؤ را از خانه بیرون کند - نواند ، تود - رکه پارسا از آواز دُرْد ببیدار شود - و گشتن او در تؤنف أفت + بس قرزُو را گُفت -ركه موشكت ده نام بإرْسا را بكشم-آنكاه تو كار ربير 4 ورو كُفْت - تو نوتف كن- تا من گاؤ را ببرم - انگاه تو او را ربکش + راین رخلاف در رمیان ايشان بجنَّكُ كرشيد 4 وُرْد آواز داد-ركه إينجا دبو است-ے خواہد کہ نرا ریکشد + دیو رنیز فریاد بردداشت - رک راینجا دوددے است - مے نواہد ۔ کہ گارد نرا رہرو ، بارسا سبدار شفر و خروش در گرفت به بهنسابگال در آ مد تد . آل بسر دو ربگر بختند - و نفس و مالِ بازسا بسبب خِلافِ وشمنال يسلامن ماند + ومعملا جه در نشکبه ^{و نظم}ن ^ا فتند رخلا**ن** رجرا تبغ بابد كشيد از غلاف پھول وزیر سوم سخی به آرخر رسانبید - وزیر اول

بر الشُفْت و النَّفت - من مے ربینم -رکہ رایس زاغ شمار به افسول رفریفته کرده است به مبادا رکه از سخن راس مكار فريب ريخوريد - وبه شفيدة او كه ، لوك جول ازو مے آید - از راہ وروید + ہر وشمن رکہ بسبب ووریح راہ قضد او سخواند كرد - اوّل غُور ما نرْديك مرد داند - و بازناق و مدارا فويش را مخرم خايد- و بحول از كانا أكاه فيد - فرصح طليد - و كييز فيد يكشد + زاغ كُفت اے بایہ رول آزار چینیں سنتے رکہ ، من رسبدہ ریجیلہ چ مناسبت دارد ؟ الممه كس مع داند -ركه رايل معننت محر ياداش مخالفت من با زاغال بموده است ، وزير مُفت-كه بديده و دارنشت براين حال خود را در دادة + بشیار سمس ، توده -رکه رجمت بلاک دستن اعد را در رکوداب اللك الدائعة الد مي الكراس الوزنه خود را مبكشان داد-تا إنتِقام يارال حاصل كرد + ملك بومان بحررسيد -رحكايث - لُفت- كر جمع از بوزيد لا در جزيرة وطن داشتند - ركم ميولات تر و شفتك درو بسيار ، تود ب بك اوز رخرسے بر ایشاں گرشت ۔ و با جمیو گفت ۔ روا باشد رک من به صد برزار مخنت مر فادے با ریخ رگیاہے برثت آدم-و این بوزینہ یا در بی گوشہ میواے تازہ ریخور تد بیس قفد كرد- كد دروسيان ، توزينه لا در آمه ميعبين ايشال را بريم زىد + بُوزِينه لا فرياد برسيشيدند - و بردار بوزينه بجوم كرده

19

وا

زخوس را به ضوب براگنده سا نمتند به رخوس خام طمع

... ا زو

MIS

وطن

ب روز

5,

قفد

13

کرد ده

بر حمت تام از رميان ، توزيه لا د بحشت - و خود را بكومشتال رسانبید * و نفره و خروش برا ورد- منجنسان او رکرد آمرند-و وازتعرُ حال بُرُوسِيدند 4 رخوس ورُومند وازتعرِ خُور را باز راند - و گفت رزمے بے ناموسی - رکہ رورس فوی ہمیکل را بخرنين ضييم بيكر براين حال رساند! صلاح آن اشت_ که بهمداشتال شائه و رزنفاق محاتمید - نا به یک شیخون ووز کار رزندگامنی ایشان رتیره سازیم + آرخر شبه رخوسان از کوه رفرود آمد تد و وصل به جريرة بوزيرة المرنيد لا رنها دفد 4 قضا را مِلَكِ بُوْرِينِه لِا بَحِمْعِ از اعْيَانِ كُولَت بِهِ تَقْرِيمِ شِكَارَ إِن شب در صحرًا مائده اود-و بوزيه الي ويكر از جمجوم وسمن غافل + سر بيك در منزل نود ارسيده - يه رخوسان بكيار بر آنها ریختند- تا گوزییه ا را خبر شؤد-بشیارے ازآن عُشْت شُكْر مدو الديح خشة و مخرورح جال ازأل ورطع فوتنخوار بر كنار فيرد ذكد - رخوسان بحول بيشير بر نغمت را ال موشمن خالی دیدند -طرح إغامت انداغتند - و آن خوس رستنویده را بر خود ابیر سافتند - و بر رنفیت رکه بوزین نا ور چنگرین سال ذرخبره زنهاده بگودند - به تصریف عیود آوردند+ رُّونِ دِیگر طِکِ بُوزِیبنہ کا رکہ ازیں حال غافِل رُوے ججزِیرہ زبهاد - در سیان راه گروسے بردیدت خورده رسیده آغار داد خیابهی کردند به ملک از شینیدن راین وارقعه انگششت خيرت به دندال گرزيدن رگر فت - و در سيان ايشال يج بود میمون نام به عقل و رفراست آراشته - پیرن ملک را تحيران و سروگردان ديد - زبان نصيحت بر گشود - ركم ما الما

رنير

مين

بے صبری در بلالا نه شارتشت دانشوران است + جاره درس كار آن اشت- كه صبر بابد كرد - و به تذيير مورشت علي وارتعه باید بھود 4 ملک ، ٹوزینہ ، کر رسید - رکہ جارئ رایس کار چگونه توال کرد ؟ میمول خلوتے طلبید - و گفت -میخواہم رکہ جان نیود را باخمہ و رائتھامے برایے دوشتان گرامی رکہ از جال رگرامی ترثید از وشمن بکشم- ملک بر فوت من در بغ تؤرد و إذ وفاداري ياد آورد + ملك مُفت- إبن كار را جيكونه مع مني میموں مخفّت که ندبیرے اندیشیده ام -رکه ایشال را در بیابال اینیا مرد آزماے بہ آرتش سموم بسوزم 4 صلاح آن است-رکی ایر ربفرمائی نا گوشهای مرا به دندان بر کنند - و وشت و یابے من درہم شکنند - و شب بر کنار گوشتے رکہ آرامگاہ من فورد _ بینفگذند _ و ملک با جمعیع عملازمان در اظراب این صفرا پراگنده شورد- تا دو روز بگزرد- و صباح رسوم روز بهایند-ور منزنهای نود بفراغت بینشیند-رد از میشمنان انرے الک نخوا بد بکود 4 ملک فرمخود - تا گوشهایے او را برکند تد و رشت مف و پایش درجم رشکشته به کنار بیشه انگاندند به مبهول بهم شب ناله مے کرد + مِلَكِ زخر سال به سبیر بیروں آمدہ .تود - ناله و بدیا زار کے او شرنید ۔ و دُنبالی آواز رفت 4 میموں را بدال بھی طال ردید - باو مجود سخت ردلی بر دے رشم کرد - و میر رسید ا حاف مُمول بفراست دره يافت درك يادشاه أل توم است ا أغاز وعا و ننا كرد - و كفت - كه من وزيي با دشاو بُوزِينِكَانُم - و به رازِّفاق به رشكار رفعة 4 شب بَحُول دريل مرد مغرِكُ عاضِ نبوُدم -رُوزِ دِيكُر خِرِ مَقْدم عِلَكَ بِافْعَتْم * مِلِكِ الْبَيْنُ

بوزينه بوارسطرء إغتما دے رکہ بر تدربير من داشت _ إلهاس ا جارة رابس كار تمود -و من او را از روسي شيكو خوايي عُفْتُم - صلاح آن اشت -رِد كمر عملازمتِ مِل بنديم -سایئر دَولتِ او بگوشه و توشه ربسازیم 4 مِلک از من بر الشُّفْت + پھول دوم بار نصبحت كردم - بفر مود -بمن إبن يهمه خواري كِدُد ثهد و بقوم خود طفت ركه إبن بهوا داران با دشاه خرس اشت عمم كرد-ركه در بهال جزيره اش وبيُفكنيد - تا بريينم - ركه رجگونه آنها رحايت او خوا مند محود + این رنگفت - و جنال از درد رگریشت - رکه بلک رخوسال را نیز فطرا کے اشک بر زمیں اُفتاد + مِک گفت - حالا بوزینہ کا مجا ہشتنگد ؟ جواب داد-کہ ربیابانے است -کہ آل را مرد آزماے مے گویند-آئیا از ہر طرف لشکرے جمع مے كنند 4 رُود باشد - ركه با رسياهِ خُوشخوار شَبْخُول آرند 4 الكر زخنسال از جاے در آمد - و گفت - آے میمول! مضاوت پیشت ؟ بممول گفت - اگر مرا باے فرد_ جھنے را بے خبر بر ابشال مے بروم + چه گنم - کم رفات بدین وشت و باے مبستر نیشت + طاک گفت - من اگرا برعياية مے تُوانم جُرُد - پس آواز داد - تا خيل په حارض نشكند 4 گفت - آماده باشيد - ركه رانمشب بر موسم مے زئم + ہمہ ساماں آمادہ کردوند - و مبیموں را بر بُشْتِ رُخْرُسے بشتہ رُوے براہ ہوروثد۔ نا بسر ربیابان مرو آرفاے رسیدند 4 بہول گفت - رود رشنا سید - رکم ا بيش از دميدن طبيح رُورْگار را بر ايشال سياه كنم +

صخا

نثيب

رخرسان الشوق تام قدم در آن ربیابان رنهاد ثدر و ببای نود به میدان اجل در آمدند به فروز روش شد و از بوزینگال اترے بنیدا مگشت + بممول ، بُچناں برفتن رشناب مے کرد - و بہ اقسون و انسانہ ایشاں را مے رفریفت - تا وقتے کہ ہوا گرم شد - و ریک نفسیدن رگرفت و سموم سوزنده وز بدن باک اردے بہ تمبیموں کرد - رکہ رایس رجہ رسیابان اشت -ركم از بكيبت أن ردنها در تاب و جگرا كياب هي شؤد؟ مُبِیُّوں گفْت - آسے رسنٹیگار پول آزار! این بیابان اجل اشت به رول خوش دار - ركم ايجين سلموم تشما را خاكستر سازد 4 در بن سخن ، لو د ند - ركه نف سموم رسيد 4 ماك خِوسان را با نهام رسیاه و گوزینه را بر جای نود رِيكُدُا خُت - و لِيكِ رِزْره بيروول نيامد 4 رُونِ رسوم رك وغده . لوُد - بُحُول ولكب بُوزيبنه لم با لشكر خُرُد . بجزيره أمه ممثلت را از عُمارِ اغيار يك ديد به رايس داشتال براں آوردم - تا راک مفاؤم کند - رکد رکینہ دارال به رجمتِ لذَّتِ رانتيقام از سر جال برخاشته الله + مِلَكِ اللَّهِ عَلَى السَّت - إبن رج ب رمثري السَّت - ركم درومندے را رکہ بہ موا دار کے ما چندیں ارزار رسِیده باشد - ما رنیر در آزار او پکوشیم و پس بِفُرِهُمُودِ "مَا أَن رَاغِ رَا بَعِرَ" بِن وَإِشْنَتْ بِهِ وَزِيرِ كُفْتٍ. اکے ملک! ہوں بہ سخن من راکننفات مکردی ۔ بارے رزند گانی با او بگول میشمنان باید کرد - و یک

18

U

بان

UI

چشم زدن از فریب او ایمن نباید بود + ملک ارزین نویست راغراض نمود - و زاغ در زعد مت او بعرّب تمام ے زیشت + تُورے در مجلس عام عُفْت - مِلكِ زاغال مرا یے موجب آزارے رسانیدہ اشت - تا کینو نحویش ازو نخواہم - قرار نگیرم - و تا من در صورت زاغال ام بدس مراد نتوانم رسِبد - و از انهل رُورگار شینیده ام - چول مطابوے در ہرنش رہشوز د - ہر وعمائے رکہ در آن حالت گند - مشتجاب گردد + اگر رای بلک بسند گند - فوما بد - رکه مرا ربشوزند + در آن لخطه رکه گریمیع آرتش به من رسد- از بر ورد کار خود راخواہم - رکه مرا بھے گذدانہ - مگر بدیں دسیلہ بر آل سِینگران دست یابم + درس مجمع آن اؤم که در کشتن كار نِسْنَاس رائبنهام داشت - حارضر بؤد + مِلك ازو بيُع رسيد-ركه ديرين سنحن جيه مع كوني ۽ وزير جواب داد - ركه شفى و باز است - رفريب أبيكيمة 4 مِلكب ، ولو مال عجنا الكيم قاعدة دولت برگشتها باشد - نینجت وزیر دانا نشینید + زاع سر گذر جكايت دكينوير و برشب انساع بے نظير سے آورد- تا مخرم خاص شد 4. ناگاه فروصت زكاه داشته بيش راغال رفت، فِیرونہ شِلَافْت طاط شارہ پُروسید - رکہ اے کار شِناس! جیہ سانعتی و عُفّت در مُلال کوه غارے است - رُوز ما ، فو ما ل در آل جمع مے شکوند 4 در آل کر دیکی بہرم جھشک بیسار شت - بلک فز اید - تا فدرے از آل برداشت بر ور غار جمع گذند - و من از مشزل شبانان که درآن نزو یکی است-قدرے آزنش بیارم - و بر نیزم انگنم - د ملک فرماید -

تا زاغال بربه ما را در مجنيش آرند _ تا آرنش افرونجة ہر بوم رکہ ازآل بیرول آید ۔ بیگوزد - و ہر رکم بیرور نیاید - از دُود عقد شود - و نرمیرد + ملک را را را تدریر جُوش آمد - و براین تنزییر بومان سا سوختن ر و زاغال سا في مكرر وست داد له روزك مر زيان ملک گرشت - رکه ای کار رشناس! در صحبت بیمان میر دراز رجگونه صرر کردی و کار رشناس محققت - مرد اگر صلام کار در آل ربیند فرکه برخدمت رفرو ترسے از نخور باید يسر فردد - يمال راك پيش ركيرد - تا بنقيدد رسار چنائکه مارے مضلحتِ مجهد در آل دید -رکه زمد مت عوک انتحتیار کند - ولک بیمرسید - رکه رجگونه ۹ ري الريد المن المريد منفق المريد الريد الريد الريد الريد بُود - بواسطةِ نا تُواني با جُود گفت - ركه حال و ساسي كا بر کم آزاری باید رنهاد - و سر نواری رکه اوین دمگر رسد - به ال بابد سافت ، پس بکنار چشم رفت - رک در آن غو کال بشیار بودند - و مِلک در کار واشتاع بار فَيْدِ رَا انْدُونَهِنَاكُ مِنْ خَاكِ رَاهُ انْدَاخْتُ ﴿ نَوْسِكُمْ لِسِيرٍ وَنْتِ او ریسبدہ ہمیرسید ہاکہ نگرا بغابت عقیکیں سے رہینم - سب بعيثت ۽ بواب داد - رک سبب رزندگا عرفي من بشكار بُوْده النَّب و را مُرْود واقِعة ببيش آمده رَّم صَه كُودل ايشال بر من حرام اشت - اگر بقف فواجم - كه بك از ایشال ریگیرم - سوانم د اس عوک رفت - د مرکب را تجبر كمده 4 با دُشاره عوكال منتجت شيده نزوك مار آمد

~

۵, چ

چرسید -رکه بچه سبب این حادث بر تو رسید و مار الفت -رکه تَصْدِ غُوكِ كَرُوم - أو أن ترين من كُرِيخَة خُود را در خاليُّه بالرسائي افكن - ال عقب وك بخاند در آمدم - فانه تاريك فيد و پسر پائسا بعث له الكشت مرورك ياب او بمن رسيد بن اشتم عوك است - از رودس وكماف بدو رفرو مردم -و او بر جاسي نود سرد شد به يارسا حبر يافت-از شوني فورْن قشر من كرد يه من ووے بصور بنادم يه شابان سیرفتم - و بارسا مد عقب نفریس سے کرد و مے گفت -رك از يرورد كار مع خواجم - كه يرا موار و ب مفدار گذواند و مرکب بنکب غوکال سائد - و سررگن تاردر نشوی بر مُؤِرْدرِن عوکال - مگر به رشم تمتدُق ٢ تخ بلك بتورديد + ألنول دُعاك او ممشقاب شكره است ب عدم ورت داین جا آمده ام سا بلک بر من سوار گردود-بِعْكُم آشماني رافني شُده ام ، بِلَكِ عُوكال شرفِ مُرُدُّرُاهِ بحود دارشت ، ممواره برد مے رضشت - و فق مے کرد-و بر ابناہے رجنس مرفرر کی مے جنت ی بنگل یک جندے بردين گرديشت - مار بعرض رسانيد -ركه رزاد كا يافع ولك دراز باد! مرا از فخت طفعه جاره نيشت - تا بدال رزنده مانم -و این خدمت را بیابان برم ، ویک تحقت - بیجینین اشت-رکہ سے کوئی۔ مرا از مرکب گڑیر نیشت ۔ و مرکب را ہے قوت نون انتواند بور - پس سر گور دو غوک براے رازنبه ممقرس ساخت - رکه چاشت و شام بکار بر د - و یون در آن زاونی مشفت بوده - از آن عاد من داشت؛

ماین داشتال برای آن آورده ام - رکه من نیز ه و نواری مے کیشیدم - نظر بر آئید ہلاک وشمنال و سال دوشتال در آل بود + مِلك گفت - ایشال از ما رین قر جساب نداشتند- چه مارا ضعیف و ناتوان شموده ۴ کار شنام الفئت - ركه چهار چيز اشت - ركه انگه او را پشيار بايد پینداشت ۴ اول آرتش - رکه اندک او را بهال رزبان اش در سوتحتن - ركه ريشيار را + دوم دام - ركه شرم از قوض نوال در یک وربع بهان است - که در بزار دینار + رسوم را ماری رکہ ہر چند کم باشد - بے محفوری آرد، + پہارہم ڈیشن آئلِه زبون و خوار بالشد - امَّا آرخر كارِ خُود بكُند + شنب م - ركه مُنْفِشُكُ ب آل زيوكن حال از مار فوي بمبكل 150 کشید * مِل پیروسید - رکه رچگونه ؟ ربيم ر کی بیت - گفت - رکه دو گرنجنگنگ در سقف نمانه آشان ساغمة بۇدند ، وقتے ایشاں را بچگال پرید آمدند – و یک از مادر و پدر جهمت بر درش ایشان به طلب مے رفتنگہ - آنتی حاصل شدے - در می صلاع آیشاں مے ریختند + ووزے نہ بیڑون مبنگاہ ماند ، بول آمد - باده را دِید - رکه به را شیطراب رگزد آشیان مخود ے برید - و فریاد شوز ناک ازد ظاہر سے شد + گفت-راین رچه حال اشت ؟ جواب داد رچه محتم ، رکه دهم فارش الله المودم - بيخول بر گشت كردم - مارك فرورگ روبيرم -امده نَفِيدِ بَيّاءِ من كرده و مُحَلَّم - از أن رانوقام بكنديش -بك من ويدر رايل فوزندان كمر بر آل بنديم - و بداني نُوا نِيم - در بِلاكِ نُو رِبُوشِيم + مار رِبخني يد و المُفت

مرکزی می او مینیر را یک گن ر بہوں تونے عاجدی کے گند

س بیداد گر بینهای مرا جحورده اشت - و هم در آشیانه تفقیه المُجْشُكِ نر راين سخن شينيد - و دُود از رنهادش بر آمد - و از فران فرو ندال آرنش حشرت در جانش افتاده درین 1-2 محل بھادئیہ فانہ براہے سؤمنن جراغ فینید را بہ روعن

جرْب کردہ روشن سا تحت یہ مے خواشت - که در پرافدان بنهد - طُنْفِشك بريد - و آل فيتيله را از دشت او ركبه ثفة بدداشت و به درون آشیانه انگفد به صاحب نانه از ربیم اینکیه میادا از ش در سفف خانه رگیرد - زود بر بالایے بام برآمد-وآشیانه را خالی مے سافحت - تا آرتش را

رفرو نشاند * مار از پیش شراره آنیش دید - و از بالای بام ا وانه ۱۵می شرنید - سر از شوراخ که جاینب بام دانشت -بيرول كنود + مخض سر بر آوردن و سنگ بر سرش توردن +

راین داشتان را فائده آن است - رکه مار دهشمن نگود را تحوار دانشت و ازو رحساب نه مردد - عارقبت سرش بسك ائترقام كوفت شير به بلك الفت -ركه سيريت بومال را در روم و بروم چگونه ردیدی به گفت - نه اندبشع راست داشتید- نه

راے ذورشت - مگر آل بات تن - کِد وای او بر محشتن من دُور شت بود - الله ايشال از صاحب تحيد نصبحت باز

نه ركبه أنت +

انوار

نده

دُور اند سُنْعِ آرادی از و شمنال

راے دابشلیم ہ بیدیاہے برہمن فرمود - کہ آلو باز شاہے۔ رکم ہزرکہ بہ دام وشمناں رگر قتار گردد۔ عگون رِ بشت نمايد - برين علقت - اكر برياء دوشت ركر يك ال و شمنال علاصح بحدد داند - رفرو الزاشت نه محايد اعِمْاد رفراوال روا ندارو - جُمَا مُونُ و مُون و مُون به به راب

رات

دانا

يرورسيد - ركم رجلون و و المراق المركبين المفت - ركه در نبر در الحقة در سوران مُوشَى اللهُ البير رفائين أود فهم - و در نؤد بيكيم أن درمت كُنْ بِيْ رَنِيز نمانه واشت ﴿ رُونيك صبياد إندك از كو شت بر روب دام بشة باز كيشبد به كردبي حربيس را في كوشت ركر فتال دام ساخت - و موش رنيز ور جستوي فروندي اله ستوراخ بر آمد 4 ناگاه بحشمش بر محروب أقاد-نروريك بؤد - ركم بروش از سر رود ، چۇن ننك رنگرىشت. اد ما بشتع دام صبياد بافت ٤ شكر بحا آورد - و يول بجارنب ردیگر قصب رفتن مرود - را شواع ردید - که در کمین او رنششنه است - رُوے بر ورثحت آورد - زانع را ردید ركم از بالأب در تحت مبيل ركر فون اه دارد 4 بخود الديشية ركه مرا يسيج تنزيير دروست تر ارزس فيشت - ركه مؤد عُنْ بروم - زيرا كه آل عنائكه مرا باو باعتباج الثت - ال رثیر به مدد من مختاج ۴ مید که به برکت راشتی سرده ال نگ اندده نطاص شویم + بس نشویک گؤب رفت - پر بس

رکہ چہ حال داری ب گفت - چہ مے برسی برکہ نننے دارم بشته بن مشقت ، موش مفت - اندوه مدار - ركه سفحنا دِنْدِيرِ دارم ٨ گُرُ به آرزُ وي شينيدن كرد - مُوش گُفت بدال - كه بهيشه من به غم تو شاد بوده ام - با مردور در بلا شريب نو ام - خلاص جحود را تربيرك انديشيده ام-رکه خلاص نو رنیز در آن است ۴ برنگر - راستو عقب من در كمين رنشست و زاغ بالاي دريس وأنظار س م برده سر آبید از بن دو د مهمن جانی خلاص ربیایم - و به اندک زمانے بن علی بھرا بھرم + گئر ہدر زمکر شار - و جب و راشت رایں سخی زگریشت بہ جوش فریاد بر کشید - کِد اَے دانا إ وفنت مے محزرد 4 تو ہم بہ حیاتِ من نحوش باش -ر دشتنگار نے ہر یک الا ما بحیات دیگرے رقرو بشتہ است. بجنائيه كوسيفس كشتيال سشتى بكنار رسار - و كشتيال به تشتی کار گند ، بس گریه رول به همکع رنهاد و فیزر سد-ركه ما را چه بايد كرد ؟ مُؤشُ مُفْت - جُول نُرْدِ ثُو آبم-باید رکه تنظیم بعبا آوری مشل دوشتان یا و شمنان بے بہرہ بار کردئد ہ بس بند از یابے تو بر دارم + گرب فبگل مُعُود 4 مُونْن مُزْدِيكِ كُرْب فنكْر - و كُرُّرْب ردل جُونْ مُمُوّد-و فوازشها بجا آورد ، راسو و زاع اذبی حال از شکایه مُوشَ باز گشتن 4 مُوشَ شادِيها مُمُوّد - و مُنْهِمَنِهُ عَرِيمِيمُ نُرْب ، خاط آورده به آل گرمی بندی منے جُرِد به اگرب الأانتجا كه ووربين فود-تروسيد-كه موش بند المريديده بر خود رگبرد ۴ زبان دوشنی بر کشود - و گفت - در وفایے

عند کارہلی ہے نمائی۔ و ہررکہ سر رفشتوع دفا از دست بني بال بر باب رول بنهاده باشد * مُوش گفت _ م رکم بیجان زسکنی به مجمودگان رنشبت بدارد - بیکن دو شتا دو زفشم اند - کیکے آئکہ بے غرض ریشتوء دوشتی م سنوار سافحة باشند - دُوم م عبك بغرض طرح دوستى انداز ند كُرُوهِ أول رانوناد را شابد - أمّا أن جاعم ودوم خاط جمع منوال كشت + تو المروه ووم مستنى - من رنيز ودر اندسي بكار مجدده بناء نرا كمننايم - و نحود هم از رزبان تو ايمن اشم * زجال من أن است - ركه بن ولي ترا ربيرم - مكر يك بن بن الراكم المنتوار ترين بن ما باشد - بلكوارم - تا المنكه ترا ا طبیطرا ہے بھی رسد۔ بمن بوانی بردائحت - بس من رنیز بيرم + كُرْب دارنشت - ركه مموش بفريب از راه نخوابد رفت ـ راصی شک ، مگوش بن ما آرمست برگریدن رکیدفت - تا آنکید بند المشانوار را بحال فود گزاشت + بحول رون شد - صياد يبريد آمد - و گره بسرارسيمه شند ، مؤس آن بن و استوار را ربير به از ربيم جال بالاي در تحت رفت و موش بشوين نجود خرزید * صیاد نا ممید بر گشت * پس از زمانے موش سر از سعوراخ بيرول كرد + كرب را رديد - م نيواست -رکه باز در شوراخ شود ۴ گربه آواز بر کشید - که از من جرا ے توسی ؟ شکر روٹر بانی الے نظرا بگدام زباں اوا گنم؟ محوش از آتنجا بكه مجشيار بود - گفت بهال بهنز بكه ديه آش بر بندم - و در گوشیئ تنهای باشم + گؤید گفت - بسر که دوشت بدشت آورد - و بآسانی از دشت دبد - دوشتان

آوا

آوا

وبكر از وك نا أميد شوئد ، مُوش جواب داد- برگاه ركه و مشمنع ذاتی باشد - دوشتی بغرض چه کار آید - و بر رکه با غير جنس نحود در آميزد- بدو آل رسد- ركه بدال عوك رسيد + گُرُب يُر رسيد - رك رَجُلُون ؟ ركا بيث - موش الفت - رك بر لب جشم بيام در في مُوسِنَّ خانه رَكِر فَنه بُوُد - و غوك رنيز در آن آب بسرم جُمُود رودے بر لی آب آمدہ نفیہ سرائی آغاز رہاد + موش رآل آوانه بدل خراش بد كداده شد و از خان بر آمده نشاط مسكرد -و سرے مے جُنبارنید + غوک با او طرح آشنائی افکائد + رُوزے مُوش با غوک گفت ۔ رکہ جُوں نو در زیرِ آب قرار داری۔ اگر فر باد منه - از شور غوكان ديگر بكوش نو في رسد - جارهُ اس جيشت ۽ غوک گفت - حواليم راين کار بر ول دانام تو اشت + مُوش كُفْت - جُنال بخاطِ آورده ام - ركه رر شيء دران بیرا کنم - یک سر آل را بر یامے تو بروم و سر دِيگر را بر باي مويش محكم عنم - نا جون بر ب اب آيم-ورسشت را بجن مم - از آمدن من الكاه شوى - و الر تو زير به در نمانی من نشریف اوری - مرا معام شود 4 آزمر بهين قرار داد از حال يكديكر با خبر أو دند به تا ٢ ميك رفوزے موش بر لیا آب آمد - تا غوک را طلب گند، نا گاه زانع از هوا رفرود آمده موش را برواشت - و رُوب ببالا رنهاد + چۇل رىشت مىكىم بۇد - غوك زىيز از خانى خۇد آواره شد و در جوا سرازير ميرفت + مرفعان فريا د كرُ ونْ . - ركه زاغ بر رخلاف عادت غوك را رابي طور رُسكار

يستعي

بمن

31

کوده اشت - نحوک فرد باد کرد - رکه از شوه منظم محصاحبت موش بدین بلا رگرفتار شدم + موش این داشتان بر گرم نواند - و گفت - مرا برزگر با تد را بختاد نباشد +

يا داشي كاريا

رائے دابھ میں بہ بیر بائے جہم شفت ۔ آئنگوں بانہ گوے حال کسے را رکہ برائے فارٹد کا فقود انہ رنہ بان رو پگراں پر بہتر و بان کا دو۔ پر بہتر و بہتر کسے ہر شختے رکہ ربکا دد۔ بدی در ہوبیں جہال گود ۴ ہر کسے ہر شختے رکہ ربکا دد۔ بسے در گذر و ۔ رکہ پر آل بردارد + ممنا سرب رابی مقام داشان شیر صف شکن و مرد شیر انگان اشت 4 داشان شیر صف شکن و مرد شیر انگان اشت 4

ال

در سایئر در تحت حلقه زده بؤد + خار پشنخ در آمد و دُم مار را بدیان رگردُفت سر در کشید + مار از غایت باضطراب ہر ساعت تو را بر والے شے زد - تا آسکہ ہمہ تن او به نوک خار بستن شوراخ سوراخ شدر به صد زاری جال بداد + یول مار از کار بینفتاد - خار پشت سر برون آورد - و آگِه لارتُق جُوْرُدن خُود دارشت اله مار رجحُورُ د _ و باز سر در کرشید - ناگاه روباید گوست بد انتجا رسید-فاريشت را ركم كفمع برب او بؤده بدال سورت رديد ٠ دا فِسْت - ركم با وجود الزار خار الرعم مقصود بوت بشام سوال آورد بس مکرے در کار کرد + عار بشت به يُشْت أَكُنُ - و تَظْرُهُ إِنْ شَاشَعِ خُود بر شِكم أو ريخت ﴿ خار پشنت میخیال ۴ میکه باران است - سر از درون بیرون آورد * مخض سر بر آوردن - و جشتن روباه و سرش را بركن به آنچه نواست - ازو راخورد - و منور روباه اله نخوُرون فارغ نشكه بؤد- سكَّم از گوشهٔ در آمه -روباه را از مهم بدربد - و در گوشیم ریخفت ۱۰ ناگاه بلنگ یدید آمد - و ساک را از ہم درید - و ہنوز کار را تمام نکرده بؤد - رکه صبا دے رسید - و خدانگ دِل دُور بجارنب يلك اندافحت - عجمالكم به بهاوك راستش آمد - و ار طرب جب بیرون رفت - و صتار به سفکی شتی پوشت از ننش بر سیشید 4 و در بیمیں زمال سوارے در رسید -خواشت - رکه پوشت یانگ را از و رنگربرد ، صیاه بجنگ بيش أمد - مرد سوار بشمشير آبدار سر اورا حدا ساخت

ننده

و بوشت بلنگ را رکر فن دوے براہ آورد ۴ بحث ينه رؤية الود - ركه الشبش بسر در آمد - و سوار بد زييل أفتار و گردنش بشکشت داین گروے داد رسیاه گوش را بیندے تهام فنكه به انديشة مجانئ از زعامت در بدل آورد و بخارين شير آمد - و و تصب رفان ازال بيشه طيبيد 4 شير فو مود ببب رفنن تو چبشت و رسیاه گوش جواب داد - که اگر يادشابانه يتمانے كن -ركه به بينجگون رشكستن آن بخاط نگذرد - و تستی من شود - به راشتی وا نمایم + شير او را امال داد - و تؤل را بستوگئد م ا شتوار كرده ساه گوش گفت - آپ ملک! میمواره رنیت تو به آزردن جانواران اشت - نه نگود مے تھی - و نه سے داری-ركه سخنان نصبحت آمير بانو ريكويد - و ترا ان آل باز دارد شیر ازیں سعنی بر آشفت ۔ بیکن چوں عددے تارہ بست يؤر - نا عار صير مُمُود - و كفن - جون بر تو سيتم ميرود-كناره كردن تو براي جيشت - رسياه كوش كفت - از دو جهت + بك المنكيه طاقت ويدن عظهم بيشت - و ممودت من كرارد - كم ثاليً رستم رسيديا بشنوم * دوم م تنكم مبادا شبر گفت - تو جهال را ندیدهٔ - و تخرب ندادی - شو سنخ كار بد از كي دانشته ؟ و جُوْلِيم ياداش كار ميك ال ركم موتحتم ، رساه گوش گفت - به رسممو رنع زمرد فحدا داد راین ران دارنشته بؤدم - بیکن اِمْرُ در ممکافات و باداش را ظاربر اهم ديدم 4 بس قصيع محوش د مار و خا

2

درر

و رو باه و سگ و بنگ و صبیاد و سوار رکه رد بده بود باز جمود * شير از آننجا ركه غره ور در بسر داشت - نوبيعت رسیاه گوش را انسانه پیشاشت ۴ چون رسیاه گوش دانشت ركه افسانوع من شودك نم كند - آيشنه به كونني بيرون ت + شير ان غصّه در يع بحشتن او روال شد + رسیاه گوش نخود را در نیر بوتیع خاری پینهان کرد به شیر ازو در گزشت دو آ چو بره دید - که در آن صحا ، یج مشغول بودند - و مادر رمهر بال ممتوجير حال ايشال ، سي فَصْلِهِ رَكِر فَكُن ايشال كرده لا ماده بريمو فرياد بر كيشيد -ركم ا ﴾ بلک ! چشم مرا به رفراق نویر ردیده رکویان سازیه اورا کوش نه کرده آنها را در شود - و فعیم خُود سائحت - ماده آ بنو در غُفته مے دوید - ناکاه بسیاه گوش رسِيه - و آغازِ ناله كدو ٨ رسياه كوش معنان تسلم بخش - و گفت عم مخور - رکه در آندک زیانے یا داش رایس به شیر خوابد ر رسید ۴ فضا را شیر دو بیخ داشت - درآن زمان رکه شبر قصیه بینگلان آبو کوره بند ستادے بر آشان شہر ریگزشت - و ہر دد بیتی او بُنشت - و بوست كشيده با خُود مُردد به و چول شير شكار كزده بخانه رسب - بنجكان نحود را بدال كونر افتاده رديد + محروض بر آورد - ركه جال داران آل بيشه را دل مرد سوقحت ادر ممسایکی شیر شغالے اود گوشه راشین بن بنرگاد-به عوا پرنه مي نزد يک شير آمد - د گفت - صبر بهش آر وزیانے دل یا نئےد دار۔ و گوش ہوش بکشا تا

ا چاند از د منز راللی رفرو تحوانم - و اندکے از بیوفائے روزگار بے راغیتبار بیال ممنم * شیر به عموش پشد رشنو سخنا بن او را شینید ۔ و اندسے تسلی یافت 4 شغال جول ردید رکه ننبر از عفلت بر آمده در مقام شنبدن سخن اشت رد ایس آر و گفت - آسے بلک! ہر آغازے را آزهرے قرار بائن اشت - و پس سر سودے زیائے آمان شیر گفت - آے دانامے روزگار! ہر بدی رکہ سے رسد ال را سيس جواب فود + ربكو - رك رابل بد ال كي به ريكان من رسيد ۽ شغال گفشت - آل ہم ان تو يہ تو رسيبيده اشت, آغیہ صبّاد رتبر انداز یا تو کورہ است - صد مِشل آل تو با دیگران کردهٔ به نیک ماینند است نصلی تو به آن بهرا فروش + شير يروسيد - ركه رجاكونه ؟ ح کا بیت - شغال گفت - در زبان بیشین رسندگاراے اود-رکہ بجیروم ورویشاں ہا رستم خریبے ۔ و بہ بہایے گردال برشتِ تُواللُّكون رفرو تحق - رُون ب بَيرُم ورُ وين بركر فت -و رنبمي بها بدال ففير داد + ففير نالبيدن ركرفت + صاحبها برسيد - و زبان نصبحت بدال ظالم ريكشود 4 و آل رسندگر بچُل منتع غفلت در سر داشت - روك در اهم كشبه و بخانع خيد رفت 4 قضا را جمال شب آنشے در انباد بَيْرُمش أَفْتاد - و از آننجا بخانو او آمد ، سر مناع رك داشت یک ربسونوت 4 باندا دان انسوس بر مال جمّو ہے کرد - و سیگفت - رک رایں آتش از کی در جنیر ع

نِصحت مے کرد - گزرش باو اُفقاد-و گفت - اک رستنگار! بهنوز نمیدانی - که آتیش از دگود دل رستم رسیده است _ طالم را رایل سخن در رول رگرفت - و از کار زکوید، خود در گڑنشت 4 اکے سبیر! رایں واشتاں براے اس اور دم تا بدانی - رکه آنج به فرزندان تو رسید - باداش آن است رك ما بتحكان رويد ال كودة + سير المفت - أك شغال. دانا! راین را وافیح تر باز گوے ؟ شغال گفت - عمر تو جن اشت و المفت - إجهل سال و الفت - درين فترت جب مِنْ رُدِي وَ كُفْت - كُوشت عِانُوران ﴿ شَعَالَ مِ كُفْت - آن حالوًرا ل ركه تو جناوين سال ال محوفيت البنتال رغذا ساخة آبا بدر و مادر و خویش نداشته اند - بکه در غم رای قضت حال می از فریاد و زاری کنند و اگر آن گروز اقد بشیع اندوه خاطِر آنها تُمُوُّده الديثُان نؤن پر بربر ميكردي ـ شُرا رابن رُونه بیش نمے آمد ، مثیر را سُحْنانِ شفال مُحْوِش آمد - و دانشت که عمر گرامی که از مشیع جاه و ، منشینع فرشاید گویال در تسب کاری عمد رازب استفل که بهار بوانی . خزان ببری متدل شاره است - رمنای اللی بدشت آورم * از خُوْرُدنِ بَحُول و گوشت باز ایدن در و به بهوط مناعت كذد - يؤل شفال رديد - ركم شير به ميده نحورون در آيد-و اگر بهخواره مجتونین نماید - آن بیشه برگودی از میده خالی شؤد - و آسیجه رُوزِ نِی کیسالی جانوران اشت - بده رُوز تُوْرُده ميشور - باير ربير بيش آمد - و الفست به جد مشخل اشت به شیر جراب داد - رکه مهیو مج

مینیک و تر قناعت کرده + شغال گفت - نه رایل مج انت - ركه ملك م فد مايد - بلكه زبان فعلق حالا بيشير اشت+ شير عُفْت - برج سبب ۽ شغال گفت - رکه میوهٔ رایل بیشه را بخوری در ده روز تمام شود ، جانوران ركه جي راك كيسالي آنها اشت - أكر ال الريستكي بلاك شؤند وبال این بر گرون تو ماند - زُود ممکافاتِ آل به تورس و من مے ترسم - رکہ عالِ تو ہمچو حالِ آن جو ک شود ۔ ركه ميوة بوزيد را بزور ركرفت + شير گفت - ركه چگونه ه و در آن بیشه جند درنحت را بخیر بود ۴ با بخود اندنشد رکه جان دار را از فروزی جاره نیشت و در بن بیشه بز اِنْجِيرِ بِانْدَ نِي شُود - أَكُر نَمَام رَانْجِيرِمْ نَوْدُدهُ شُود در زمِتناں لے برگ و نوا باید بُود 4 سے بہ از آل نیست ركه هر الوزيك در تحت إنجير الفَّنائم - و آنجيه عنرور باشار هر رُوز از آن ربخورم - و باتی را عجشک ساخته گوشئه ربنهم. تا بهم "ابشتال بفراغت گرزرد - و بهم در نرمشتال - فاست باشد + بمجین جند در عبت را ماز مے "بکاند - و اند کے از آل خُورُد - و باتی ذرجیره ساخت ۴ روز ے بالا ب در تحت النجير بر آمده بود - يارؤ از آل مے نگورد - و يارؤ ا نگاه میداشت - رکه ناگاه موکے از بیش صیاد جشت فرا را در آل بیشه افکاند و به هر در خت که میررسید. برآن بيره في ديد - تا به يلي آن در حت آيد بك بور بين بر أل را بخير عي جيد ، جول جيم ، وريا

7

13

بر نوک افتاد- ردسش ربه طبید - و با نحود گفت - رکه این بلایے ناگهانی از کھا آمد! نگوک بھڑ بینہ را رو بدہ ترواب سجا آورد و گفت - ركه رمهان تو ام ، بوزيد زييز جهاب را بجهر بانی از رُوب رنفاق باز داد - و گفت -رسیبین تو به محکمی رابس ناهراد شبارک باشد با اگر پیشند از آمدتم راشارتے میرفت - چندیں شروندگی نہ بالسنے كيشيد - و سامان مها منع تو فراجم كردم + خوك گفت -تعاشفے درسیال نہ عمی ار داہ میرسم - ہرجہ داری ا بهار به بوربینه ناچار در تحت را بخیر ریمفشاند - د نوک به میل تمام رسخ و د سا بر در قحت و زرس بری ماند ، رُوے ب بۇزىيد كورد - كە آسے رميئر بان رگرامى! بشيار گۇسى: ام-در تحضے ردیگه ربیفشال ۴ بؤنه بین خواسی نه خواسی در تحت رديكر ببيفشائد- وب اندك زماني از مبوع آن درهن نيز انتي نهائد ٨ بحك به درنصت ديكر راشارت كرد ٨ بوربيد مخفف-اسے مھان عزیر ! رسیم مرفقت رفرو مگذار سید آ بنجد را بناید نو كدوه ام - يك ما يمه ره وزيلي من بود - مرا رديكر منوسي إينار نمانده استن الم حوك در عضب شكر- والفت - إلين بيشم مرت في در تصرف تو بوده اشت - حالا به من منتقلق باشد بونین جواب داد - که غمشب کردن مناسب شایی نو نيشت -رك آزادن ضعيفال شيخ موب نوبد به فوك را برین سفن خشم رزیاده شکر - بس به درنست بر آمد -تا بؤنينه دا بزير أفكند به منفوز بر شاع اول فرار شه رحمه فنة جود - ركه شاخ بشكشت - و سر زنگول أفتاد-

CC-0. In Public Domain, Gurukul Kangri Collection, Haridwar

و جال بداد + رایس داشتال براے آل آوردم - رکم تر رنیز مبوؤ ردیگرال به زور مے فویدی - و بحول رایس گرده رزیمیر فید - و بال به تو رسد به رایس رچه در و پشی باشد ۹ رکه تو بنیخنال به تن پروری مشنول باشی به چول شیر رایس سخها ریشونبد - از بخوردن میدوهٔ نز برمبیر ممود -و به آب و رکبایه قناعت کرده به رکدو آور سیخ رر صاب رالمی مشغول شار به

الرال بايد في بادشالاله به كاريا

عج سه رفيل داشت - ركه يك از آل رفيل سفد بود. و دو رفيل رستيزه ٨ مششم دو شيران بختي ٨ بيفتم سمن باد يباك ، بشتم شمشيرے 4 راج را با سر كدام از ينها ہن قدر سیل بود - رکم رزیادہ بر آل زحیال سوال کرد د جَمْعُ از برنبِمْنال از رُوبِ نادانی بفضے روشهل بنگو بمده را درمیان مرقم شاقع و شفع را گراه ساخته بودند ، راجه ازانع که زنگهای وین و و شیای بندگان خدا بود - آن برمیمنان سا تصبحت کرد - و چون بے دولت ورئد - سنجن راجه نه شنبدند ۴ راس مراس عدا تا وعوائده بزار گرزاهای بریمنان ممتعصب را بقش رسایند ۴ ان آن رسیال جهار صد کس مُنافِقال از آبین نوُد برگشت و بداننج حن بدد - اعظراف مموده براه راشت در آمداد -و ملادِم در گاه بوده دمان افترتقام سشی را افترال مع بردند-تا شیم ملک در خواب بهفت وارتعیم بهو کناک ردید + ہر بار رکہ وارقعہ ردیدے ۔ در جرت شکرے ۔ و انفکر رفرد سفتے ۔ تا بخواب شکدے ۔ و دارفعہ ربدے ۔ ور دا قِعمِ اوّل دو ما سعّ عشرة دبد ركه بر وم ايشناده ١ و وانعظِ دُوم س فود - ركه دو بطِ رئيكين و قاز ب بُرُون از کھے او مے بریدند - و بارٹر بیش وک رفرود آمده آغارِ دعما كردند * و خواب سِوم آل بُود-رکه مارے سنبز بیر از خانهایے زرد و رسفید بر گرد د پاک او مے گرود - و مؤد را بر پاک او مے بیجد + و نھواب جہارم آل بود - رکہ سر تا پاکے او بخوں آگدہ

شده است + بهجم بحنال ردید -رکه بر استر رسفید سوار اشت - و بجارب مشرق تافحة تنها مے راند _ و چند آنکیہ مے زنگرد - انہ مملانہ ماں عجمنہ دو فراش کے را با خُود بهمُراه نے بیند + و ششم ردید - رکه آزتش ب فرزق او افرو محت شده است - ركم از شعاع ١٠ انظراف روش سنده است + الفنم بنجاب رد بد - ركم مُرْغ بر سر او زششه منقار به فرقش میزند-و در رایس توبت راجم نفرهٔ ندد - که ملازمان محتوت سرا به فزیاد آمدی + در انفییر رایس نحواب رفکر با میکرد + آرخر بے راعوتیار بدون آگیہ در عارقبت کار اثدیشہ مُلْيد - بر بمنان الدكور را ركه به رففاق تخود را دولت محواه مُوده کودند - طلبيد - و آننج در نواب رديده کود -به ایشان نقر بر سرد و د ایشان زشان نرس و ربیم در رُوب راج رویده مُنفت - رکه رابل بس کارے بُورگ است و از راجه رُفُصت طلبيريد - ركم تا را ما ف ركتاب لي نحود را رب ربينيم - وبايكر يكر راك طلبيم-بدائني الغير اس قرار بابد - بعرض رسانيم ، مجول ر محصت یا فتن - بگوشه آمدند - و از بد در وی با یکویگر قرار دادند - ركم منكام رائمزتقام كشي ريسيده است -المروز برج الوانيم - بگنيم + پس حرام نمكي بخود قرار داده پنش راجه رفتند - و گفتند - ركه بس كارك عِظِمِ رُوبِ جُمُوده اسْت ، اگر طِک سخِن مارا گوش کند-مبدوار بشت - که کار به سامال رسد - وگریشه زود و کل

17

2

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

از دشت رود - بلکیه زنگدگانیتی میک رسیری گردد به ملک بيشتر بنرسيد - و ردلش از جاے رفت و گفت ـ بگوترد يَا مَ يَجْدُ تُوال كُرُد - كُرُده شُود * بِس أَل عايكان تقريم كرد وند - ركم آل دو مارسي بر دم ايشاده فرزندان راجه ائد - و آن مارے رکہ بر بالے ملک بیجیدہ بود -را برال مح تحت است - و آن دو بط بیلان ستیزه اند-و قارِ بُرُوْرُگ ريبلي رسفيد اشت - و ال الشير راشوار سمن شهر بار است - و دو فراش بياده الشران بختى -و آن آرنش رکه بر فدق بلک روشن بود - بلار وزیر شت - و آل محروغ که رمنقار بر سر شاه مے ندد -كال مُنْشَى است - و آل نُول ركه بدن شاه بدال آ أوده شده - از شمشير اشت - ركه بر فوقي ميك رانشد-و تن را بدال ريكيس سازند + و چارة و ع ايل بلا چنال اند پیشیده ایم - رکه بهر دو پیسر و مادید آنها و وزير و ممنشي و ربيلال واشب د شفرال را بال شفش بكشند - و از نون بر يك قدرك ركرفت جمع كنند - و شمشیر را شکشت بدان مشتکان را در زبر خاک مکنف -و آن خُون را به آب در با آب منحة در جام گنیم - و رکن منکل را در آن خان منگل را در آن خان منگل را در آن خان منگل بر بيشانين ملك طالهات رنويسم - و كنف و سبينه رأ بدان بخونناب كوده سافحة به دوعن تريتول جرب كنيم آمید که ملک را رزیانے نه رسد + راجه از شینیدن این سخن اند و رئیس شد - و گفت - مرگ مرا ازین

وُاه

عگر:

יקניג

وفاد

را

ربد ہ

28

شمًا ربمتر اشت + برگاه ۲ شما را رکه س جُوش ردل و پيرايئر سلطنت من اند - ربكشم - مرا رِنْدُكُانَى جِهِ راحت باشد - مكر عممًا واشتابي رفهتر سيكمان نشنيده آيد ؟ برئيمنال رائتماس محودثد -مِلك باز مُمَايد - رَلم چَلُون بُود ؟ ح المن المفت - شيمال را دانام قد ح آب حبات آورد - گفت - از اسرای بنمایی مخود یکنال دانشند ام - رکه رایل جام اگر نه نوسشی - زود يدوود رايس جمارن نايارتدار منى - و اگر رينوستى - عُرُ وراز یابی - سیکیال اندلشد - رکه درس کار یا رخردمندال منشورت بابد كرد - بس معلم كرد - تا دا رسسوان سر گروه از رونده و پیرنده حارضر آمدند و راز سربشت ورمیاں بناد و راے ہم بر آل قرار یافت - رک سیکیاں حام حیات بخش را بیاشامد به شکیال نوممود کر از دارش بروران مثلب من سيجكس باشد ركه ورين ركناش حارفر نباشد و الفتت - قلال بورتيمار حافر عيشت، شکیمال اسب را به طلب قے رفرشتاد یہ بورتیار سخن نه شرف و از گوشئ فحود بيرول نيامد ، بار ردیگر ساگ را رفرنستاد - رکه بوزنهار را بسارد - و بوزتهار سخن سگ به بازگاره شیال حاض آند به شایمال فرد مود - رکم شرا بجت مشورت طلب داشت ام - اٹا بیش از انکم از مقصد سخن گریم - باز گو سے - رکم به طلب اشب که به مجرفرگی در جانداران را ثمیتیاز تمام

RA, 14 RAI

دارد - نیامدی - و بگفته سگ رکه در نظریا نوار است علونه آمدی و بوزنهار رانظهار نادانی د رمشکینی نمو ده عُنْ ي م أ على ! الرَّجِ اسْب در نظر ظاہر خُوش د - امّا ور مرغزار وفائه بجريده اشت - وازس عن رشناسی تظری بنجشیده - و زحر دمندان بین نتخربها دارنشنه اند - ركه از زن و اسب و مسمئنه كمتر آيد - و سريف سك در نظر نوار اشت_ وليكن مطفية وفادارى فورده است - ورشم حق گزارى عادت كرده أسنت - من ركم از شومي نقي نقس نحود بكونسي جزيده الودم - سعلى بيوفا را باور نداشتم - و جول راس ت کش رسید - سخن او را راشت دارنشت بازگاره تو آمدم به سیکمال سخن او را بسند بد-راز نورون آب حيات درميان آور د ٠ . أو رتمار النُّفْت - آب را تنها مے آشامیہ ؟ یا دوشتاں و دو لتّواہاں مے نگورانبدہ شکیاں فرمود -رکہ آل را برائے من آورده اند - و ردیگرے را واقعمت میشت - رکه ربدہم + بورتیمار گفت - آے ملب بھال! رزندگانی بے ہمد مان محوارفق رجبہ لذت داشت باشد ، شبکماں ال وور بيل را توسيس كرد - و آب حيات فورد-راین داشتان براے اس آوردم -رکہ اسے برتمنان! من رندگی ہے رایں دوشتاں نے خواہم 4 چار و رایں كار بطور رديكر كنيد - برنهمنال مُفتند - اكر ذاتِ مِلك بانی اشت - زن و فرزند بهم میرسند - و دو تتخوا مال رنبز

يديد أيند - امَّا رُدُندُكُا عِنْ رَفْتُ بِالْ نَبَايِدِ * وَكُف الْ الشال روفيكير شاره يك شبانه وود در اتمديشه بود _ و بدر گاره را لکی مے تالید - و تازیبر کار سے بخشت ، بلار رابر وزير از اندوه بلك بيتاب شده ميش رابرال و عجت جوا رقت و گفت - آے بلک روز گاد! از آن زمانے ک اديد بشرف اشتال اوسی مشرف شکده ام - ملک از من الله الويشده له واشت اشت + دو دُون م شود -براعنان بد دردن بر المكوت منهت مع دارد-و مرا دري مشورت يخ طليد - و را عرود در محوشيا اندونبناک نششته اشت و میادا آن برتیمنان کے دولت كليك الديشك - بك جارة كار تتوال سائحت ، اكر من چیزے از محود براسم - مبادا رکہ بے ادبی باشد - د الم تُشْايد له رُود نر شمارا بيش راجه بايد رقت و سیسیا اندلیشه مندی باید پردیسید به رایران مخت بَعْنُونُ سراي راحم رقت ـ و از اندوه او بير رسيد ١ بلک استخد در آل شب خوا بهای بریشال ردیده آ رئي براهمنال أيفير كراده جارع آن كار كفن الودند-یک یک گفت به بایران دعجت از برور ی و دور بین دِل إسانحت و به تازه رو في عُلَقت - منزار جان من و صد چوں من فدایے تو باد إ ملک بر رول محود وُجُرع مُمَّايد - آله ولا تعارط راس سخِّي ايشال را سبت هے نگابد - ردیگر جانے تائل نیست - و اگر اندک در خارط اشت - در ساعت یابے دولت در ریکاب کرا

2

بلار

ا خلوت خانیه ال علیم رک در فلال کوه در غارے نشد-و به رعبادت راللي مشنعول اشت - بايد رئت _ و ك ما اس رقصه را باو باز باید گفت + اگر موانق بر بمنال جواب میگوید - جایے شک و شائب نے ماند - بے اندیث درس کار شرووع باید کرد د به و اگر مخالف ایشال ے گوید - عقل دور بین راجہ آن را تمیز فرماید و ما تنجه راے جمال آرا تفاضا گند - ہمال را بجا آر د -ركه ممارك نوابد الود براجد را بسخنان رايران ومحت السلّ نشد - و سوار نشده نزويك عِليم رافت - و یں از زمانے مفرح شنوبیدن وا فِعد کانے ہمو آناک و دیدن مواب کا ہے ہریشاں سر سیبل تقمیل باد مُنْفَت ، حكيم از شينيدن واقعه نحيهم شُد - و بہ عرض رسازنید -رکہ عجب نواب ہانے مہارک ردیدہ ائد- اميد ركه به نزد كي آثار سعادت راين حوابها برسد آل دو ماسطی مشرخ رکه بر دم ابستاده بودند - رسوك باشند -ركه ال عارش سرا نويب آياند - و دو ريبل جُرِهُ رُگ با جمل صد رفلي يا قرت كه كتياب باشد -آور نیر - و آن دو بط و قار دو اسب عراق و ا شیر باشد - رکه راجی ردایی به رشیم شخفه به بلک رفرنشند -آل مار ركم بر يلي بلك عمود را مے ربيجيد. شمسیرے است - کم علکم بیس بیشکش رفر شت و آل نول که ولک نگود را به آل آلوده ردیده اشت. تقلصے ال غوانی باشد ممکلل بہ جواہر از دار اکٹاک غوی نی

بطرون تخفف به جامه فانيه ميك آيد - و آل أشير رسفيد م والله - 2 مكاين تاج

ركه ملك برال سواد شده بود - بيل رسفيد باشد - ركم سخنان را چیز بیجاب به زعد من ملک رفرشند - و در عیشیدن آزنش من ا بر فرق مبارک تاج اشت رقیمتی پر از در و گوہر را ب ركه راجيم سيلال بيشكش رفرشند - و المكيد رمنفار زون سافت مرخ بر سير جُود رديده است - شايد ركم اندك نامُوشي وعمت روسه نماید - و به نجر گزرد - و رنهاینش آن اشن. سافته رکه چند روز از دوسنے ردل ینربر راغرامن محموره آید- رایران و آرخر کار ب عدفیت ریگزرد - و آئیکه بنفت کرت ردیده برنم اشت - درلیل است بربی رکه اینجیال به اسفت نو ست تاج با پیشکشها آیند ۴ ملک از نغیبر دانای محره ناص جرسم بر دار شُدُ - و جكيم را از نفيبر بريمنان بد درول آلاه سافتو اود -عِكِيم سر عَبْنبارنيده الْكُشْتِ تعِيم به دندال الرنيده الفند اك بلك ! برممناين بد ذات فرصت را عنيمت يا عنه المركب ور مقام را نترتقام بر آمده بودند - و در رب اس دوستی اربران منخواست اند - ركه تلاني ربكنند به يايد ركه خاطر ملك به البينگارن الله الله آزرده نباشد - و شكران رايس دولت بجا آرد - و بك دِیگر بیج نا ایکے را عرم نسازد ، مِلک شکر بجا آور د و با رك جورهم و رودي كشاده به منزل باز المد تا الْدُكُ زمانے جِكبم بِنْجِمَال كِم كُفَّت كُود - در بعقت رُوز یِنے در کے ایکیان با پیشکشها و شخف کا بدرگارہ راجه رسیدند ، ملک رابرال محتحت و بعار وزبیر را طلبیه لُقْت - عجب خطاع كرده بودم - ركم راز عود

AG

به و المنال معنم به اكر ايرال وقحت مرا س عمنال ركم سُخنان نيك نه الفيخ - شما را ركم سرماييم بحوش حاسلة من اید - خطریا ہے عظیم بیش آمدہ اُود ؛ رایں بشکشہا رابہ شم دادم - عاصہ رایراں واحت رکہ مرا م گاہ ساتحت بد بروم افرووز نام حرمے کم ہم ثوبت را براں رُفت بود رثير عارض يؤد - و تاج و جامه را حامِن سافتان * فدوال شم- ركه بر كدام رايل بر دو را ركه اليران وُ تُحت خوا بد - افتيار كند - و أن ردكم رحضيم برام اود و باشد به ایرال دو عست را تمیل به طرف ن تاج بيشتر . ود و در بلار وزير زگريشت - تا آين بر دارد - به صلاح روید او بافد بالار پول در بافت ارد - ركه بلك مے نوابد - كه أن تاج را برم اثره وز واشة باشد - راشارت بسویے جامه کرد - دریں سیال يك را نظر بر بدار عناد - رك به بعقم باشارت ميكند رایران دو حت تاج بر رحمه فت -تا بلک از مشورت آگاه نه النود - بلار چشم محود را چنائغ براب اشارت کج کرده الجود - الميخال المكر الشت تا رمك بر راشارت راظلاع نه یابد و بفد از آل بهمل سال دیگر مملازم بود-رکہ برگاہ بیش ملک آمدے - چھم کج داشتے - تا مُكُانِ مِلك بر طرف عُرْدد * بحُول ابران وُخت به تاج سر فرازی یافت - برم افره وز به زملعت ار عوانی اسرخ روے شد ب کے ان دور ا در خانی ایال وجوت رمک رنششته بود - را برال موقعت تاج مرقع بر سر بنهاده

طبق زرین بر از برایج بر دست رگرفند بیش ما يا الشاد - و بلك الر آل طبق علقمه بر ميدانشت + ورا فينا مِيان برم الموقوز جامية الأعواني بويشبده برو ربكر شت ادر بلك را ول از جامي برقت - و دست از طعام باز كرشد 25 رُام الْوروزيا بيش في عليد عليبيده - أَنْكُاه لايرال ويحوز شك المُفت _ رايس تاج لارتين فيرق برهم افرعوز بود -رك الا تو برد ما نفتی 4 مایران مو تحت از عیرت رفتک در ہم نور اسے بيخيد شك - و آن طبق ربريخ بر سير شاه الكند - امّا أ رُوسے و موسے ملک را بدال آلودہ سائحت بر ملک در پر ب غضت آمد 4 بلار وزير را طلب فرمود - و عمَّات بك ایں بے ادب را گردن پرن ، بلار ملک را ریرول مرا آورد - و با نحود اندبشید - رکه درس کار شابی مذبایا بقیر كند * اورا به خانه جمد و بجائي نيك پنهال داشت ووا ركه أكر ولك بتيمال شود- جد بهنز سيد زخدمين يسيميره ابهاد بجا آور ده باشم - و آگر نه بهمه وقت کابر او مے محوال گفت سائحت - بس محود با شمشير حول الوده جول انديشمندال كود ور بیش انکنده به بازگاه در آمد - و عفت - جار فرمان مِلك بجا آوروم + پس از زمانے مِلك را عُمَّد درير از ردل رفرو رنششت - و باد نیکه تره رمنیها ب او در گند وِلِ سَرُّهُ شَنْ رَكِرِفْت +رُور برُور رابي عَمْ مِ ا وَرُجُود- بِرُسِ كس رافلهار في كرد به بدار وزير اكرجي بريشالا شيما كني وكريافة بود - بيكن از دور ربيع نود در ون خاطر او را مے جشت - رکہ مارے ای

مِلِكُ بِشِيماني از نتر رول اشت يا نه ؟ تا المنتجم وقعة ور شناسب یافت به عوض برسانید - رکه زمردمندال را ت ادر کارے رک از جارہ گردشتہ باشد - اندیشہ نہ باید لرشد کرد - و به اثاروه ب فایده در بلخ آزار نحود نه باید دُكُونَ الله بالله بالله مرك مر غضرب في عالب بود ___ -ركران بشياني دست نه دادے + راے بر بلار گفت _ نٹر کے بلار ا مرا دریں کار خطابے مرفرگ امتا د -الما تو ركه بحينين مرو كونتخواه خرد من بودى - بحرا راک درین کار اقد پیشئ در شت نه که دی و جواب داد-كُفْتُ رك أے بلك! بندگان را زملا فِ محكم كردن نے رسد، رول مرا دریں کار جہ ملامت مے گئی ؟ راے را م بالم يفي شكد - ركم بطاربير محكم ركن اشت - و جول شت و د تخفایان دور از بش اندیشه نه کرده - دود از عدر ایناد او بر آرد به پس روسے به وزیر سرد د - و عوال المفت - مرا كشت شان رايران وحت سخت آزده ينمال كروه الشت - و نا فهريدن نو سر بار آل شده اشت-ن - چارؤ رایس کار رجیشت ، وزیر عُفّت - الحال عُمَّةً ولين كار ، عُجْر صير جارة نيشت - مركه بي فكر كارك در کند - بدو آل رسد - که به آل کرونز رسید - را سے ود برسيد - ركه رجگونه بشان جا بيت - المؤت - برد عظمة سبوتر در اول سنع البتال دانع بحثد فرائم آورده در گوشی بجست رای اندستان ذرخیره رنهاد و آن دانه یا به سبب نزی

از گرمی دانه ما جملتک نشار عد - کشتر از آریجم بودئر المه: نظرے آمدی ۔ کبوتر چند رونے بچائے رفتہ إ يول باز آمد - دانه را انك ديد الم محقي محود را ملاما آغاد کرد - و گفت رایل دانه با را براے درمت اس رنگاہ داشتہ بودم - ہماے رجم ان آل نخوردی ؟ المان ندَّت _ إيل حركت النص به و توع نيامده به كرا دور سز بچوں داند را ممتر بدید- رائکار او سا باور نمبید اشت ظام و آن قدر دوش - ركه در درد به بس در قصل بهدا الي نم در دانه با بربا شد و بهمال قرار اوّل باز آمدند الله كَبُوْتَر والْسِيْت - ركم سبب كم مُعُوِّدن دانه لل جب وران اشت - بر بے کو صلیکے محود محود را ملامت سے سرد او تمام اشت - بر بے تو سیسے تور پر است مرکز بینت اشکر و از رفراق دوشتِ جائنے نخود زار زار ہے رگر بینت النظاف فاعِدةً إِين داشتال أن است - ركه بهو سميعه را بيد الرّ ركه در اسيح كارے محصوصاً در كشتن تيزي مكند الرّ فاعِدة إين واشتال أن است -ركه بموشمه را بايد. بلك الفت - أك بلاد! أكرج من بدكروم - نو بدار من كردى + من نود خفيم دا شتم - حيد اكر وفي رانده حُوصِيْكَةِ كُمْ - بسا باشد - رك زحرد در آن وثن از د باث اشد - امّا تو تحوي من مے دارستى ا بُوننمند بُودی - رجرا رشتاب سردی و بدار عفت _ ال بدعد غضب طِک انديشِيم + يؤل به خاط بلار يفين شُد رك آزرد سيَّع خاطر ملك از اندازه بيرون اشت ال كردة محود بشيار يشمان است - او را آگا

سائحت -ركه رابرال وجمحت رزئده الثت + من مزاج شهر بار ونُهُ إِنَّ وَالْمُنْمُ أَوْ رَا مُ مُشْتَهُ آمِ * مِلْكُ أَزْ شُونِيدِنِ مَا يُنْ ية الما خير محرم رول شعره رسجدة مشكر اللي بها أور د - و النُّهُ اللَّهُ مِنْكُ دِل إِنْ اللَّهُ مَا مُنْكُفُنَ وَ رَكُم يَعْمِينِ منا من شده بود - رك رايران ونحت مدا كشنة - ورجرا بر الله من چندين آزد دگي روا دا شي به من چندین آزردگی روا داشتی به و مرا بر رخرد کری دور ربین تو انجتماد بشیار گرد به رسی انجند که مهیمیان رثية اظاهر شيخ - رك مرا إعتماد الود ، بلار النفت - أب يك إ سال الله المختال زبحمت آل بقد - ركم نيك ربيت سم - ركم نعاطر مدند بنک ازرین کار پشیمان شخده اشت یا مذبه بلک بر وُر دارنش بلاد آؤرين كرد به رايران دمخت را ب تهام در محضور آورده برابران وهست مشرط بندگی و انتگر گذاری بجا آورده زبان رمنست بر کشاد به بلک المُفْت - راين مِنْت از بار بايد واشت - بار كُفْت اگر مرا ہر والنش بلک راغتمادے نے بود - کے رایں منتانی مے توانشنم کرد ؟ و مخالفِ فرماں اور را و ثن از دشت من رجه کار آید ۹ ملک ان سنجیدگ و المناه على دريا فت بار بحوش عال شد - و يايع او را المنكد سائحت به

از رعنایات بے رہمایات راللی یک ساعت مجومی ال رُونِ يَنْجُنْنُنَهِ بِهُ يَمْ جَمَادِ لِي الثّانِيةِ سِزار و جمارُده إبْجُرى مره فشنه در دار النفلافية ٢٠ مركم ور رست سي و مشت سالكي ا تخت سلطنت مجلوس محودم در پدرم را تا ربیبنت و مشت سالم لمشقة فورند نے رست - و ہمیشہ رجمت بقامے فورند بدرویشال وكوشه رنبشيال كه ايشال را قريب روحاني بدركاه واللي حاصل شنى سر چشمير آكثر آورلباي رياند بودند - بدر مرور گوار برفار أُرْرانِي رَيْد - رَكُم زَجِمتِ مُعَصُّولِ راين مطلب رُجُوع به آشانها تَبَيْرُكُمُ ايشَالِ نُمَّايِنُد + با نُحْيِد قرار دا د نُد – ركم أَرَّ اللهُ تَعَالَظُ بِسرے سرامت فيمايد - و رايس رفقت را برم الرنيد الازاني دارد - از آگره تا بدرگاه روضه ممنوره ایشال کروشت و پهل گرده است بهاده از روی رنیاز تما میر مُنْوَجِّهِ مُنْ وم + در سنة نهُ صد و مِفتاد و بهفت رُور ياك جهار نفننب بنفت بهم ماه روسی الاول برست رُورِ مُذَكُّرُ عُرُ شَنْهُ به طالع ببینت و جهارُم درجرُ بهزال ازارِ رُورِ مُذَكُّرُ عُرُ شَنْهُ به طالع ببینت و جهارُم درجرُ بهزال ازارِ

یم رک والیہ مجھ رگوارم جو یا ہے اور زائد کو دائد

نام دود بنت صاحب حالت که بشیارے از مراص عر طے تمودہ اور- در کونے متصل بر مورضع سیری از مواضع آگره اشتقاست داشت - و مرد دم آن لای باشیخ اِفْتِقا و منام دا عُتند ، بحول پدرم به درویشان رنیا و سف ولد مخبي ايشال را رئير وريافته روز در أنناب توريخ و بنجودي از ايشال ميد رسيد ، مرايند فروزند خوابد شير ؟ في مُوريد - كر ، فيشار في سياد وسين سيد والسير برشاً ارزانی خوابد وانشت به بدرم مے فرماین و کر ندر لتُودم - كِه فُرُوثْمُو أَقُلُ مَا بِدَأْمِن تَدْبِينِتُ وَتُوتِمُ شُمَّا الْدَاجْمَة نشفقت و دِنده با رئيع شما را حامي د حافظ او سازم به شيخ إلى مفنى را فيول من فره مايت - وير زبال مع كزانشد كه شيارك بانتد - ما يم الينال را بمنام خيد سانتيم بيول والدي مرا بشكام وفيع حمل ثرة ديك سے رسد - بخا نوع شخ مے رفرنستنگ - تا ولارت من در آل جا وارقع گرودد بغد او تولّد نام مرا سُلطان سييم رنها دند - امّا من از زبان متبارک پدر خود نه در مشنی و نه در بهد شیاری السنيدم و الم مرا محمد سليم با شكرطان سليم من طب ساخة وبهم رسیری ما که تحل ولادت من بؤد - به خود میایک دا رنشته باے . تخت سافتانی به و در عرص جماروه با نیزه ره سال آل کوه و جنگل چر دو و دام ننهرے سنگ مشتول بر الواع باغات وعارات ومنازل ممتنزة عالى وجاباك فُونْ و دِلْكُشْ به بقد ال فَيْ كُيُّوات إين مَوضَع به فَتْح بور

كشت به و چُول پادشاه شدّم - به خ نام خود را تغیر اید داد - که رای اسم إن جانگيري است - خود را جهانگ صرفس در دقت طلوع لَشْتَنِ عالم وازفع شُد - نُورُ الدِّين شانرادگی ریز از دانایان بهند شینیده بخدم لطنت وزمان جلال التربس متعبد نے ممور سلطنت خوار در خاط بود - بنا بري مفتر مات اه إسم و لغب غور ساختم 4 مير إر آ گره وارتبع گشت - حزمور اسن - که مخی من قوم گن دد ۴ آگرہ از نتہ الے قدیم بنارِ دریایے جننا فلنوع کشته دانشہ من آل را اندائحة قلعم ن رہنا دید ۔ کہ سیاحان عالم مثل آی در عروض یا نزده شانوده مشتمِل برچهار در وازه و دو در یچه بسی و پنج لک رُّوپيم که یک صد و یانز ده هزار نومان رایخ را برال و یا كرور و بينج لك بجساب توران باشد - خرة رج إين آبا دائے رایں معمورہ بر ہر دوطرن در ایک مالا شُدُه - رُوية آل جانب غرب است كه كنت والالله شر دارد - دور آل مهفت مروه است -طول آل دورا

وعدض بك كروه + و دور آبادا كنِّ آل طرف آب كه بر عایب شرقی واقع است - دو منیم کروه است - طول یک . و عرف رنيم كروه - امّا كثرت رعارات بانوع الث ر بیش نشهر ہاہے عراق و خراسان و ماور ای البھر پدید لنهر آیاد تواند شکر ۴ آکش مرد دم سه طبقه و جهار طبیق عارت ساخته اند ﴿ و انْبُو سِيِّ طَلَّن بِحَدِّيسُت - رَبُّهُ ور كُومُ و مازار بدُسْنواری شرد د گوال تموّد + از او ارخر إقلیم تا فی است + شريقي آل ولايتِ تِنوَج وغربي ناكر و يشاي سنبهل و جؤبی چندیری است به در گئب میمنود مشطور الثت کیہ منبع دویا ہے جمنا کو ہے است کلند نام کے مردم را از رشدت مردی عبور در آنی میکن نیث ب جائيك ظاہر مے شور -كوہ اشت قرب به يرد كنو خفر آباد، ہوائے آگرہ گروم و تحقیک است - سخن اطِّبا آن است-یم رُوح را ب تخلیل مے برد- و ضعف سے آرد- ب اكْثِر طبارئع ناساد گار است - كر بمنى و سود الى مسراجال ما كم از ضرب آل البين اند- و ازيب جهت است حيوانكنے ركم إين مِزاج و طبيعت دارند - يشل رفيل و گاو ميش وغیرِ آن دریں آب و ہوا خوب سے شوئاً 4 بیش از تُعْكُومَتِ اخْفَانَانِ بودى آگره مَعْوُرةً كلال بوُد - و قَلْعَمْ داشت - مینانی مشعود سیر سکمان در قصیده که در من مخمود بسر مشطان إبراييم بين مشعود بن سُلطان مُمُوُّد عُوْ نوى در فِيْحُ فلمهِ مَدْكُور إِنْشَاء مُمُوده مُذَكِّر مافَّة

حِصابِ الرَّه بِبَدا شُدُ از ربيانِ عُرْه و بسان کوہ برد بارہا ہے چوں گئسار چن سِکندر کودی ارادی گرفتن گوالبار داشت -از را بالمية تخت سلاطين بالد است - به آگره آمد و طأ وُدن خُور آئني قرار داد - وازآل تاريخ آبادامني معمي آگرہ روے در ترتی بنادہ ویاے تیجن سلطین دی النت م يون حفرت عن سُفائد تعالى بادشاسع بعد بار سِكْسِلُعِ والا كرامت كره د - حَشَرتِ فِيهِ دُوسِ مِكَانِي بار بادُنا بند از تسکشت دادن را تراییم ولد سیکندر بودی و گشن كَثُنَنِينَ أُو وَ فِي رَانًا سَأَنْكُما كِه كُلالِ تَرِينِ راجها و زُمِنْدَالِن ولايتِ مِنْ ولنظال بوُد- برطروب شريفي آب جمنا زيين فِيرُ كرده طار بلت افراك فرمود شرك در كم حاسه بآل بطافت ماغ ديده شده باشد - نام آن را حل انشال فرمودد وعارت مختصرے ال لنگ مین ترایشده سافن اند-ومنجدے بریک جانب آل باغ بر اثام رسیده - در خاط داشتد - رکم عِمَارِتِ عالى بِساندند - جُون عَمْر فافات كره د- ال فَقَة لا يَفْل مُلاها درین دانجات بر جا که صاحب رقرانی روشته شود - مراد امیریم گردگان اشت - و چر جا که رفره دوس مکانی بفلم در آید -خضرت بابر با دُشاه است - و چوں جبت استیانی مر قوم کردا حضرتِ عُمالِينَ بِإِدْ بِنْنَاهِ اسْت-و يُمُن عَدِمْن النَّيَا في مُذْكُورُ تُنوَد حضَّرتِ والبر مُرْقِ وَكُوارم جلالُ الدِّي مُحَدِّدٌ اكبر با دُشاهِ غارى الشت به خود بوره و اثبه و رديگر مبويا در آگره و نواجع آل خُوْب منشؤد ﴿ زِياده الرُّ هُمَّ مِيومًا مرا بِ النَّهِ مَيلِ تَمَام اسْتَهُ

در آیام دولتِ حضرتِ عرض آشیانی اکثر میولمے ولایت در هِنْدُ بَهِمْرُ سِيدِ إِنْ أَقْسَامِ أَنْكُورُ لِمَ أَرْصَاحِبِي وَ حَبْثَى وَكِشَمْتَى ور ننبر ہاہے مفتررہ فراواں گشت - بجنائی در بازار ہے لامور در موسم أنگور آل مفارا که خوا به فد - از مر زشم و بروش ہم مے رسدم از جگاء میول میوه ایشت -کِ آل طانتاس ے نامند - و در بناور فرانگ مے شورد - در غایت خرشوی و خوش مزگی است - در بارغ کل انشان آگره برسال چندیں ہزار سار آید 4 ازرطیب ریا جس گلہاہے نوشنوے عد را بر گلماے محمورة عالم نزرجيج مے نوال داد -چُندیں گل است - کے در ہیج جانب عالم نام و نشان آل بينت - أول كُلُ حِنْيه كُلِي أسنتُ در زمايتِ مُوشِيونَ ولطانت بهیئت گل زغفرال - لیکن رئگ چنبه زرد مال بسفیدی شن-درختِ آل در غایت مورهونی است - و کلال ویر بردگ و شاخ وسایہ دار مے شورد - در آیام گل یک درفت باغے را معطر وارد به و ازال ممنه شته محل کیوره است - که مهیت و اندام غير مكرس است - بوسي او در سيندى وتيزى بدرج الشت-ك از توسی مشک ملتج کمی ندارد + دیگر راسے بیل که در توشیب باسمن سفند الشت - غایت برد کهایش دو سه طنقه بررف الله ما قع شده به دیگر گل مولسری است - که در خون رمز رسیار خوش اندام و موزون و سابر دار اشت ب کل آل در رنهایت ملایت د دیگر کل سیعوتی رکه مشابه عُلْ كِيورُهُ اسْت - ربهاينه كيوره خار دار است- ويسيعُ تي خار مارد - رنگ آن بزردی ماش اشت - و کیوره سفید ونگ اشته

ازس محلها و از کل چنبیلی که یا سمن سفید ولا رَوغَنْهَا ﴾ خُرِشْبُو مے سازند ﴿ و دِیگر گُلْهَا آل با سبب تطویل است + از در فتال و سِفْدِرا و بيد مُولِّه كه مِرْزُر در مِنْدوستان نکروده بوُدند- بهم رسیده و بشیار خیده به و در قت ص خاصر جزار بوُد- در این باغات نشو و نما با فنه به ر آگره در کشب تهنر و طلب عِلْم سنچ بلینج دا افتتار كرده اثمه به بقد از مجلوس اقليس صادر گشت - بشتن زعجير عدل بود - ك بسنتم دیدگان و مظلومان وا شمال و مدّا بهنه وژزند – مظلومان خود را بدین زنجیر رساینده سِنسِله جُنبان راب آل باعِثِ آگاہی گرہ دد 4 وضع آل نہج است - کہ از طِلائے ناب فر مودم دیج ہے سادیدا طونش سی گر مشتمل بر شصت رنگ ۔ وزن میں بہار نندونتنال بريم سي و دو من عراق بوده باشد-بر كَنْكُرُو شاه برُينِ قلْمِ آكُرُه أُنْ يُوار سافت دِيْكُ را تا كنارة دريا بُدده برييل ننده بؤد- تحكم ساختند + و دُوازْده مَحَكُم فره مؤدم -در جمیع مالک مخرموسه مغمول داشته راین انحکام را د شتور العمل سازند - اقل منع زكوة از نفغا درمير ارتر زی رایفے که جارگیر داران مر صوب و سرسرگان

91

101

بحثت نفع خود وشع نموده برُدند ٠٠ دُوم در راه باے ك دُوْدِي وَ رَا بَرِ نِي وَا نِعِ شُؤُد - و آل راه ندر از آماً دائي ور باشد - جاگیر داران نواح سراے و متحدے بنا بناء و جاہے اِحْداف كُنند- تا باعث آباداني كشيد جمع درآن سرا نشِنْنِیْ - و اگر به محال خالصه منودیک باشد- متصدّ بخ مِنْحًا سر النَّحَام مُمَّا بِدِ - و در را فِهما بارِ سُودالران را بے اذن ور صاب ایشاں تکشایر 4 رسوم در مالک عور س از کا فر و مشلمال ہر کس کے فوت شور - مال و منال او بوَرشْء او وا گُزارند - بهیج کس در آن مرا خله ککند -و اگر وارث نداشت باشد - بجهت صلط آن انوال مشرف وتخويلدار عليده تعين نمايند-تا أن دخم بممارب ترعي ر سافتن ساجد وسرایا و مرتب میثملی نیکشد و افرانی تالابْها و بيا نهها باشد - صرف شود ، بهارم شراب و دُو بِهُره أَو أَنْجِهِ أَرْ تُوسَم مُشْكِراتِ منهِيَّة باشد-نسازيد-و فر فروشن - با منكيه خود بخوردن شراب إلا تكاب عمايم دار ہڑوہ سالگی تا حال کہ عمر من بہ سی و ہشت رہیں-میشه مراومت بآل که ده ام در اوارس بخول بخوردن آل حِريص بوُدم - گاہے تا مِبنت بيالمِ عربين دو آرشة تناوُل م شد - پھوں رفت رفت در من افر تام کرد-در مقام کم شدن آل برآهرم - در عروض مفت سال از يانزيه ياله به ببغ تشش رسانيدم ، و أكتاب نوشيان و مختلف بود - بقض ادقات سه بهار ساعت سخومي از ور باقی ماندہ آغاز خوردن مے کرہ دم - و بھنے

1.4

مر ای دم ی مناصب جاگیر الید و کران بدر من برقرار المند به بقد ازال بقدر طات مركس بر شصيها والثال افروده از ده دُوازده کم نه و تا ده سی و ده جمل إصانه مقرر كشت و عُكُونيء جميع احديال را از فراير ده یا نده ده و ما شیا نوع کل شاگره د بیشه ده دوازده فرمودم وبر و شيء بريك الديدده داران سرايردة عضمت والدعوروا خود بقدر حالت و رفضت که داشتنگ -از ده دوازه تا ده وبيت ا في ودم + و مدر معاش الم تلخ المرم عالك محووس راكر نشار دما الله - ك تلم ممطابق فراطين كه در دشت از ساداتِ صحیح النسب بهندوستان است و مدفها ب جليل القدر صدارت بدر من بدومتعلق بؤد-ادوازد سم جميع النفكار ال كه از سالمات دير در قلما تفتيد و مخيوس بودند - آزاد نموده خلاص سافتم م أوزرسه شنبغ بيشت و دوم مجاد في الثابيه سنع ال و سی و بینج پیچری نیس جمال افرود به بری مل مخويل نمود - و سال بيشت و يمم از څوس سارك آغاز بر ساجل دریاہے چناب کی روز باوازم ج

نو رُوزی بیه داخته روز ریگر از آن منزل کوچ تحدم اللجيئ شاه فلك باركاه ت اوْزالْ داشت فِلْعت با _ لُديبَ باو مرحت فره مُودند _ بحبت نامة نناهي ركارهل يافنه بود مر متع تمام الماس که یک لک رموید قیمت س ناور به رشم الرمخال در اوران سابن رفر نستادن عرب دسنت غیب خال بجمت آور دن رسول رقم ردم على حواللي أردو بيوشت به يا ليميد طلب او و كار ين دارك أصف خال شده لود -فاطر ایشال آنک اور ا خوار ولے عربت تحريفض به نامُوس و جان و مال او در زنند ـ وإي مظر ركران را به غايت عب دشت بيش ركر فتا + بر خلاب ايشال با جهار بين برار را چيوت غول خوار یک رنگ و یک جهت آمرہ - واز اغیان اکثرے را مراه آور ده - که بروگاه کار بجال و کارد باشتخوان رسد-واز از ہمہ جمت مایومس گرہ دد - براے پاس عرق و نامُوسِ خُوْد بقدر إشكال دست و يا رده با أبل و عيال جان نثار شورند و وقت ضرفورت جو نماند گرمنه

ما منیکه از روش آمدن او در مرد دم حرفهای ناملاً أو م شد - آصف خال وررنها بت عفلت و بے یوال ب ہے ہُدد ﴿ چُوں خبر آمدین او بعرض اف س رسد _ بغام داده شد - که تا مطالبات دربار پاوشاهی را دادان اعلے مفرورغ نسازد - وسمترعیال را مفتضاب تستی منماید - راه کوررنش و مازمت مندود است م باب غواجه برخوردار بسر خواج عمر تششبندی رک مابت خاں دُختر خُور سا باد منشوب تمودہ - وسابقاً و كور شد - كه اورا رنيز يفك آورده برندال رسير دند-شُدّ - يم آغير مهابت خال براو داده رفدائي خال - بحضرانيء عامره رساند - و جول منزل مكار بهت وارتع بدد - نوّاب أصف خال با وُجُودٍ بَيْسِ وُجُمن قری بارم از سر و جال گرد شته در رنهایت غلات وعدم و تِثلَا خُور بِهِن حَطَرتِ را در آن طرب دريا مرزاشته خود با عبال والحمال واثقال دخدم وحشم ازراه دری طرب آب منسزل گردید - و مهنجنین کار خانجات از فرنانه و قدر خانه وغیره علی سرم نمُوُدنْدِ * مُعْتِد خانِ بَحْشَى و بِبِر تُوزُك الرآب كُرُّة شب در پیش خان بود + علے الضاح جُل مات خال دريانت - كه كار بناموس د جان اورسيده لا علاج درس وثنت سمِه بهیج کس در گره د و بد

1.4

بنائده بود - با جار بن برار قول وعد نوده بود - ار اغوال فغابنهاس البتقسار ت دروازة كال وغیره و سِه جار خاج سلے بیش دروال بوديره مات خال سواره ال دولت در ان وقت کے سادہ ل بيش رفت محين الأب دور ا عرض کور کش وو

دولت خاند در ایدند و جمع از خواصال که بر گرود و فن آل حفرت بمادت مفور إ فحتماص دا شعير ز محدثنا عنف العرص بعالول رسارند أله ال حقرت از درُون حرم محاه بر آمره بد یا می رششتند به درس وقت كور نش بعقريم رسانيده - الكاه بر اوث و دسمن آصف خال خلامي و مالي ت - و به الواع و السام خواري و وشواني در ناه آلشان الد و م درين و تفت ساجيع ان او فوج فوج سلم سل پرد د کی بازشایی را فرا گرفتند - و در آن حفرت مجلو عرب دشت تعبب کے دشتیار او بود و رسير منها و برخشي و جوام فال غاج سه و بلند خال و فدست برسنت خال و خال و غد مت خال خواج سراے وقعیع خال مخلسی و سه جهار نفرے از خواصال - دیگرے ماطر بود الله بيون آل في ادب فاطر افدس ما طورلنده مِران اعْتِدال مِرشَت را غِرت به موش آمده بود -ود مره تنبر دشت بر فنهزم شهشير رسانيده في تشند -ركم جال را ال فَقْ وُجُود آل مع بك باك سازند-الرمير منصور برخشي به تروي حرض م كردد-كم

عُتفع أن ينت - صلاح حال را نا منجار این تیره به ایر و دادگر حاله فره ماید - تا وقت ون و بره ون دولت خا بغير او و نوكران او كسي كه رايس مجرز أت و كُشَّتا في حشب الكيُّ سواری فره ما ین - نا بر اشب او ن و اشتغاد سواری خواشتنگ محل تشريف برند - آن يستيزه كاررا ختند + وآل حظرت انداز ببير ون دولت خانه يش و إز رِمام است بنده داند- که بر رفیل رفتنه

,

شوئد + وآل حضرت بے مسامح و مُصَالِقه بر ہمال سوار شدُ تد - یک از راجیُونان مُعْتمد خُود را در پیش مِنْر را جُيوُت ديگر را در پس حُرضه رفناينده لود + دي في خال خود را رسارنيده براش حُرصه نردري به آل حضرت رفت رفية رف اب و پیالم خاصه در دشت دا فحست فِيل رسائيد - و مر چند را جَيْونان ر فنة فودرا نگاه مے دا نن نه بود- خود را ميان حود قریبِ رہیم کرکرہ سافت کے ٹنڈ۔ داروغرع فيل خانه ماده فيل سوا رش شهید کره دند به بالجید در سمت منزل خویش رئبری در ون خانه او در آمده زمانے تور ثف زندان خود را بر دور آل حفرت مردانبد 4 نور جهال بليم غانول ام فتا ده بورج درين به خاطِرش رسِيدِ -لربه باز حضرتِ شا بهنشا مي را

وبر آمر کار باشد - بر اِتفاق معروض باید داشت بر به ی دِل دیک زبان به عرض رسارنیدند که تذبیر گرست وراب صائب آن است - كِه فردا فَوجها تريب داده در رکاب سعادت از آب گرنشة آن ممفیدان را مقهور و شکوب سافت به آستان بوسی بندگان حظرت سرفراز نويم + چوں إي راي نا صواب بمسامع جلال اعْلَىٰ رسِيد - و از صا بِطرِ مَعْقُول دُور بُمُود ب ا بهال سنب مُقرّب خال و صادِق خال تُحبّشي ورمبر مُقصّور وخِدْست خال را یک در یک نوز د آصف خال و امناب دُولت رفر شتا دند - أيه اله آب كُرُشتن و جنگ اندا ختن مخض خطا شت - زِنهار کِه اِین تدریم نا دوست را نینچیم خام کاری و نا ساؤگاری دارنست بهرامون ا خاطر راه ندیند - را بجی نداست و پشانی النے البرآن مُترتب سخوابد شد - سرگاه دری طرف باشیم به گذام دِل گرمی و بچه او مبد جنگ مے کئید ؟ و جهتِ إعْتِمَاد و إخْتَبَاط أَنْكُنْتَرْكِ عُبَارِكِ خَوْد را مَضَّيُ مِيرِ منْعُنُور فِرِنْنَا دِنْد - امَّا آصف خان ب كُنُ إِن آسُكِ ری حرفهٔ زادع طبیعت مابت خان بے مازقب باشد - و حفرت به تخرِیک اد محکم فرموده مهر را فرتناده ب ہماں قرار داد یا ہے عزبیت الفشرده * دری وقت فِدَانَ خَالَ جُولَ از قِنْتُنه بِرْ دارِنِ عِنْ خَالَ وُقُونَ إِنْتُ -سوار شده به کنایه آب آمد - دانه آنکیم میل را آلش داده بودند و إنمكان عُبُور منصور نبود - بے اب

شده در زیبر باران بلا و تلاطم فِنت با چنوی نوک رقو برقوے وولت خانہ است بدنریا بندہ خواس بشنا دری تعبور نماید - شنش کس از بهشرایان موج ننا بلاک گشتند - دیند نفرے از تین بے رقوبير أثناد ثد - ورثم حالنے ہے ساجل سلا ما بیث سوار بر آمده یخیفلش نمایان که رسيد - و جهار ك اکثرے ازر فقاہے او بکار حال رنتار شدند به و چول دید - که کا ینے روز ۔ و غینم زور آور است ، و بخدمت مير - عطف عنال موده از آب شا مِنْشَامِی آل رُوز و آل شب بسر ممد دهم به وفوز فسنبه مشنع و نہتے جما دے الثانیہ آصف خاں بارتیفا الحسن و دیگر ۹ مناسے دولت قرار ب خِدْمتِ مِنْ عُلْيا نُورُ جِهال بيكم از اللَّفَاقاً بدَّيْرِين كُوْر با يهان بُود - رسم ا فواج بر قرار نائد - ہر فوکیے بہ طرفے افاد خال و شماح ابد الحسن و إرادت خال ہیگم ربو برقو سے فَرْحِ کلانِ غَنِیم کِه رفیلانِ کارِ۔ ما بیش دا دہ کنارِ آب را مضبُّوط ساخنہ در آمدند ﴿ و فِدا بَيْ خان بِفا صِلْةٍ بِكِ بِنْهِ

مَقَائِلِ نُوَحِ دِيكِهِ از آب گُرْشُت ٨. و الله طالِب إل م صف خاں و شیر خواج والله بار و بشارے مردم يايان بر فدائ خال عجبور نمؤدند ، و المنوز جمع به كنار يوسنة - و بفض رميان آب بردند - ركم افواج غيم فلال حله آوردند به و مهنوز آصف خال و خاجه بانِ آب برُدنْد - و مُعْتَد خال از آب بك گُرنشة بر ب آب مُدُوم ايشاده تناشاب ہے کرہ د - کہ سوار و پیا دہ و استب در آمده پهلو بر یک دیگر برزده ر ار می دار در به درین و قت مریم خیام ارا مخاطب سافیت - که مثب ایں چہ حابے تو تعن و تامل اس بیش انهید - کیه بر مجر در آمدن راهِ آدارگی بیش فعام گرفت + از اِستاع این خطاب و خواجه البُه الحسن وجمعُند خال اشان غير را زدنار - و فوج غانيم وراجيوتان مرددم إي جانب انداخة بر دويا در آمدند + در عاب ننهديار و صبتيم شاه نواز خال بود د د د ا روب دفتر ننهر بار رسيد - و بلكم به دست حود آورده بيرول اندافت - و بياشها جوا پر خال خواجه سرا نا فطر محل و راے جلکم و خواجہ سرائے دیگر در پیش ن نینتار گردیدند * و دو زغم نششیر بر خرمطوم بنا

م رسِيد ، و بند از آئگه رُوبي فِنبل زخم بردجه برعقب رفيل زدند- تا آئي ے رسید تد - فیلبال آل سنے در راندن جائے رسید-کہ آب عمین آ به پشناوری اُفْتادند - و بیم غره ق شکن بوُد - نا گرُ عظف عِنال مُؤدند - درنيل سيم برشناوري - و برولت خانرع باد کشای رفته فرود آمد ند ارا راجيونان تضير تمام براين جاريب كره دند - در رقعتن رفیقال ورکششتن تقش بد رکله آغاز کرده شنه و هر چند حاضرال از ایشال رنشان خواشتند ظاہر ناشد - که به کدام جارب رشتا فتن در الحسن گرم راند- د از بکول إ ضرطراب دريا زد - ويوس آب عين ود وقت ریشناوری از اسب یس قاش زیں را بہ دو دشت محکم گرفت - تا آلک غوط خُورد - و نفس بند شد - قاش زیں حالتِ مختصه ملاح کشمیری خود را ر بر آورد + و فدائ خال با جمع غُرِّد وچندے از بندگان بادشا ہی کہ باؤے داشتند - از آب گرئشة با فؤجے کہ مُقابِل او بوُر- چینقلش کره د و تا خانم شهره بار که حضرت شامنشا بنی در آل

تشریب داشتند - خود را رساینیه ، و بگون درون مریده از سوار و بیاده مالا مال بود - او بر سر در الشادہ بر نیر اندازی برا داخت - مجنائی رتبر ہا ہے او المر در صحن دولت خام نرویک به آل خضرت میرسید و تخلیص خال در بیش تخت ایشاده بود د یا جهنار فدائی خال زمانے فرنت ایکنا دہ تلاش مے کردد ہو از بهزایان او سید منطقر که از جمانان کار طلب کار الله ويدة وفروى بود - و عطاع الله نام خويش فدائ خان ب عُصُولِ شهادت حباتِ جاوبد يا فتند ، و ستبد عند الغفور بخاري كه از جوانان شجاع است زم کاری بدداشت - و جار زم بر اس سوار کے فِدائي خال رسِيد 4 و يُول دريانت - كِم كارے از بیش نے رود - و ب خدمت نے تواند رسد عطوت عنال نموده از او دو بر آمد - وب طرف بالاب آب نِشنافْت ۔ و رُوزِ دِیگر از آب گرُ شنه به رُبهتاس نؤد فروزندان فيد رئت - واز آل جا عِيال ما بدداشته بكره جاك طنه ب رهب سلامت كشيد +برخش نام زیسندار بردگنره مذکور باو رابطیم قنویم داشت -فوزندان را در آل جا گئاشة و خاطر از آن جانب پرددافنه جربده به جارب م اندوشتان نیتانت ۱ شیر خواج و الله وروی خان فرادل باشی والله یار بسر ا توقی ر اس کدام بطرف ر و متند ، و آصف عال پچول دانشت - که از دشت مهابت عال

کسان خود را رقبر آصف خال راضی مذ شدر تخصين كشت - وإرادت سنان خاط یافت مهابت خال را مويد بخطِّ او رَكْرِفْت -كِه كُرْنْدِ حاني نرساند- آنگاه ایشال خال را لِطرِع قوی دانشت ـ شامتِ وشنائے او در خضور قر خان از اسب و غُلام تردی و غَیرار ا

المدونيّ بنَّجاه منزار عروبير نِّنبت شدّ وعُجاليم الوقت نرکسی ہزار روبی اِنعام یا قت ، بارے بیش ازیں نگانسی رکاب الهابت خال ابن من بوُد - ب قلعو اطل که در جارگير الهو بؤد - رفنه تخصصُ مُجنت - و لهمكي دُويست و ينجاه اکس از سوار و پیاده با او میمراه بود تد به مهابت خان فالمناب از احریان بادشایی وسی ومان خود و درسیداران الن نواجی را به سر کره دیگیج پتره وز نام پسیر خود اله شاه تُلَى مِرْنْشاد - كِه كُره ما كُرم شِتا فَنه بلحاصر عُ تَعْلَعه - يد دارند درآل نفوس درآل جا رسيده گلم را بردنت المروردند و آصف خال عنال به قضا سيرو د و فرِننا د ہاہے مہابت خاں یہ عبد و سوگند آرام بخش بُرَا خَارِطِ مُسَوَّحِشِ او گَشْتُ حَقِيقِت ما با مهابت خال رُوفَتَقُد + نَمُ دِچُو مُرَوكِ مُبَهَال فَسَكُوه از دَرَياكِ الْحَك عُبُور مُحَود + الهابت قال از حقرت وفصت حاصل محدده به قلوم الله رقت و آصف خال را با ابق طالب بسرش و رُهُ خِلِيلٌ الله ولد يبير رمبرال ممقيّة و مغبوس ساخت - و ر قلعه را به مملاز مان خود شبرد به و در سیب اثنا عبد الخالق و برادر دادهٔ خواجه شمس الدّین مُحدّد خواتی را رکه از الم شما جدال و مخصوصان آصف خال الحد-بالمحد تفنى رلا بخشیم شا بجال که در مجا صرف برم انبور بدشت م متا ده ا برُد - برینے بے باک آوارہ صحرابے عدم گردا زبد ب ر و ملا وبير محيد فنومدي راكه بسبب آخويندي نؤد آصف ظال

پور۔ و فتنیک_ه او را زنجیر کره دند- به حشیب ارتفاق علقه دار در پای او کن دند- مجنا بنج باید- اِنتحکام و ساحرکے اوکن د ۱ او حافظ بتلاوت اشتغال داشت - و لي متحرّ بود - ارس حركت سي بقس كُنْد- و از غليرع وشواس و فرط نورسم أ مُظلُوم را به شیخ سنم شهید ساخت به مَلَا مُحِرَّم صوری و کشب کمالات بزیو صلاح و پرد بمبرگاری آر واشت -انسوس کر ان سفاک ہے باک تذر مجنوں ہم نہ زننا فحت و بہوُدہ ضائع ساخت ! و چُون بنزولِ اُرْدُوكِ يُبهال يوب راتِفان اُوْ ارْ بِمِنْدُ وال آمده مُلازمت مُؤُدنَد ﴿ النَّوْلِ مِجْمَعُ ہے کہ میان ایشاں شایع اشت ۔ بہ جم مے کرہ دد - طربی آنہا بہ آئین ہندہ و ان رتبت ٠ عي صورت آ دُمي از طِلا يا از شك ساخ فمایند - و بیش از یک زن منے گنند -ناز اوگاه باشد. یا با شویر نا سازگار؛ اگر خوا ہفتہ کہ بخانی دوشتے یا خوبیشے بروند-از دیگر تزدّد مے کنند - و جصاب در نے باشد * وغیر از نُوک و ماہی و مرمزع دیگر ہم مے خور ند - و حلال دارند - مے گویند - کے ر کس کرم ما ہی خوگود - ا کینتہ کور شکرہ - و گوشت را

یفی کرده مے خور تک به و راباس سرخ را دوست سے داندہ و مَن دع خُود را لِباس بوشائيده و مسلم سافة با هراي و پیاله و شراب در گور مے گوارند ، و سوگند ایشاں این است - که کلم آ مو یا جز را در آتش نے رہند۔ وباد آں را از آن جا برداشت بر درفت سے گزارند۔ و ہے گویند - کہ ہر کس از ما رایں سکوکند را بہ دروغ فُرْدِه - الْبَتِّه بِ بِلا عِنْ مُبْتِنلا شَدْه ﴿ وَالَّرْ يدر زن خُوش کُند- ریگیرد - و پسر درآل باب مُضایقتہ نے مماید یہ حضرت شاہنشاہی فرمورند - یہ ہر چہ دِل شکا از رچیز ہائے ہندوشتاں خواہش داشتہ الممائد- النب و فتمشير و نقد و ب شرخ ا يُنماس كرد دند - و كاشاب كشتند ب إِنْ عَلَيْتُ سِنَاكُم يِسِرِ راج باسُو إِن الْمُؤْدُوبِ نموده به کو بیشنان رشا کی لایور که نت - نیتا نت + و مقاین رای حال صاون خال صُوبِرُ بِنْجَابِ وِخُصت يافت - و مُحكمُ شُدُ - كِم دیب مکت مِننکه نماید - و حضرتِ شامنتایی شرِل بر نشاط رشکار برداخته - رُوز بک م زدی ربر شنت در ساعت مشعود دارخ شرائد - و دریس روز بر نیل نششه بنتا ر رمیان بازار گونشته به باغ نشر آرا که نودیک كائيل وازفع است - بيعول إ فبلال فرد محود ثد به جُنع غَرِّةً خَدُ داد ب رُوضَع مُنوَرَةً حَفْر

فِرِدَوس مكاني تنشرِلي بُرُده لوازِم رنباز مندى به رساینیده از باطن تفارسی مواطن آل حضرت ایشنفداد به و ہنچین به زیارتِ مِیرزا ہندال و عمّ فرڈزگرارِ خور عَمِرٌ حَكِيمِ تَبِيرُكُ جُسُدُ از حَفَرتِ حَقَ مُبْحَازًا تَعَالِمُ ولَيْمَاسِ آمُرُ زِفْلُ ا بِشَال فَرْمُودُنْد ﴿ ازْ غِرَامِبِ وَاتَّفِأُوا لَا ز بنها ننخاني تقرير بر منصّر ظهور بين تو الْعُكْنُد - ياداش كردوا زشت بهابت خان اشت و تقصیل این باخم آن جُرُه أت و گفتاخي در كنار آب پهت ازو به ب بے، حوصلہ با رسیاہ از عقلت خور اش خِلْت رْدَةِ خَاوِنْدِ خِرِيش كَشْتَنْدُ ـ و ا مرے عَيْلِمْ بَيْجُكُس خُطُور يذ كروده إلحد - چيره برد دار كُنْتُ - راجيعُ بنا بر تسلُّط و أثَّندار عب حنيه وَاتُّفَانَ رُوسِ مُوَّدِه بُودِ - خُودِ سر و مغرور كُشَّة دسْتِ تعدّى و تطافُل بر رعایا و زبر دشتان دراز کرد ده مهیج کس را مُوجِيُّد نِي شَرُّه دنْد - مَا أَنْكُم كُوزْگار برگشت - و دست فِنْتُنهُ أَرْتُشُ بِ حِرْهِ مِن مِسْتِيَّءُ أَل خُودِ سرال زر 4 بالنِّي جَسْمَة ازراجيوتان در جلكه كه از بشكار كالهماب مفترريع كاجل است - رفية اسبان حود برجرا كميز اشتر بوُدند به بجول جلكه را بجهت نسكار پادشاهی قرن ساخة به شخ از اصریاں حوالہ نمودہ بودند - یکے از آنا مارنج آمدہ کار بہ ور شی گردار بنید - و را جیوناں بے مجابا آل بیجارہ را - سنخ پاسه باره کره دنگر ۴ جنگدے از خو بشال و برا در ان و احدیان دیگر به درگاه رفته رشتغانه و داد خوای

فَهُودِنْد - مُحَكَّمُ شُدُّ - ركه اگر اورا ينتنا خُنة انْد به نام ونشان او مفروص دارند- تا ب حصور المرت طبيده باز مبرس فره ما شم - و افد از رشاتِ خوص به مزا رسد ۱ احدِ بان را براین مخلم نسلی نگشته بر گشتن به راجیوتان رنیز رِب به آنها فرود آمده بودند به روز دیگر احدیال قمشته روم و تيكار شده به يك جهت و يك رو برسر دائرة راجيونال آمدند و يُحول احديال رشير اندار و توجيًا بیُدند - ب اندک زد و خورُد سے را جیورت بشار کتا شاند و چندے را که مهابت خال از فره زندان حقیقی رگرامی تر مے دید- علمنِ شیخ اِنتقام کر دیدند کخیناً بشت صدونه صد راجيون باتش رسيده بوديد به وا خشام کافیل و سزار جات مبر جا را خیوّت را در انطران و نواحي با فتن از كو تول من و كش كرة را نيده فرو فت فد وہ ایں طربق قرب بہ یا نصد را جیوت کہ بیشترے ان آینها سردار توم بودند - و به شیاعت و مردانگی اشتهار داشتند - بر فروخت رفتند بدومات خال از شِنبدنِ إِين خبر سرارسيمه ومُضْطِرب سوار شُدُه بِمُكُب و كران خود فيننا فت - و در اثنائه راه نقش را طور دِیگر دِیده از ربیم و ہراس که عمبادا در بی آمانوب کشنه شود - بر گشة خُود را در پناو دولت خانه انداخت و به إلْتِمَاسِ أو حَبْشِيال وكوتُوال خان دجال خان خواص را صلم شد - تا إين فشد را فرو رنشائد مد + ديگر بعوض رسِيد کِه بارِن جنگ و مادّة فساد برنج الزمال خاش

فاحد اله الحسن و خواجه فاسم برادر ادشت - هردو را حُضُور طلبدہ باز بُرْس فریمُودند -جوابے که مایئر تسلّع ظام شور - نتُوا نِشتند داد ﴿ چُول كسانِ إلشيار _ تُفْتُكُ بِ قَتْل رسِيده بؤد ثد - نا كُزِير مُراعاتِ خاطِر أو إ لوازم فلممرده نام برده با را به وک حوالم کرد دند-وا در بنایت خواری و وسنوائی آنها را سرویا برشینه به خارعود بيده منقيد سافت - وآنخ در بساط آنها .وح-متعرف شد ، دری ولا به عرمن رسید - که عنبر در سِنَ بِشَناد سالگی بر اجل طبعی در گُزششت به عنبر ور فن ٔ رسیاه گری و سرُداری و ضوا بطر تنهٔ رسیر عدِ .بل و نظر نه داشت - أوباش آل منك را فينا بخ بايد- ضبط كرده بود - تا أيخر عمر روز كارك را به عِرِّت بسر برد و در این تاریخ به نظر در زیبامده - که غلام حبشی به او رسیده باشد + و دری آیام سید بهوه حارکم دِبلی بوُدِب ريونشةِ عن مهابت خال عنه في الرّ حِيم خان خانان را كِه مُتوجِّه جاگیم خود بود - بر گره دانیده به لایکور رفرنستاد ۴ دریا وِلا خبر ریسبه - که شهراد پا به والا برّ اد شکطان داراشکوه و سُلُطانِ آورنگ زیب بسران شاه جهال به حوالِ اكْبِرِ آباد رسِيد نْد ﴿ خَاطِرِ أَقْدُسَى مُطَابِرِ الْ مَوْدُوقِ وُصُولِ نَارَبُ كَا مُكَارِ جُولِ كُلُ شِكْفُت - لِيكِن مِها بت خال مِ مُفَقِّر خَال حارِسِ دار الجناف رنوشت - كِم آئما را نظر دارد وم درگاه بيارد ، يُول تورجي خاط اشرت به شيكا بِنْيَارِ بُوْدٍ - و شَيْفِتِكُم أَل حَضْرت درين شَكْل بحدي رسيه بُلا

که در حضر و سفر یک روز بے زشکار میکن نینت - یک ر آید - لا جرم دری ولا رالا وزدی خان قراول بیکی بجنتِ نِشْكَارِ فَمْنُ عَمْ نُورِ كُلُانِ كِي أَيْلِ بِهِنْدُ أَلَ رَا نَادِر كُونُد-از ربیمان ناربیده نروتیب داده بیشکش میمود - مبیغ بیشت و برنج برار روبير بر آل مرف شير - بنا بر آل در موضع انغنده کم از شکار گانهای مقرر این منک اث به متصاریان مره کاری محکم شکه - که نوبه مذکور را به شرکار الله اشتاده نموُدند - و بشكارے را از ہر جارنب به تور در آور دند - و حفرت با پر نشاران حرم سراب عِرِّت بنشاطِ نِشْكار تورجب فرد مُودند به شاه إسمعيل بزاره که هزار با جاعت ۱ورا به قبوع زگی و مرُوشِندی قبول میداشتد، با توالع و لواحِق خوِيش در ظاهِر ده رمير مانوس فرود آمده بوُد - حضرتِ شا سِنشابی با ندر جهال بیم و ایل حرم به منزل شاه اِنهلجیل تشریف فره ماشندند و میگه به فروندان شاه از اقسام جوابر دراری مرضع آلات اِلْتِفَاتُ فَرِهُ مُودَنَّدُ - و از آن جا بنشاطِ نِشِكَارِ بِن داخْة قَرِب سی صد راس از زه یک و تو بیج کو بی د خرمس و کفتار که دری نور درآمره بود - نشکار شد - و یکے از به کلال تر بود - وزن فره مودند - سه من و سه سير به وزن جمانگيري در آمد + واز سواریخ آنکه چون جبر گفتا خِیْج مهابت خان به سرِّح شاه جهال رسِید - مزاج به شورش رگرائید -باو بحُردِ تِلتَتِ جَيْعِبت و عدمِ سامان واعِيرُ مُصمّم شُدُ - رَبّه بخدَّمنِ بدر والا تَدْر زِنتانْت مزائع كِرد دار نا هُنجار در

دا من گوزگار او رمند- به این عربیت شِتافَنه به ويسوم رمضال سال بزار وسي و بينج با مقام ناسک برنگ رایات بر افراشتند - به مگ كفايت جعية فراتم آيد به يول اور - بر اچل طبیعی أشت - و بملى با نصد غايت بريناني وتكل شي ممراه ماند- و إرادة نند - نا گذیر راس عُقده گشای مجند گزرانید- برایل داعیه از عُدُودِ جوده پؤتر دار آل راه بجد ب ولايت سند واللك عصم الشريب و إين مُوافقت با جدّ بُرُهُ رُكُوار از بدارتُع * يُول خارطر نيض مظاهر از سير ويشكار بهابه کامبل را بیٹ افتقار مے بود - روز دو شنب از كائبل بضرب متعتقرهم الجنلافه كوس مراجعتا شت ، دری تاریخ خر جار نے شاہرادہ پود ید - کیه در در قو بنج توی مهم رسیده اینتال را زیگ - و بند از تدبران تدرب خِفْت عارّل و متفارن إي حال عرضداست خال جان ريسيا نه بود - رکه شانبرا ده باز از بهوش رفینه - و دری مربم

بنج گھرطی کہ دو ساعتِ شجومی باشد۔ نے شعور تودند۔ نا گُونیر اطِّیا به داغ قرار دادند - و بینج داغ در سرو يشاني و شيقتيفرم ايشال گذارُ دند- معلنا به يهوش نايدند-و بقد از ساعت دیگر رافاقت بهم رسید - وسنی گفتی و بازار موش رفتند - اطبا بهاري ابشال را صرم تشخييص فنوده الدو إلى تنزؤ وافراط شراب الثت - يُنانِح بر دوعم انشان شافزادة شاه مراد وشافرداده دارآبال به رئيس جاري منتن عشة كاسر مررا نشك اسه جام تراب كره دند + دري ولا شا جُزا دگان والا گر سُلطان دارا شکوه و شاهراده آوزار ا ان خِدْمتِ بدر بالملازمتِ جدّ مُرود كُار آمده به آننان مِي فريُّ يناز را توراني سافتند - و از ينبلان وجوا بر مرضع آلات ورب ده یک فروینی بیشنکش ایشان سنظر در آمد + درین رمیانه از نوشترع فاصل خال بعدوض ريسيد -كه با بنسقر اليسر منلطان دانیال مره محمه در اثمر کوٹ از شناہجاں حکدانی گزندہ ہے تاک راجه مجمج مِشكه خود را رساينده عنقريب به شانزاده پيوز خالد رسید به واز سوارخ بهجت افرا که درن راه به جهور آمر - آوار لِنْحُ مهات خال از درگاه است به تفصل ای دانتال بر رسيم إ جال أعرك از تاريخ كه آل بدانديش مص ر مجنیں گفتاخی گرہ دید۔ مِزاجش به شورش گرامِیہ۔ وظر وف حرصله اش سنگی کره د - و به اغیان دولت سُلُوكِ نِا مُلاقِم بِينِين لِيهِ فَنهُ رِدْلُهَا مِا أَرْ خُوْدُ آزْدُهُ وَخَاطِر لَا رَشَوْلَرُ كره دايند - حضرت شام شامي با وجود بيني الشنامي و شوع ا دب از کمال حرصله و مثره در باری اِکتِفات و عِنایت

داست - وار أل ومود فر - كم تمام سياه فديم شد - كه الما بنب حضرت نرود مهابت خال رفنة بينا

وراد - ك المود مردرم بيم خود را به نظرا شرف ع كزران -بهتر آن است - كِ فَجْراكِ اوّل را مُو قُون داريد - ميادا بابه مُنْفَقَارُ شُده به جنگ و نزاع کشد - و در عقب بن خال خوا جه الور را رفرشا دئد- که رایل سخن بیندیده را مفهوم او سازد 4 و او حشَّ انْکُلُم عمل نُمُوده درين وثن به کو رُنِش نبامد + رُوزِ دِیگر بِشیارے از بندگان یا دشایس در درگاه فرا یم آمدند- و آخفن به مهابت فان المُحَكِّمُ فَرُ مُودِثِد - كِد يك منبزل از أُرْدُو بِينِيْ يبرود + أَكَرْجِي او از حِقیقت کار آگاه گشت - بیکن جُول جِنْهش انه بنگ احدیال تنویسیده بوّد - کام و ناکام روانو پیش شد ـ و آن حضرت به نعا فك او سوار شده كوما كرم شِنَا فَتَنْد ب و مهابت خال ويكر خود را جمع نتو انشت سانحت ۔ والد مقررل پیش رنیز کوچ کردہ ال ور با ب بهت گرد شنه رفرود آمد و حفرتِ شامنشا به دری طرف مُعشكر آراشتند - و اقضل خال را نزد آل آهي دماغ رفرِشًا ده جهار محكم به تقريبي او حواله فومودند- تخفُّت آلكِ بُول شاه جمال به صرب تصفير د فنة- او رنبز از يكي او رود و آل فيم دا به اعجام دساند + دوم مصف فال دا ب مملازمت محفور رفرشتد + سِوم طهمورت و موشقً بسران شابْزادة وانيال ما دوانه محضور نما بد بدجهارم شكرى اکر پیسر مخلص خال را ضامن اوشت - و نا حال ب ملازمت نبامده - طاضر سازد - و اگر در رفزشادن أصف خال كوتابي كند- يقيس شاسد-كه فؤج برسر

العبي محوابه سفيد بدا فضل خال ببسران شائراده وانا را بهزاه آورده مغووض داشت - ید در باب آص عوص مع كند-كم يحول اله جانب بيكم ايكن ير آر آصف فان ا از تعبق ورما بن - درس صورت بند نخ ر تعبين فرما بيند - بدال نّت برچشم و ډِل گُزانشنه آص را روا نبو ور گاه خوا مم سافحت به بحول اقضل خال عُذر زِيتادن أصف خال معووض داشت - بيكم از شوریش در آمد- و اقطل خال باز رفت آغیر ریا و شیبیه بود - پوشت کننده کاهر سانحت - و گفت - در ر شادن آصف خال تؤتیف مفلحت نبین - زفهار دِيْر بِهِ فَاظِ نه رساند - كِه ندامت خوا بد كشِيه + بحُول مهابت خال از حقیقتِ کار آگاه گشت - مف تم صف خال را خود آورده مغذرت خواشت - وب سَوكَنْد خارط اورا برُ دا نحنه وهملا بمن فراوال ظاهر سأف رمانع درگاه تمود - بیکن الوطالب بسر او سا برجه مطلحة كِ رقم بنرير كروبره - رُوز ع جند زيكاه دانشن ا ظاہر عزیدیت مھی وا تمودہ کو ج بر کوچ روانہ و ربیشت و سِوُم ما و مُركور عُبُورِ مَوكب منصور از آب بهت وانع شكه 4 از غوايب آنكيه يؤراش مهابت خالا هرج د مرج او بر ساحِل همِين آب اِرتَّافِاق المُخَاده مُلَادُ ر الخِطاطِ الحيرِ بحْت وزمان إذ بار أو لنبز بركنار بمال

دَرُيا رُوك مُوُد ٥٠ و پس از رُوز ٢٠ جِنْد ارُو طالِب پسم ج مف خال و بديع الرّبال داماد نواج ابو الحس و خواجه تارسم برادر او را رنبز عُذُر خواشته به درگاه رفشاده یچی در جها ننگیر آباد نُرُو لِ سعادت وزَّفاق اُفْمَاد و دور بَحْق سر نحصر و خان خانان وممقرسب خان و رمير محمله و أغيان شهر لا يور به آشانه بوسي جبين و فلا ص را نُورا بي سانحتند به تفتُّم ماهِ آبال به ساعتِ مسعُود مُزُول مَرِيبِ إِنْعَالَ بِ دَارُ السَّلَطَنْتِ لَا يَور جِثره ا فَرُودِنِ مُراد ترويد + ورين أوز مشكور أصف خال به ساحب متو يكيع ينجاب إنجينها ص يافت - ومقصيب روى لت فريهمر مرارهم مُن دِید - و محکم شد - که سر دیوان لِنششة از او ب تَمْشِينِ مَنِهَا تِ ما لِي و مُعْلَى يِرْ دا زُدِ ﴿ و خِدْمَتِ ولواني بي خواج الكو الحسن الأراني شد و افضل خال الر تغير مير جمله به خدمت رمير ساماني سرفراني يا قت دو رمير مُدُور به خِدمتِ بخشي گري سر بلند گرويد 4 دسيد جلال ولد ستبد محقوط تببيرة شاه عالم بنخاري راكب در عجرات آسُوده اند - و اعدال ابشال به نقر ببات درس اقبال نام عُبْتُ أُفْناده - رُخْصتِ وطن فَرْ مُوده فِبل رَجمتِ سوارِتِي ابشان كُلُف نَمُود ثد به ورنيز درين الحيان باعوم ريسيد-که مهابت خال از سرت داه محفیه عنال تا فنه به جارب بندوشان روانه شد + و نيز به مسامع جلال رسيد- كه بیشت د دو لک گرفیجی گرکلایے او از بنگاله رفرنشاده اند-و عواصل دیکی رسیده - بنابران صفدر خان درسیشدار خان

و على تُولِعُ درُمن و قُرُ اللَّهِ بن عَلَى و ارتبراك با بزار احدی تعبی شدند - که بر جناح افتیقال زر إ بدشت آرند + نَفُوسِ نَدَكُوره مُتَوْجِيرٌ إِنهِ فِلام در دا ملئے شاہ آباد بآد مماے او کہ خزانہ رسیدند- و آنها با زری در سرای مخصّ شده تا نمان منصور بُور بو مرا فعد و مقابله با ب صلالت افتشر وثد م بند كان دربار بقد الد زد و مُحَدِد بشارة نسرا ما آنِش ز بدروں درآمدہ مبلغ ما راممتصرف شد تد - و آدفہ سے ا قرار بر رفرار داده ماه را د بار رسیدد ند و فرمال شد-زر إلى بدأ كاه رفرنستاده فيد به تعاقب مهابت خال إلى بند و متقامِ ن رین حال خان خانان را به منصب سفت بزار ذات و سواد از قرار دفراشه و سه اشه فِلْعَتْ وَشَمْنِيرِ وَ النَّبِ عِنْجَاقَ يَا زِينِ مُرْمِتْعِ وَ زَيا خاصه مرحمت نوده بالجنع از ملازمان شابی براث مهابت خال مامُور فرمُودند - و صوبيم اجمير به بنيول مَمّر الله به و بحول رُبِّم حات رشاكه اله صادِ ت خال سرانم و آو را از دویتان مهابت خان سے دانیشتند شد - كِ از سعادت كورزش مخووم باشد و دريك فخلیس خان و مگت رشکر از کو مشان کانگره رسید عملا زمت نمو دند + و در اليمين موزيا به منكةم خال كم وُودُمةِ منک کوچ واشت - فرمال صارر شک - که او را ص صُّو بيرُ بَنْكًا له سائفينم - برال صُوب إثنا ننه به ضبط م آل و لایت پر دازد - و خانزاد خال را روا نیر خَضُور

فاجزاده بدوبنه از فوط باده بيبائ برمض صرع ممتتلا عليه د فنه رفعة از غذا نفرت بهم رسانيد- و تؤك و المرقب و المرفقة و الما به معالجات و تدريرات بددا محتید - بخول ترمان نامیدید در رسده گود-افرے برآل ممنزتنب ملكت - و شب جهار شنب به الربخ بكنيم فنهر صفر علیم مزار و سی و شش را بخری پیما ندع حیانش برين كروبد * و كالكبر آل مرحوم ما نخفُت در آل شهر المانت فرممودئد - م آخر بر البر آباد نقل كودند- و در باغ ر سنز كودة آل سرو جويباد شطنت بود - مُون كردند و جول إيل خبر بر مسامع علبة رسيد-رضا بقضاب ایزد تعالے دادہ نہ خم درُونی را بہ مرہم صبر و نظیبائ چاره دوممود تمد بدرست سی و مشت سائلی دفات یا نت ب تَارِيخُ فَوْتِ أُو بِقِصْ أَرْ فُصْلًا يَبِيْنِ بِا ثَنَةُ أَنْدُ ﴿ وَفَاتَ شاہرادہ بروبر + بعد از اشخاع ایں جر به فان جال عُمْمُ شُدُ- كِ فَوْ زُنْدان و بازماند إلى ا بننان را رواني در گاهِ دالا سازد + در خِلالِ اِین انوال شاه نواج اللجیم نَدُر مُحِيِّدً فَانَ رُخْصِتِ مُعاودت بالنَّت - ويسواكِ أَعْجِي ، د فعات به او عنابت شده بؤد - چهل هزار روبيم ويكر موحمت کرد بد- و انموذج از نفایش متدونتال براے فال فرنساد عد و در اليمين أو قات الله طالب خلف إ فَتِضَارُ الْخِلاذَت آصف خال به خِطابِ شَائِسُهُ خال نا مُور شد + در بن ابّام بهم مُوسوى خال از دكن مُراجعت موده سعاوت آشال بوسی در با نت + د درین بین میزنا

رُ شنخ صفَوی به صوب دار لِح بهار فرْ فِي روبت بر ا در برمين بشكام از عوابين متصدّ يان صوبرُ دكن به عرم ربید - که یا نوت خان حنشی که در آل منگ بعد از سر دارے عُمَده نز ازو نبود - و در حیات عثم ب سالارك يشكر و إنتنظام اقواج بم عُندة اومفرا فَيْنَارِ بَصْرَكِي و دُولت نُوابِي را سَرَا يَرِ سَعَادِتِ نُحُد دَانِدُ ما يانصد سوار بحاملة جا ثنا , بدر آمده - بسر بلند را رافي نشته _كي من با نفخ خال پيسر مك عثير و ديكر سردادان نِظامُ الْكُلُكُ وَالِهِ دُولت نُحِيابي داده اله بيش فدمان ين مريدان سعادت مفده ام - د آل الشخاص بر يك بر ويكر سبقت بُرْده بي در بي خوا بند آمد د يؤل فان جمال ر بنندراے بر حقیقت کار اِلحّلاع بانت كتابية ممقتيل بر إشتمالت و دُولت خوا بستح يشار ب يا تُؤَن خان رنو شُنة سرگرم عرب بمت حمَّدُ دا نِهبد * وبسر بلهُ راے رنیز مکتوبے تلمی نمود - که در لوازم صِنافت ومراہم رمهان داری کوشیده به زُوری روانیه مرز بان باور سازد ور أوران سابق مر قوم كر وبيه - كم شاهجهال بالمفدّود انه بند گانِ آنسال به جارنب مفق نهضن فرهمور به بچو ل در اتَّيامِ شَانْهُزادگی با يا دُشاهِ والا جاه شاه عَتَّاس طرِ بَفْرِء دُوشْتًا و مُصادقت معملُوك و ابْواب مُراسلات منْنُوح و شَتَنْد - و ورين هرج و مرج شاه رِنيز منتفحتن احوال ايشان .لو دند-به خاطِرِ صواب انديش ررسيد - كِه بدا ل سمت ينتا فنه به ايشال رْ دِ بِک بابد شد - بُمُنکن کِ به آبیار لِے جدر بانی و انگفارِ

ایشاں غیابے شورش د نسادے که من نفع شده- زرد نشیند د بالجعط بحول به حواطيم مصرة بيكوشتند - شريف الثلك كه عارس آن ملک بود - نه بزار سوار و دُوا دُره بزار بیاده فراهم آواده وصاير شهر را إستخكام داده فدم مجزأت بين عُود الله على من من الماكم على الله على من جهاد صد سوار از بندل سے وفاوار ہمرا و نشہریار بودند- ولے او تاب منفابل ملازمان شاه نبا ورد و به رجصار ننهر در آمده معوس گشت+ و پی از بیشتر مرست تفعه محوده توب و نفنگ بشار در بر ج و باره آماده سانحت بود - دربس ببن بررون حصار در آمده بقد از ممرا نعه وممقابله آخر باب صلالت افتشرد 4 و شاو جهال مرديم فيد دا منع فرمود-كه بر فكد نازند-ورعبت محود را به توب و الفقك منائع نساز الد- با وجود إس معنى جميع از جوانان كار طلب برجصار بند شهر كويش مودند-و از اِنْتِحْكام مُرْج و باره و كثرت توب خانه كاك نساختند و ناگزیر عطفِ عنال نموده دارله کشدند و پس از چند دُون يها دُران شير دِل زيجر حُسِل ما نشد برن لا مع به قلعه تا عنشد و بكون بر دُورِ قلعه بهم جا مُبدان مُسطح بود-و اصلاً ببتى و بلندی و رو اوار و در فحت نداشت - رسیر از بر رو کشیده دویدند-فضارا در آن مِنْكُع خنْدق عِينَ وعِينَي مِنْكُو الْهُ آبِ بُوُد-بیش رفتن ممال و پس گشن از آن مما نز شد- درمیان مُيدال بِنْسَنَة نُوكِلُ را جِصارِ نُود سا فَنْنَد ﴿ ورِيل وَفَتْ شاہ جہاں تکسرے بھم رسانبد۔ و بنابر بقض موانع کے رفي شنن آل مول دارد-سفر روان در عُدرة نفوين أنخاد ٤

و نیز خبر ربیار لے شا نهزاده بر دینه بنوانگر بیکوشت - ر بقیب شکر - کو از بس مرض جال بر نبیشت به و پم در بس رضمن کمنتوب نؤر جهال بیگم درسید - مر قوم بود - رکم جها بت خال از رهبیت مهمضت نموکب با دشا پهی سراسیم گفته مبادا از غایب شوریش مراج در راه عبار آ بیب به دائن پسران شیم دساند - صلاح دولت در آن اشت که باز پسران شیم دساند - صلاح دولت در آن اشت که باز به صوب دکن عقمف رعنال نموده چند گروز با گرودگار بسازند - ع

بنابران با و بحود فلك الربيرون بيمار في معنب بالكي سواه از داه مجوات و منك ناطم منورج دكن شد ند + درين فنن جر فوت شائزاده برويز رسبد - و بر جناح إشنعال

نهمنت موکب منفور افتاد بد در این را سے است کم نهمنت موکب منفور افتاد بد دراین را سے است کم مسلطان مخمود از بهربین راه آمده فرخ جمت خانیء سومنات سرده - جبارغ مشهور است بدو شاه جهاں به عمک گجرات

در آمده أزربيبت گُرُو جِيئِ احْدَ آباد بَكُرُر جان جانير دَريكِ نر بدا را عُبُور فرد مُودند - و از كر بوعُ جِهِبرائ كر بر راجرً مُان نعينًا دارد برس و ناك برينگر ان مُضاذات دكن

بگلانه تعلق دارد- برآمره بناسک بر تنگ از مُضافاتِ وکل کودند+ که مردیم خود را در آن جا گزاشنه بودند- نُزول مُودند+ و پون درین منگ عارتے نبود - در همان نژویکی به خبر شافن در آن سر زبین رحل إخامت اندا تحتین به درین

ر فت آسف خال کر روی را کا مت اندا طلعه به مورد و فت آسف خال کر به مفصب مهفت هزاری ذات و سوار دو اشبه و رسه ا رشبه فرژی روست بر ا فرا فحت به تا از تکید

روا مهابت خان مه آسبب جان نجان یا فنه بود منصب و جائیه نداشت - احواس ناممنعظم الدون و مهم دري أوقات از والفر المتعبر بان دكن به عد ص رسيد- كه رنظام المثلك از كوناه الميشي و نشنه المكيدي فقح خال ببسر عنبر و دِلكِه تر بين يا فتهاب نو دولت را به گرود منکک با دشاهی رفرنساده غبار شورش و فساد بر الكيفة - لاجرم عُمندة المثلك خان جهان بجهت ا مُحافظت و مُحَارِست نشكه خال را كه از بن الي كنن سال اشت و كار دال - به جراست برز بان .بور مقرس دا شته نحُود با عساركيه ظفر راوا متوريخ بالا كهات شد و تا كفر كي رك محلّ وقامت او بود - عنان منازعت باز نكشيد - و إنظامُ المكلك از فلعوم دُولت آباد سر بيرُون رنيا ورد-از سواريج إيل اللم مُشَّنة شُدُن مُحرِّي مورس است- وال از ساداتِ سَبِفي بُورُه با سِلْسِلْءِ نِقِيبِ خال زَابِنِ زِيب واعْت + بِحُول از رعوات أمد- حضرتِ عوم من الثياني صبتيع سادات خال نبيرة عم نقب خال را بوك مشوب فرمُودْنه در مرشکامے که عبور شاہ جهال در مماریک شر فینیہ ا فنا د -مثال اليه در آل مُدُود حاركر داشت - به زودمت ايشال ایکوشت - و چندے در بی ہرج مرح ہمراہی گرزید 4 سادات خال که در خدمتِ شا براده برویز بود رَلِوْ شَتْهَا لِي عُمَّا لَغُهُ وَ تَأْكِيدِ رَفِر ثَنَّا دُهُ أَوْ رَا نَزُودِ فَوُدُ طَلَّهِ كُدُو ﴿ و آن خُول رِكْمِ فَنَهُ إِنْ زِفَدُمْتِ مِنَاهُ جَمَالٌ فَبُوا شُكُهُ نَزْدِ سُلُطَان بِبُرُوبِيز آمد ؛ بِحُول خبرِ آمدنِ او به حفرتِ شابهنشایبی رسید - ۱ و را اخضار فرمود تد به سرجیند شاه بیروج

ا تُتِهَاسِ عَفْيُو كُنَّ وِ او نَمُور - إِنْنِفَاتِيَّ مَا فَرْمُو دُنْد - و آل إ اِ تُتِهَاسِ عَفْدِ كُنْ وِ أَوْ مُودَ- رَحِكَ زَادِهُ رَا دِرْ بِإِبِ نِبْلِ مُسْتُ اثْدَا نُحْتُم بِ عَفْدُ بَتِ ثَمَا بِهِ زَادِهُ رَا دِرْ بِإِبِ نِبْلِ مُسْتُ اثْدًا نُحْمُ الْكُلُكُ دِرْ تُلُو مُعْمَ سِاست فَوْمُودِيد + در بن وقت نظام المعلك دولت آباد جبید خال نام غلام حبشی را ببیشوا یه فرا بالا سانحة بدار و راغتيار ممك و مال به قبيضير را قريدار الب نِيْرُد 4 از بيرُول او و از اندرُون زنش زنظام المكلك مِثْل مُرْغ في در نفس واشتند به و خبر آمدن خان جهال يوراير شد یہ جمید خاں با سہ لک بھون کے دوازدہ لک ارویادر باشد- نزدِ اورنت به انسُول و انسانه او را از را الم بُدده قرار داد - كه مثبلغ مذكور دا ريكبرد - و تمام ملك ان إلا كَما ع ما با تُلْعِدُ ا حُد تكر به تصرُّ فِ نِظامُ الْكُلُكُ إِلَّهِ كُذارد به فَعَالِ ازبيل افْعَانِ ناحق نِشاس كِه تُحْفُوزُ إِنْظ حضّرت شامنشا ہی را فراموش کردہ مجناں ملک اے برسه لك بكون از دست داد - و بنام الممارا با دُنْیَا ہی کہ در نفانہ جات بُدر ند ہم ریو شہتا رفر نستا د- کم عا أن محال را جوالي وكلاب رنظام الفلك مُحدده نور را جا رسانند - و المنجنيس رني شنع بنام سبهدار فال ما يم ا فحد نكر إنسال دانشت به بجو مردم بنظام الثلك إنظام جِهِتِ انْ فَدِ قَلْعَهُ شِنَّا فَانْدُ - حَارِكُمُ نَدْ كُورٌ مُفْتَ - كِهُ مَلَكُ عَا لعلق به شما دارد - مختصر ا شبد - امّا فلعه ممكن بيت نت بديهم - لكر آئيك فرمان شابي بنمائيد أَل وَ ثُنَّ ثَلْعِهِ رَا نَوِاهِم وَادِ - مُجْمِلًا بِر جِنْد و كُلا كِ نظامُ الْعَنْكُ دسْت و بازدند، شهر برأن ممترتب بمثنا

إدرسيندار خال آ ذُون و ذخيرة رزاوال بدرول بررو و نها به استخام مردح و باره برواخت - و مروانه قدم المت نلوم محكم واشت بدر ويكر نامردان بريزشتر خان جهال ممكي في الله كفاط را كل يه وكلاب نظام المفك سيرود ندرو الله بُرْ إِن بُور آ مدند و انحال خفيقت احوال حميد فان عَبْشَى و مُثَلَوْحِ او بِمابِر غابت مر تُرُم مے گورد - کِ ينواي غلام را زن بود از غ يب زاد لا ي إين ملك - د ويادر إبْتِدائ كِ نِظامُ الْعَلَكُ مُفْتُونِ شَرابِ شُدُ- إِبِي لِن را بدرون حرم راه با فتة - شراب مخفى كه مدورم بروول را م ازآن آگایی نبود - میرسانبد - رفته رفته ملاد و افتیار بردن بالبه نبضع وتحتيابه شوهرش فراريا فت و از درُون مدار زند كالطيع ر إلا م الكلك بدست أن زن المناد بركاه أن زن سوار الله عند - سران سیاه و عُمُد ا ب دولت بیاده در رکاب او مے رفتید - و مطالب خود عراض مے ممودند - تا آ توکیہ ر عادِل خال فوج بر سر رنظام الكلك رفر ستاد-و انيس جارب رنبز فواشنند - كِ الشكرك ممعبين نما بند- د إين نان فال بر طوع و رغبت فحيد و نوابيش نام السيدعاك رساه از إنظام المثلك كرده و اورا بول نشِين سائحت بركم أكر ذري الاول خال را رشكشت دادم - زي مقدر جيب كاك على الله في الله و الريقش برعكس في المنت المعت زلے چه إ غلتبار و إ فتخار خواہد ا فرود + القصداس مادة

الرُوكِ مُعْتال مُرْ تَكِبِ إِنْ الْمِرْ نَطِيرِ كَشْنَة بَيْوَشَة در سِياقِ

الله بساق رنقب بر قامت المكثده بر اشب سوار م شكر-

ننتشير مرضع بركر م بثث و ملقه إب مرضع که به را ضطلاح پهندوشنان کراه کو بیند اندانحت - و دِیگر اشاب سِیا پہانہ و ب بے جُدت و پہانہ مے خوا گزشت - که به سردارے معابت بيلغ بمردم نح داد + بعد از آگر ملاقات تَيَن إِنَّهَا قِي أُنْنَا دِ- إِزْ عُلُولٌ بِهِمَّت وَكَمَالٍ مُجِزَّاتٍ دِل شکر عادل خاں - مصاف آمد- ویساه حرب وطفن و صرب نزوعیب و تحریص ر مردا ملی را ورآن ، بخر زقار د مبیدان کا ژنار بول داشت - و آل شُكشتِ فاستق داد كه جميع فيلال د توب خاد سالِماً و غاضاً را بیتِ مراجعت بر افرانحت؛ رسِل م کے امام تعلی خاں فرہ مانرواب نورا جنْد سال رمبر سیّد برکهٔ ایلجیع حشرتِ شاهنشاهی را در ما وراءً النَّهُ زِنكًا بُدا شَنة آ درميان سُلُوك مُعُود - و بِحُول فبم نناه جمال و مخالفت نمود والد والا قدر شائع شكر - لاجم فادوة عَيْدُ الرِّرجِيمِ خواجه و الْهُ كَانِ خواجه را با بدایا ہمرا و رمبر مذکور گرفتصت فرمود - و رنيز رنونشة مفحوب خواج إرْسال داشت 4 خياج سادات واز اجليم مشاريخ ماوراء النهر اشت به نسي

امام جنفر صادن عكبر اسلام منتى مے شور - و يا وشاه و الريان عبد الله خال بخواج جويرار جد برور الرار آل جناب وللوشق إرادت داده اكود - و اعماص صادقان والمحت بحقرت والشاهنشايي آمدين نواج را ركرامي والشة بر محفظيم او م افرود ثد - و امرا و اغبال دولت را بر استقبل رفيضا ذر-الله و يول - كابل رسيد - ظفر خال راشتشال مموده ابشال را گزا بنند آورد – و مخایس عالی آرا شنه لوازم رمهانداری بازنام رسانیا و فال و حفرت شام نشامي در سه مفر لي كل الهور موسوى خال د ا ولل به خلعت خاصه و خنج مرضع به بیشوا ز رفرنتا ده سست بخش الي فاطر أن رسيم عزيز شد تعد - و مهم بها دُر فان اوزيك ركه الله در زمان عند الموس خال حاركم مظهد يود-و دريس وركاه كُول منعب بعجزاري والشت - به إستقبال شائت - و جه ل جنال فواج بحوا ملئ عنهر بيكوشت - بطخكم اشرف خواج الوالمس دوان برس و إرادت خال بخشی به اِسْتِقْبال او رفته ملافات نمود تد- و درا بهان رُور بشرفِ دشت بوسی آل حضرت مشرف مردربد-و وراله ایشال را از کورنش و تفظیم ممعاف فرموده شرائیط میروزگی ا دا بج آورد ثد- و قريب به ادر تك فطافت محكم به زينشتن فرم مودند-في و پنجاه برار رو بي برشيم إنعام إهسال فومودند- ورُون وير شال جهازده تاب طعام م أو ش خاصه با كرمون ولا و نفره بجهت إسلال نمواجه رفریشنا دند- و تمام محرم وف را با لوازیم آن با بیشان از ذانی دشتنیهٔ في و در ايمين ايام صوب داركي بكاله از تغير خال زاد خال بنام عُنْ اللَّهُ م خال ولد المعتقم خال مفرة ركشن - بجول محكوم خال بمحكومت عاظم أن مرايت كانساب مرويد - و بحدب ارتفاق فرمان بنام و روز صُدُور يا فن - و او برسطنتي نِششة يا سِيقيال زمال شَا فَت ﴿ إِنْ قَضَا غَيْرِ الْإِلَى وَرُبِالِي مُنْفَرِيرٍ مِشْهُ وَلَا مِنْ فِلْ وَا اشت _ نال آمي اود - كرمشتي را از آن تقد باريشت مكذران او يُحول عشيء عكرسم خال در الني بآخر مع مسار- بالما حال إنا نغ لُند - كه مشى را زمائے در كتاب آب زيكاه وارتد - تا الارا عضر تحيّا أرده مُتوجّب مقصد كرود به وفتتيكير ملآمال م نوازا ين مشتى را ب كتاب آب رسانى بادى شديد م آيد - ياكلا تشی را بر گردا بنبد ثد- و از شورش تلاکم و حرکت بے رہا داد شتی در آب رفرد میرود - ممرسم خان با جند کس که در ال 6 کشتی یودند- رغریق بخر فنا مے گرود-و یک منتقس مرازه ازال گدداب یا بر نے آرد به و دار خوال رین حال د اران روزاب یو ... خان خانان ولد بمیرم خان در رس مخناد و دو سامگی با الله كُرُنْتُ وَ تَقْصِيلِ إِينَ إِنْهَالُ أَيْكُمِدُ يُحُولُ بِ وِيا في قوى بر مزاجش إشتيلا يا قت-نا كرنير درآل أوقف نود ودر اوايسط سال بزار و و حشش بهجری حبات عاربیت را وداع محملت ور مفرؤ کم مْعَلُوحِ عُود ساتحت بود - مَد فُون حُرد وبيد + از اعْظِ المراب إين دُولت بور - و در عهد سلطنت حضرت عرش الله مصدر خِدْماتِ شابِيتُ و فَتُوحاتِ عَظِيمِهِ كُنْ دِيدِ ﴿ ا رُ ٱلْمُمُّلُّهُ كارِ نُمَايات كِر كرو تَخْفَت فَتْحَ عَلْوَات و شِكْتَ مُظْفِرٌ أَوْ به بهال نعم عُجُوات إله وحدت رقعته باز ب أُو إلياب وُوليت قا بره در آمد ، وُوم فَتْح جَنَّابِ سَهُل تفکیه دکن را با فبلانِ مشنِ جنگی و توب خانیم

ا بنراه داشت - و مشهور اشت كه بنا د بزار سوار نيز فل مرام آ ورده الود - و خان خانان بريبيت بزار سوار بمقابل ن اد نِنا فت - و در دو گروز و یک سنب جنگ عظیم کرده روای غ نخ و فرونی بر ا قراشت - و در آل مغریم مرد آزما رهل نا راجی علی سرودارے به فتل رسید بدیسوم فلج کلظ و ملک إنا يند بُدُد - كِ در نها بِن دُولتِ حضرتِ جتَّت مكاني يسرِ ير كل نش شاه لذار خال به اندك ما ير مددم عثير را شكست راد - بُجنا بِنِي در مُونِع فُور ثبنت كر دِيد 4 ب وغراق ال فانه زاد مريشيد لود - كه اگر اجل امال وادے- آثار نيك ر ازد بر صفيء حروز كار با ذكار ما تدے خان خانال در فايليت ا و إشتِهاد ينتاب مُون كار الود - و رتبز زبان عربي و تركى الله و فارسى و بهندى مے دانشت - و از اقسام دانش عقلى و لقلى حقًّا عُلُوم بِهندى بهرؤ وافي داشت - مدر شجاعت و آل شهامت و سرداری رایت بل آین بود- و بر زبان فارسی و بائدى شِعْرِ نبكو كُفْت - و وا تعاتِ بابرى را بحكم حضرتِ ي عرش آشاني به فارسي تزجمه كوده و گاسے بينے و احيانًا ا العبر و غوالے مع مُقْت 4 إيل جند بيت ازوشت + شُمَا يه شُوق ندا نِشة ام كرتا جِنْد است عجز إين قدر كم ولم سخت آدر ومثداشت به كبيش وبيدت و صفا حرف عهد بيكاريت رِنكا و انهل محبّت تمام سَوكَنْد اسْت ن دام دانم وفي دانه إي قدر دانم ر پاے تا بسرم ہرچ ہشت در بندہت

مرا فرد و کن محبت و کے کنے دائم کر مشتری جو کس اشت و بہلے من جند شت اداب حق محبت عنایت اشت فر دوست وگرنه خارطر عارشق به بہیج فرشند اشت از آل فی شم به سختها کے دِنکش تورجیم کر افاد کے به ادالاب عشق ماننگ اشت کر افاد کے به ادالاب عشق ماننگ اشت مر افاد کے به ادالاب عشق ماننگ اشت

زِنهار رجیم کز بیار ول نه روی بهروده به آرزوی ول در گروی بهروده به آرزوی ول در گروی مخفظ و باز هم مع گویم مخفظ و باز هم مع گویم خواهش کاری همیشه کاپیش دروی بخواه افر سفگه زمیندار منکب ماندو بندگ و دولا نواهی را راخونبار محموده عربضه کرد - که بدرا را من به سعادت آشنال اوسی ممشتود گشتند - من رنبز آمیدوارم به سعادت آشنال اوسی ممشتود گشتند - من رنبز آمیدوارم

کے بہ آبل مغنرف فرق عرقت افرادم - بنا بر آن تهوّد فالا کر از خِدْمُعُکاران زباں فہم بُود ۔ دشتو گری یا قت - کِ راہمُمُوسَعُ سعادت نُمُوده اور ایس هنان گُرسی ببیارد - و بر جہتِ سرا فراز سِوَ او فرمان اشتِالت با خِلعت واشب مرحمت نشکہ و ربگر بجُوں بہ مسامع رسید کر مهابت فال بہ خِدْمتِ شاہ جہاں رفت ۔ علے رغم او خان جہاں ما بہ خِطابِ سِب سالاری اِمْتِباز بخِشید تد یہ اسْتُوں مجھلے انہ ماجرا سے انتحال مهابت خان زِکا شنیع کیلک و قاریح سِلک میکرہ

كِه يَجُول افرا أنه وركاه بر أوروند - اد از راه كُفيَّ عُلْنِ

عِناں مُحَود مِنْكِرِ بِادْشَاہِی در نعاتُبِ اوممتعبیّ شُد - و اور ا از بهی طرف راو خلاص و امبید مناص ناند- ناکزیر سخات د را منحور در توسیل شاه جهال دا نفعه عربضی مفکوب از مُعْتَمدانِ خُود به زِيدمتِ آل حضرت رفرستاد- ومشمون أَن آكيه آكر رقع عفو بر جرائي جرائي الي بعدة مُنْهَكار تندر أوسي أميد به آل آشال آرد بد شا بمجال بمقتضاك وثت از تقصیرات أو گرشت فرمان مرحمت عَنُوال با بنجع مُمارک بجهینه رشتهالت و نسِتّے او رفرشنا دنکہ - و آ ل سر تشیع با دیم ناکامی با زیب دو بهزار سوار از راه راج بدیله و منکک بهر جی مُتوسِّج شُده به نیبر بیکوشت-و ہزار اشرقی نذر و یک الماس کلاں کے بیفت ہزار رُوبِي رَفِيمت داشت - با دِيكِيه نفايش بينكش سُرُّ را نِهد و به و انعام خنجر و شمنبر مرضع و اشب خاصه و رفيل خاصہ سرا وُلذی یا فت ﴿ دیدیں ایّام ہم خان جا ل رافي شتها عيد مي ورفناده عيد الله فال راكه در آل لذاحي الأد - به آمدن بران الله الله مرعب و تحريص ممود-و خان به عهد و پیمال بدانتجا بنتا فنه او را دِبد؛ چوُل چند رُوزے در بُرہ ہاں بگور نہ گزرانید۔ خان جمال ہر اعواب اللی فساد از خان رفیروز جنگ بدیگاں شکرہ گوزے بك فِرْ مُشْكًام بخائير أو آمده إورا رَبِي فَتْ مُقَبِّدُ ساخت و حِقِقتِ حال را برر بار عرض نمود + فرمان صادر شد- كِ ا ورا به قلعه ایسبر بُرُده زِنگا بُدارند ﴿ و جُول عَمْد المِلْكَيْ در ورميع اديال منوع است - خان جهال در اندك مستر ميري

فال

أن يا فت به و شرح إين داشتان بر سببل إيحاز يۇل دِماغ او از عِناباتِ سرشارِ حضرتِ شا بِنشاه بِيُ بُود - بعد أنه آنكيه آور ميك خلافت به مجلوس جهال اوم حضرتِ جهال باني إرْ زِفاع آسماني بانت -يتوشة باند بيشهاك ناصواب و بخيالات فاسد آزرده م داشت نا آنکه وایم بر رمزاج او اشنتیلا با فنه قرار را ا خُوتيار مُحُود و شب يك شنب ببيت و مِفْتُم ماهِ صفر هزار وسی و نه با فززندان و جفع از ا نفاتان از دارالیا اثبر آباد بر آمده راه ا دبار بيش ركر فت - و آل حفرت همال شب خواجه البُو المحسن و سبّبه فمنطفرٌ خال و إلا وردى الله و رِمنا بهادر و ببر مقى راج را خَفُور را با فوج از مماندان به نعافی او معبق فرمود ند- و ملازمان مذکور در حوا دُهول پؤر به او رسیده جنگ سخت در پیوشن به و در ا ثنا كِ دار و ركبر يوضا بها دُر شره بن خُو تُعَلُّوار شهان پر منی راج زفی شده در میدان ا قادر خان جهال دو پسر مخود را بهشتن داده خود رنیم جالم انه آن چنکه ور برژده بجارنب رسن ریشا فن - و به نظام الله کنته محرسک سِکسِلهٔ شورش و فیاد شد- و منفار نِ الد حال رنيز فتضت موركب جهال كث بجارب دكن ارتفاقا مُ فَمَّا د- و در ساعتِ مُشْعُود دُولت خارج كَرْ بان بور بلا جهارِ آما رُونق و بها بنرير فنت - و اعظم خال كو در دُولنا جمائمگیری خطاب ارادت خال داشت - با عساری ظفرال يه جهن إشنيصال او به بالا گهار معين شد و الحال

80 9. In Public Bornain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

قابرؤ با دشامی را مستر با خان جان وتفان ممارنت افتاد-وبر بار آثار تسلُّط و غلبه از افواج شابی بُطْهُور رسد بين دفع آل مقهور مبيسر تكشت - تا آتيك عنان إدبار به جانب ممالک شرقی که مساکن افاغنه اشت مقطون سافحن به خاتان رسینی ستال عند الله خال بهاور رفروز جنگ را سردار کرده و سبد مظفر و معتد خان کوکه و رشید خال د جندے دِیک ان امرا ہمزاہ نمودہ با تعانی آل مقور رفرنتاد ثد و نشكر رفروزى اثر در حوا ملع برگنع رسنده كر بيبنت كرو سيِّ إلا آباد وافع اشت- أن ب سعادت رسيد * و او از حبات و نجات نا مميد كشة با جمع از الله بسران و خوبشان و نؤكران قديم يا ب جهالت ا فشرُه ده ب جنگ بردا تحت _ و با دو بسر و بقف از ممنتسال تتل رسبد - و خان بهاؤر رفروز جنگ سرب مغز مان اورا به در بار گردون مدار رفیه شاد + و به ناریخ بینت دیم الشقندار ور ساعت مشعود منهضت دایات را قبال بعرم سير و نشكار خطِّ ولينوبر مشير وأنفاق أثناد و إين سفر وافرطرادی بود نه را تحتیاری - جوس بواے گرم در سل مراج اقدس در غابت السانه کاری بود- لاجرم بر سال در آغانه موسيم بهار صُعُوبتِ داه بر فاطِ اشرف ووراج مُقدّ س أسال شُمُوده فحود را به كُلْذار بهميشه بهار مشمير فِرْدُوس رِنظر مے رسانبدند - و مزم عُوبی الح مشجير دا ادريا قنة و راشتيفا ب لذَّاتِ آل را رشك بريشت نموده باز ولل بنان عربهت به صوب بندوشتان مقطوف مے و اشتثد ب

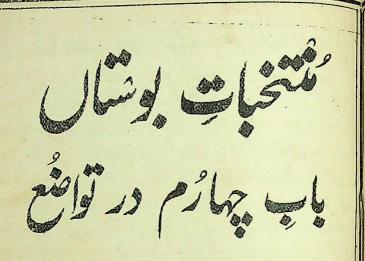
يَنْدُ رُورْ بِينِ انِين بِ عَبْدُ الرِّجِيمِ خُواجِ سَي بزارلُها و نام فر مُوده الود الدرين و فت مم مادة فيل با والله نَقُره شفقت في مود مدر بينت و دُومين الدُرُور الرُ جُلُوس بماأوا رُونِ یک شنب رسوم رجب سنع مزار و سی وَجُرى آ قَتَابِ جِهَال تاب به بُرْجِ حل شرفِ تَخِديل فَرْ أُولِ سال ببیت و دُوم از مجلوس والا آغاز شد- و بر راج آب جِناب جشُن لَوْ رُونِ جهالِ أَوْجُورَ آرا نَشَكَى مِا فُت لِي و بك رُور به لوانيم آل بروا تحنه كورج فر محود ثررو مرا بمنزل سیر کناں و رشکار انگناں طط راہ فر مُودہ در ساعتِ فَبَض إِشَاعت بِهِ فَمَزْ بِهِتْ سراحِ مَشْمِيرِ مُزُودِ لِ إِنْبَال رِرِتُفاق ا ثَنَّا د 4 و بحُول بعد من ربسبه ، بود - کِه مُکَّتِّم خال حاركم بنكاله يزيق بحر فنا كشنه - جنائج در أدراق سال بدال اشاره رفت - دریس بین فدانی خال را به محکومت صُوبِرُ بِنْكَالُه شرفِ إثبِتِبارُ بَخْشِيدِه - ومنصب، بِنَجْزارى ا خِلْعتِ فَاخِره و أَسْبِ عِرَاتِيعُ أَبَكِنَ رَفِي شَيًّا دُوُّ فَهُ مَا نُرُولِ إِلَيْهِ رعنايت باو فرموده بدانفوب رفصت ممود ثد - د كَفْتِ - كِ برسال أَبِنْجُ لك رُوبِي برشيم ببشكشِ شابنشاي و ترجي لک رُو پير بصبغو باشكش بيگم كه جيوع ده ك رُو بيئ باشد- برخزان عامره داخل سازد بدرس بنگام الْوُ سِعِيد نِبِيرةً إعْتِمَا وُ أَلَدُول رِنْبِ بِهِ مُحَكُّو مِنْ شَعْدٌ مُفْتِخُ شکه و بها دُر خان اور بک به محکومت و لا آیاد بسب

خَيْرٌ جِمَا مِنْكِيرِ قَلَى خَالَ خِلْعَتِ خَاصَ يُورِشْنِهِ هُ بِدُ إِن صُوبِ ر آبیر جا بیبر می مال مقرر انتافت * و نبیز سر کار کا نبی به جارگیر مختشم خال مقرر و از بی حادثه و داد که ذیر آن و از قعیم دل مودنه و ننزج ابس حاد ننو جگر شوز را زبان سخی الله فریس و گوش دانش عربی توانای نباشد-آن آرا که يا دبدر جهال ربيس بر محشن صورت و قبول رسيرت آل الماقان والا شوكت ا تتاده - داند-كه رسيتمر شفيده باز چ با نحته ؟ و رُوز گارِ جمال طُراز ج پردا نحته ؟ رنشتے جو ہر گاہ شاہنشی رِّرِ فَيْ جَهَال فَرِيِّ (كُلُّ اللَّهِ) قَرَهُ وَزِنْدُ فِي الْمُسرِ وَ شَخْتُ بُود كرية يم و رجيم د جوال بخت بود إلجيك ورين مندت كر أل حضرت ور تشيير تشريف واشتائد مرض اِسْتِيلا پنريرُفت - و از غايبِ صَعْف و زبوني پيوشته بر نائلی نِششنه به سبر و سواری غود ارا مشغول سد ا نشتند به دُور مه در د و د جع بشدت کرد- و آثاب ياس و إنرفغال بر وجناتِ انوال برنو الكند- وحرفها کہ اُؤے نا ممبدی ازآں مے آمد- بے اِنْحَتِبَار بر زباں جاری شد - شور نف عظیم در مردم ا ثقاده-برتساران بِساطِ قُدْب را بغابت مُفَعطر ب سائحت - بيكن بحُول جِنْد ارُوزے از حیاتِ ممشنعار باتی بُود۔ دِر آں مؤتبہ بخیر كُرُشْت ﴿ و بنَّ مِنْ جِنْد رُوز باز إشْتِهَا مُقْقُود كَشْت -وطبیعت از افیوں کے مصاحب جہل سالہ بُود-نفرت

الربد - بغير از جند بياليم شراب الكوري بيمزے ويكر الله ورج فاطر نے شد + در بن وقت شهر بار را بر المال الله مرض داء التعلب آب الدون - و مموس برون والا و مرزه تهام ربر بخت - بر جند اطبا ب ممداوا و يردا محتدد - انته مرآل منزتب مكشت - تا آلوكم المنور فده رمندگی اِنتِهاس نَمُود - کِه بیشتر به لا تهور رفته پا رُوزے بہ مُعالجہ و مداوا بیرداند - و بہ روانه لا تکور شد ۴ و داور سخش پسر نکشرو که نظرانی بُور - اورا بر قُور جهال بيكم بيجهن نظام كإيراً بر گشته مُ وز گار و شرائِطِ حرْثم و إختِباط حواله نموُده الله الله کے منفیتہ دارد - بس اِلتِماس بمور - کی ب دیگرے وال ان ننود - از و ركر فنه حواله إرادت خال ممود مد وممقارن إين حضرتِ شا هنشا هي به نها شاكِ بجفتي بحقون و ابول اوم و دبرتاگ تخفف فه محود تد به در اجناب سبرخال زاد فال ا پسر مهابت خال از بنگاله آمده و بآشتال بوسی آمد- و یک زیجر رفبل خوش نسب بیشکش کرد د د عَفْر كِ الْهُ زِخْدُ مِنْ شَاه جَهَال سَخْلَفَ مُمُوده لُدُ الله ت اشرف بيركونست بدور فيلال إبي اثوال فه ر ایاب عزیمت به صوب دار استکطنت لا بحور اِرْزَفانا يا فت + و در مقام بيرم كله به نشاط شيكار بردوا فتندا كَيُفِيِّنِ إِلَى يَشْكَامُ مُمَكِّر , در آورانِ عُنَ نَشْهُ زِيكًا ثَلْتُهِ كِلَّهِ بدائع رقم گشت به کومیشت بغایت بلند - و در ترک شيمن گاه برنجمتِ رتبر اندازی نز نِيب يا فنڌ - رُون زمينالالا

الآمیوال را رائدہ بر نبیجی کوہ بر مے آور تر ۔ و بہ نظر الما الشرف در مے آبد- و نفقگ را سر راشت سافحنہ مے اندازالہ و بيس كي بر أبكو مع رسد - از فراز كوه محدا شكره المُعلِّق زنال آمده برُوبِ زربين مع اُفتد - و عجيب المنورے مے مند-زیرا کر بنکار گاہ غربیہ اشت+بالآخرہ بنا کے از پیادہ کے آل مرز بوم آہو را رائدہ آورد۔ و آہو بر پرچر سکے جا رکرفت - و مجنانج بابد - فور محموس الله شد - بياده خواشت - كه بيشتر آمده آيكو ما ازآل المال براند - بمجر في نوم بين المراشين يا ب مُود را الله الله النوا نِسْت مضموط سائحت - در بيش أو نير اود-دشت برآل والله اندا بحت مح و مرا تواند نكاتدا هت - نضا را بون كنه شد مرا داد آن جا معتق زنان بحال تناه بر زمین اُفتاد- بهان ول او الله الله و جال دادن دانه مشابدة إين عال مزاج فالماشرف بشورش و آشوب رِماريبد - و فاطِر فَدْسي مظامِر رال بغایت عمکدر گشت - و ترک نشکار کرده به دولت ظامند الشريب آورد عدد مادر آل يباده آمده جزع وفزع بشار والعابر سانحت- اگر ج ادرا به نفه سلی فومود ند - بیکن الله فاطِرِ اشرف نستى نے بافت - كوبا ملك الموت بر إيل مُورت جنوه مر شده به نظر آل حضرت در آمده بدُد + از آن ساعت آرام و قرار آنه دِل پرنت- د حال منتغیر كُشْت بد و از بيرم كا. به تقيَّة و اذ تُقيِّه به را بَوَر تَشْرِيف آورد در و به د منور منهود بك دو ساعت از دور ما عده كُوچ فرم مُودئد - و در اثنا بے راہ بیا له فواشتند - و جی ك

بر بن ربنادند - گوارا نشر - و طبیعت بر گفت و تاریس به دولت خانه حال بربس رمنوال بود - آوا خر شب - برد در حقیقت آ فر گرد فرد باین بساط قوب به در حقیقت آ فر گرد نشد - بقی به بیت و به مقی بد آمد و به نگام باشت گرونه ایس بستاه مشر صفر سنو جاشت گرونه به شهر صفر سنو جاشت گرونه به بیشت و به هیم شهر صفر سنو براد و سی و به هی به بیشت و به گوم آ بان ماه واله سال بینیت و گروم آ از گروس ایش و گروه ساب بر فرق ساک بینیت و گروه ساب بر فرق ساک رفت از آشیا نوع خاک با و واز مگوده ساب بر فرق ساک رفت از آشیا نوع خاک با و واز مگوده ساب بر فرق ساک رفت و از آشیا نوع خاک با و واز شرح و ایس و ارتوا می داده سرارسیم شدند و در سراسیم شدند و



پس آے بندہ اُفنادگی کُن چو خاک زِر خاک آ فربد ندت آنیش مباش بہ ببچارگی من ببندافت خاک ازاں دبو کردند ازس آڈمی ز خاک آفریدت خُداوند پاک حریص و جانسور و سرکش مباش چو گذدن کشید آزش بهونناک پی آن سروازی مُمود رای کی

6 2 0 00 12 000 by

خیل شاکہ جو پہنانے دریا برببہ کر او ہشت حقا کے من رعیشم صدف در کنارش بجاں پردورید کو مشکد نا مور گوگوے شاہوار

یجے نظرہ باراں زر اثرے چکید کر حیا ٹیکر وزبا شن من کلیفتم چو فُرد را ہجنٹیم حقارت پدید رسپرش بجائے رسازیبد کار

بلندی بدان یا فن سو بینت شد

رکایت در مغنے نظر کردن مردان حق در خویشنن به خفارت

رِدُ وَدُيا برآمد بدربيْدِ رُوم رنهاد ثد ر تخنش بجاب عزيز که خاشاک مشجد پیفشان و گرد ربر ون رفت و بازسن نشال سوند کہ بروا بے خدمت ندارد فقر رکہ نا خوب کردی برایے تناہ که مردال نه خدمت بجائے رسی کہ آے بار جاں برور ول فرموز من آلُودہ بُودم درآل جانے باک که باکیزه به مشجداز فاک ونس ر افكنده دارد تن خويش را كِد إبن بام را نبيثت سُلَّم جُزِيل

جوالے رخردمند یا کیزہ او م درو ففنل دِيدند و فقر وزنيز مير صاراحال النفت أوزب مرد بهاں رئیں سخن مرد رنبرو نسیند برآں حمل کردند برنا وربیر د کر روز خارم کر فننن براه ندارنشنی آے کودک نور بہند ركرنستن كرثنت از سرجد ق وشور نه كرود اندر آل فيقعه دييم نه خاك كِرِنْتُم قدم لاجرم ياز بس طريفت مجزراين نيشت دروين بلندبت بايد أوا صع كرزيس

جكايت سُلطال بايربدبهطامي ور أوا ضع ورس رسوده

رفرو ریختند از سرائے بس كفِ ومشت مشكرانه الال برق

شندم کے وقع سح گاہ رعبد از گرما بہ آمد ریروں با بنید یے فشت فاکشرش بے خبر المنكفت وزوليده دفتارو تحي

ر آے نقس من در خور آرستم بخارکشنرے کروے درہم کشم مرور كان تكردند ور فود رنگاه خدار بيني از خويشتن ربيس مخواه فرورتى بناموس ومنفتار نبيثت باندى برغوك وبيندار ببشت تواضع سر رفعت افراردت نكير بخاك اندر اندازدت لِمَدُون فند سركش لنند حُوك بلند بن بابد بندی بوے كَفْنَار در عجب و عاقبت آل - وشاسع وبركثآل خُداربيني از خويشن ربين مجي ز مغرور دی ارو دیں جوے بجشم مقارت نگ در کسان رت جاه بايد مكن جون فسال که در سر گرارنیشت فذر باند میں کے برد مرقم ہوشمقد

ك خوان فلقت بينديده خي بردر کش نه ربینی بجشم زخرد مُ اللَّهُ كِم يبشت بكيرٌ مُنال بر افناده كر بوشمندي مخند كِهِ أُفْنَا دِكَانَشْ رَبِيهِ فُنَتْدُ صِائِ تعنیت مکن بر من عیب ناک کے در خرابانے اُفتادہ مشت ور آل موا براند که باز آردش

ازین نا ثور نز محلے جوے رَكْمَه بْجُول نُولِ عُم بِر نُو رَيْر أورد تورنیز ار سکیر سکنی ہمچنا ں جو إنتادة بر مقام باقد با الثناده در آمد زیاب رَكِرِ فَنَمْ كِهِ خُودِ مِنْتَى ارْعَبِ باك یکے ملقع کئیہ دارد پرشت گرایس را یخواند که گلزاردش

با عمال خوين نه مُشتظر شت آل م إين را در توب بثت الث يبش

ركابت وزويش والشمقد و فافع متك در أبوان فاضي بصف بركشير محمرين كرية فن الشينيش كو خير رفرو نتر رنشين با بررو يا يا بيث جو سرينج ان نيشت شري من كرامت بفظل اشت وكرتنبت بقله بريس مندر مساري عفويت بست بخواری نبیقتد رِ بالا به بیثت رفرو نزرنشيشت ازمقام كرادد رلم و لا نسيتم ور اثدا عُتند بلا و نعم كروه كردن دراز رنتا د تد در هم برشفار و جنگ

عے بر زیبل میردے ہر دو دشت که در حل آل ره نبرو دند این بغرسش در آمد جو شبر عرین نه رعهاب گردن بخیت توی ریکفنشد-ار نیک دانی بجوے بد أما جو نفتش أيس بر رنكاشت

اللم برسر حرت وعول سيفيد که برعقل و طنبعت سزار آفریل کے قاضی بوخر در خلالے بالد

به إكرام ومنظفش رفي فتاد بيش

نقبه من حامة تنكدشت ریکه کرده قاضی در و نیز نیز ندانی که برنز مفام ند نبشت بجارے برود کال و لیری میں نه بركس سزاوار ياشد يصدر د گرده چه حاجت که داند کست بعِزّت مرا ملو رفرو نز رنششت ور آرتش بر آورد دروبش دود نيقبهال طريق جدل سافتند مُشَادِثُد بر ہم در رفشہ باز تَوْ كُفْتَى خُروسانِ شاطِر بَجْنَكُ یکے بیٹے د از خشمناکی یو مشت فتاد تد در عُفْد و بي بي كمن حامد اندر صف آخر بي که بروال نوی بابیه د مفتوی مرارنبز بوکان حرف اشت وگوے ب كِلْكِ فصاحت بيالخ كِر داشت مر ال كوك مكورت بمعنى كشيد ربگفتندش از هر کنار آفیدین سمند سخن نا بجائے براند

يرون آمدا ترطاق و دشار خوس

RAJABALI

RAJULALI

به مُشْكِر تُورُومت نير دائجتم ر بینم ٹڑا در کجنیں یا پیم که دنتابه قاضی بند بر سرش من بر سرم باب بن عُو وو بدينايه پنجه گزم سر يكرال عُمَا بند مرد دُم بنجيم حِقير ترش گوزه زیر بن کورد با سِفال نباید مرایخون تو دستار نفر كدو سر مرور كشت و المخز بنيز كر د دننار بثير اشت و سِبْلت مِنْعِيش و فرورت بهال به که دم در سنند بلندى و نخسى تكن بجوں رُحل كه خاصين نبشكه فحدد دروشت ور مرود صد علام از بست چو بر دا هنش بر طبع جا ملم به دیوانگی در حربیم مبیج وكر وزرمهان فتقارنن رنشت خرار مجل اطاس ببوشد خراست مآب سخن ركبنه از دِل لِفُسَتُ جو فضرت بيفتا د كشتى كمن كر فرصت فروشوبد از دل غبار كِهُ كُفْت إِنَّ لِمَا لَبُؤُمْ عُسِير ربمائدش دره ديده يجول فرقعين

كِي بِهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ دريغ آيدم بالجنيس مايع مُعِرِّن بدِ ثداری آمد برش برشت و زبال منع كردش كو دُف. ی فددا شور بر کهن تمیزمان يو مولام خوانن و صدر كيبر تفاوُن سُند ہر کرنز آب نُدلال زدرد بابد اثدر سر مرد و مغر س از سر مُرُدُدًى بَيْرُود بِيجيز ببقراز سرون بدشنار و ريش بعثورت كسا نبكه مردم منن اند ب قدر مهنر تجشت باید محل بع بور ما را بلندى كوشت بدين عقل و بهرت شخوا نم كست يه خُوش گُذت خر مُر و در ملك مراسس نخوابد خريدن بهية بعل ما بهال فدر باندريم المقيم بمال إنه سي يهنزانت بلویل شیوه مرو سختگرے جیثت دِل آزرده را سخت باشد سفن و وشتت رسد معر وشمن برار

بُنان ما تُله قاصى بَجُورش السِبر كُه مَفْت إلا بدندان كرديد الله تعبُّب يدين ماندش در ور آخ جوال رُفِي بِهمتن بِنا فَت غِرِيدِ الرَّبُرُ رُكانِ مَجْلِس بِخاسَت نِقبِب الرَّبِيش رفَت و ہرسُودوبد يَح مُفْت انِيس وَع شَيرِس نَفس برآں صدہزار آؤيں كارِس بَلْفَت برآں صدہزار آؤيس كارِس بَلْفَت

کر سوئ جنیب شوخ جنیم از گجاش کر مردے بریس وشف و صورت کر رہا در بیں شہر سندی شاسیم و س حق تلخ ربیس نا چیہ رشبر بس بگفت

برول رفت وبازمل بننان

حكايت شهد فروش

برو مُشَنری از گس ببشر رسو رُدندے از دشن او جُراعل حسد بُرد بر گونه بازار اد عسل برسر و رسری بر ابراوال کونشششت بر آنگیینش مگس بدل شک روئے بختج زنشت بو ابراوے نونلانبال روز رعید عسل منکخ باشد محروش رفع با عسل منکخ باشد محروش رفع با کے بچوں سفرہ ابرا و بہم در کنب الفکر خفدة المحلین مے رفروقحت المبال بهت بچوں نیشکر او زہر برداشنے سفے المثل رکرا ہے نظر کرد در کار او دیگر شدر کرد و رکبتی دوال بیش ویس مشت کشت فریاد خواں بیش ویس شامنگہ جو نفرش نریدہ المی از وعید نشر مین مین میں شوری المی مین خواجہ بر خوبشنن کار سفت میر نسیم و دان بیش میر نیشن کار سفت میر نسیم و دان بیش میر نیشن کار سفت میر نسیم و دان بیشن کیار سفت میر نسیم و دان بیشن میر نسیم و دان بیشن میر نسیم و دان بیشن میر نسین میر نسیم و دان بیشن میر نسیم و دان بیشن میر نسین میر نسیم و دان بیشن میر نسین میر نسیم و دان بیشن میر نسین میر نسیم و دان بیشن میر نسیم و دان بیشن میر نسیم و دان بیشن میر نسین میر نسیم و دان بیشن میر نسین میر نسیم و دان بیشن میر نشیم و دان بیشن میر نسیم و دان بیشن میر دان بیر دان بیشن میر دان بیشن میر

رِهُمْ كِ سِيمَ وَنَمِنَ يِجِرِ نَيْمَتَ چِو سَعَدَى زَبَانِ فُوْشَتَ رَيْرَ نِيْمَتَ رِحِكَا بِينَ وَرِرِ مَعْنِي فُوا صِبْعُ نَبِكَ مَرُولُ اللهِ عَلَيْ مِرُولُ اللهِ عَلَيْمَ عَبِكُ مَرُولُ اللهِ

رَّمِهِ بِيانِ رِّرِ فَنَنْشَ بِي يِنْدِمْتُ وَهُمْ مِنْ وَمِي مِهِ مِهِ مِنْ سَرَدُو الْمِعْلِلِ

شدیبه هم که فوه زانهٔ عن برشت از آن زنبره دل مژد سافی درُون Kangri Collection Haribar تخمیل در یغ اشت از بس بے زئیز بدو گفت از بس لؤع با من مگوی کر با شیر جنگی رسگالد نبرد ؟ زند در رگر ببان نادان مشت جفا ربیند و دهره بانی موند یم گفتش آخر نه مردی تو نیز شنید این سخن مرد باریزه نحی درد مشتِ نادان رگریبان مرد

ز مهشار عافل نزیبد کر دشت هُر در جَنِس زِ نُد کانی گند

حکابیت ور رغواز نفوس مروال

بخشے کر زہرش نر دنداں چکبید بخبل اندریش ڈنخزے بود نگرہ کر آخر نرا رنبز دنداں نبود ربخند بد کا کے ماکب دِل فُرُون

در بغ آمدم کام و دندان خویش که دندان بیا ب سگ اندر برم د بیکن نباید زر مزدم سگی

سکے پارے صحوا رئیسین گرزید شب از درد بیجارہ خوابش نبرُد پرر را جفا کرد و نئندی ممرُد بس از رگر به مردد براکنده رُوز مرا گرچه زو فوسنے بورد بیش ماکرچه زو فوسنے بورد بیش محال است کر مینے بر سر فورم تُواں مردد با ناکساں بدرگی

ركايت مغروب كرخي ومسافر رغور

کو رنهاد معرفو فی از سر شخصت ز بهادیش تا بمرگ اند کے بروئیش جاں در تن آ دیخت رواں دشت در بانگ و نایش بناد نه از دشت فریاد او خوب کس نے مرد د فلفے به مجت فحفت رئر نفتند ازو نفق راہ گریز

CC-0. In Public Domain. Gurakul Kengri Collection. Haridwar

بهان نا توان ما ند و مغرون جومردال ميال بين وكرد الحري كر جيثد آورد مرد نا نففتا مُسافِر براكنده مُفْنن رَرِنُ إِبَدِه ركه نام اند و ناموس و زرق اروا يغريبي إ يرسائي يغروش که بیجاری دیده برجم دبشت که بیدم چرا غافل از دک رنگنا شینبدند و بنید کان جر ندبدی که دره بش نالان چاگفنا تعنین پیر جائے دیگر رہر وے یا بدال تیک مردی برست سر مردم آزار برسگ ركه ور شوره نادال نشاند دركت كرم بيش نا مرد كمال مم مكن كِهِ سِكَ رَا عَالِيْدِ جُولِ مِنْ اللهِ بیسرت به آنه مردم نا سیار چو کرودی ممکا فات بریخ زمیں مكن الميج رشت بريال الميج ركس يبرينيال مشورين بربشال كرمك مرانا خُوش از كه حُوش آمد بكا کے نشواند آنہ بیفراری غفا به تقارانه با به ضعیفال کیش

نائده نه مردم در آل تفعدس نتينيدم كر شهار فايمت سخفت عفیے بر سرش مشکر آورد خواب به یک دم که میشمانشن مُحقَّدن رَرفت مِ لَنْنَت برِين نَشِل مَا باك باد يلبد وغيقادان و باكبره يوش چه واند لك اثبان ازخواب مشت سختماے مثلہ بہ مفرون گفت رفرو خورد شيخ إيل حديث الركرم ملى گفت مغروف را در زمونت برُد نیاں سیس کو سرخیش کیر ريكوري و رهمت بحاب فؤد اشت بریسفله را رکزد بارش مینه من بابدال نبكى أے نيك بخت تمويم مراعات مردم كن با فولاق نرمي مكن ما در مفت گر اِنْصات خواہی سکِ حق نیناس به برت آب رحمت مكن برخسيس ند بدم چوس بہے بر بہے کس مرخت بدر وكفت آے دلارام حجفت كر از ناخوشى كرد برمن فروش جفام جنيس س ببابد يشافور جو خُود را توی حال ربینی و خوش

ا نود همین صورتی مجول طلشم اربیری و اشمت زرمبر د جو رجشم رگر بر ورانی در خست کرم بر نیکنای خوری الجرم ربيني كد دركرخ فتربت بسيم است البيخ كور مفروون مفرون نيشت كردات كالمانے سر افرائصنند كر عاج بكير ريكندافتند بَيْرٌ كُنْد مرْدٍ رِضْمت پرشت انداند ركه رِحْثُمت بَحِكُم اندراشت

جایت در گشتا رفع ورویشال و حِلْم با وشایال

مِي صالح از بادشائن شام برُدن آمدے مُبخدم با نمام

علي در اظراف و بازار وكفي برهم عب رنبم بر بشة رُوك كه صاحب نظر دود و درويش دوست برآن كيس دو دارد بلك صالح اوست در ورُديش ورمشجد محققة بإنت بريشان ول و خاطر الشفية يافت ب سرونسان دیده نابرده نواب چو حرابا ماشل گنان آنتاب یکے زاں وو میگفت با دیگرے رکہ در اور محنز ، کوک داورے الراب با دشابان الدون فراز ركه در لنووعيش اندوباكام وناز ورآبیند با عامدال در بهرشدن من ازگور سر برنجیم زیشت ربرشنت برین بنگ و ما وای ماشت که بنار عم را فرووز بر یا ب ماشت ہم عمر از بناں ج دیدی فوشی که در آخریت بنیز زخمت سشی اگر صابیح آنجا به دادار باغ در آبد بخفش بدرم دماغ پومرد رس سنحن گفت و صالح شنید و کر بودن آسنا مصالح نرید دے رفت تا چشمیر آفتاب اِ چیشم خلائق فرو ششت خواب ردان بر دو کس رافر شتاد و خواند بهکیب نششت و بخرمت نِشاند

لفنت ادمال ملك رابنال كد كسه صفة در كوش مكمت بيكديدگان ور بُرُورگي رسيد إذ ما بني رگانت جه آم بن ازسر بين فحي زشت كم نا ساز گاري كني در دبيشة س انترود کردم در صلح باز نو فروا مکن در بروی زاای مجوے ایکوگان فیڈمن تواں مردگے

برايشال بباريد باران مجود س از رعج سرواد باران وسبل انششتند با الل کے عامد شب کردہ روز استقطر کناں عامد بر شهشه زشادی چگل برشیگفت بخشید در ترصیه وروایش و من المحس ينيم كن غروور حشم إله بيجاركال روك بجنس راه گرمتیبلی پیش رکیر شرف بایدی دشت درویش براز شاخ طول كسي برنداشن كركه إعرو وز سخم إراوت تُرَا كُمِّ بُورُ بِحُول جِراغ إلْتِهَابِ إِلَّهِ از فُود بُرِي بهجورتندس زار و فحود دونشائ به جمع ار مسوريش ورسينه با

ركاست اندر مخره و رميم

وليك إذ مركمة سم عمشت داشت وسے پر ارادت مرسے پر غرور مع حرف اد الاستيارية بر شد وكر جول إلا تو از خود برس دان رسى مروما اننی گرد و باز اُسے ایر مفرنت اتن

يك در يجوم السك وشيت داشت شوری کوشیار آمر از راه دور بعرد سند ازو دیده بر دوند جم با بنره عزم سفر كرد باز ابده منفت داناب كردن فإن تو نيور را كنال فيردة بير يخدد ز دغو لے رہی آے تا پر شوی بهشعنی در آ فاق سخدی صفت

درس که تاریخف را الأأب علم ونزى فرونوناند

بفرهمود تجشن سش در نباقت بشمننير رن تفنت مؤنش بربر ربر دل كرده وتسنه يو تشنه زبال رگریزد و محریم شود موتشمنش وگر دیگ خشمش زیبادرد بوش محداد تد رابيت شد و طنيل و كوس رسارنید دیرش بدان بایگاه چو آب اشت بر اتش مرد گرم ربية شك خفنان صد أو حرير ركه نزمي كند نيني جُرِيِّنده كُند

بن بخشم از وك بعدة سرينا دن لنزو باز آمد از راه خشم و سنيز كلم بخول تشد حقاد العدريان ع لينهم ركم تفت الدول تنك وريش أفدايا بحل كردمش تون خويش فراز بيوشند ورفيفت و ناز و نام در إقبال او بوده ام دوشت كام ر مادا ركم فودا بتون منش سُنْ الله را جو كَفْت وك أُم مركوش ے بر سرش واد و پر وبدہ ادس برئق از عیناں سہمیں جا بگا ، سلم المن ربس مربث المنكية المقتار شرم ازبینی که در مقرض انتی و نیبر الواضع كن است دوشن ماخضم من

ور عجر و رناز صلحا

البجے را محباح سگ آمد بگوش درآمرك دروليش صالح كي شت بجُرُ عارِت آنجا ردگرس نديد كه نشوم آرش كشف آن راز كرد بلا گفت بر در چه بائی درآے

عارب أن المرادع عارب المن المان الموش زاد برل مفت كومي سك إنتجاج است رُد انشان سگ از پیش و از بیس ندمیر ردی رجل باز گراوبدن آغاز سکرد رنت تنبيد از ورول عارت آواز يك

نہ ینداری اے دیدؤ روشنم کر اندر سگ آواز کرو اس یو دیدم کہ بیجارگی مے خرد رہادم زسر کمر و

بحبَّل سِتَالِيش فرا ج مشو چو ماتِّم اسم باش وغيبت شِنو سارت بخشت وسلامت نیافت ار که گردن زار شقار سعدی بنافت ازیں ہ نفیجت گے بایدت ادام بس از دے چہ بیش آیدت

وكا بيت زايد نشر. د و ورو

ب مردائل خاک بارے تو ام رکه جنگ آوری بر دو نوع اشت ولیس ووم جال بدر بردن از كارزار چے نامی کہ تمولات نام تو ام ا بجائيكِ ميدانمت ده برم مذ ببندارم آتنجا تحداد أبد رفضت یے یا ہے ر دوش ویگر نہیم كشيش شو فانو خويشتن بريشفش برآمه محدادتد بهوش ر بالا بدامان او در محواتشت

عزيزے در اقصابي نبربر مود كه يمواره بيداد وشيخر ، كود نسے دید جائے کہ وروے کمند یہ بیجید و بر طرف اے وائد كمان را خركرد وآشوب فاشت رز بر جاين مرد با جوب فاشت لمراج نا مرد آواز مردم شنبید مبان خطر جایے بودن نربد انسے ازاں گیر و دار آ مش اگررے بوقت اِ عتبار آ مش ز رشمت رول يا رسا موم شد ركم شب درو ببجاره مودي شد به ناریکی از یک فراد آمدش براه وگر بیشنباد آمدش ر یادا مرو کاشنای تو ام نديم بسربيجگي جُون أو سس يكي بيش فضم آمدن مرد وار بين بر دو خصلت علام تو ام گرت راے باشد جھکم سرم سراکیشت کوتاه و در بشته سخت گلوخ دو بال ب ہم بر رہنیم ا به چندا کل در دستت م فند بساز ازآن به رکه گردی نهبیدشت باز برد کداری و جا بکوشی و فن جوانمزوشب كد فرد داشت دوش بغلطاق و دشنار و رعجتے رکم داشت

وز آسيا بر آورد عوغا كه دُرْد شت رز آشوب درد دغل ا دوان س پارور و ناؤ رہجننام کے تر ت در زختم کے نبک بخت کر فر ایمن و فاہد

يو أوزام أن نبك مرد طيم اير سنگول مرد ك رکه دو نسبنه معودر بودی ومشت انترا و مرا بربط و مرابه شدآن زخم و برخاشت ربيم انزار به نخوابد شد رالا برسيم اربين دوشتان خدا بر سراند كه از خلق بشيار بر سر خ

رکا در دو اول کا مروال ر جفاے تا اہلال

شینیم که در فاک و وش از رسال یکے بود در کیج فارث رہال بجرّد به مفنی نه عارف به دلن که بیرون گندد شت حاجت بخار سعادت کشاده درے سوے او در از دیگرال بشت برومے ا زیاں آورے بے رخرد سفے کرد رز شوخی ، بر سکفتن نیک مرد رکه زننهار ازیں مگرو دنشان وراو مجانب مسلیماں زششتن چو دمادم بشوینید یول گربه روے اطمع کرده در صید موشان کی ریاضت کش از بهر نام و تحوور که طبیل زنهی را رود بانگ الله يسم عنيت و خلق برو أنجُن برايشان نفرهج عُنال مردر نلا سندیم رکم بگریشت داناے و منتش کر یارب مرایس شخص را تو به بخش وكرراشت كفَّت أس خُذاه أبر يأك مرا توب رده ما مكردم بلاك بيشد آمد از عبب بوب بور کوم ملوم من کرد خوب بد گر آنی که مخشمنت گوید مرنج وگر نیستی کو براد باده وكر أيلي منشك را كناره عنفت الوجهوع شوكو براكنده دكر ميرود در بباز رايل سنحن المينين اشن كو كنده منعنى كل مْ أَيْنِ عَقَلَ الْمَتْ وراك و رَخْر د إلى دانا رزيب عَشْفُوبد فُولا

ن کارِ خویش آنکیه عافل رششت نبار بد اندیش بر خود بببشت نکو روش بانش تا بدسگال نباید به نقص تو گفتن مجال و شخورت آبد ر وشنی مکن تو به در در دشتال و ورشتی مکن در به من آبویمن رکه روشن کند برمن آبویمن در به من آبویمن
سے ممنیکے مبر د پیش علی کر ناعمشکلش را گند منهجلی مبر عدد بنید مشکل عشامے جوابش گفت از سرعم دراے مبر عدد بنید مشکل عشامے اور
ببر عدد بهند سطول نشائع ببنیدم که شخصے در آل انجنن بگفت ار توانی ازیں بہ بگوے برغجید ازو کیدر نانجوے بگفت آئج، دانشت دبالبزه گفت بگفت آئج، دانشت دبالبزه گفت
بسندید ارد شاه مردال جواب کم من بر حطا بودم ادبر طعواب ا به از من من گفت و دانا بکیشت کر بالا تر از علم او علم نیشت به از من من گفت و دانا بکیشت کر بالا تر از علم او علم نیشت
بدر کا دے از بارکہ عاجلتن ارب نیٹ بین برور کا استحٰن کے میں بین برور کا استحٰن کے میں بیٹر برور کا استحٰن کے میں بیٹر بیٹر بیٹر میں میں بیٹر کے حق راشنور د
ز علمش ملال آید از دعظ منا استفاری و به به او به به او به
ریز آے طبع آشتینائے در جائیں گاید سے استینائے ہماید سے استینائے در بیابد سے ایک از فود بردار اسکا میں از کس نواقع مرار ہے جود گفتی از کس نواقع مرار

- 67

جِكا بن و و النول مِفرى عليه الرحمة و فالسارية او

بھینیں باد دادم کہ سقامے منبل انکرد آب کر مِفر سالے سبیل گروہے شومے کوئیساداں شدند براری طلبگارا، بارال مشدند

CC-0: In Public Domain: Gurukur Kangri Collection, Haridwar

شتند و از گریم جمولے رواں نیامہ گر گریر آشماں ذوالنُّول خبر بمر داز ایشال کسے کد برخلق ریج است وسختی ہے زو ماندگال را موعام بیکن که مقیمول را رد نباشد سخی فنندم ركه ووالتول بمرين مركفيت اسع برنيامر ركم بادال ربيفت خرشد بمرین بس از دوز بیت رکه اثر سبه ول بر ایشال گریشت على عنهم باز آمدن كردوبير ركم فير شد بسباب بادال غدير بيرسيد ازو عارف درينهُ فت جي عِلْمت برس أفتنت بو وَكُفْت شنب م كر برممرع و مورو دوال شود تنگ موزى ز زفيل بدال دریس کشنور اندنشه کری بسے پرسال نزاز نحود نرمم کے این مبادا رکه از شرِّ من ربینده در نجیر بر انجمن تو آگه شوی بیش مروم عربین را مرخویشن را نرگیری زیجیز بُرُرْكَ رَد بَود را بخردى تنمود ابرنيا و عَفْظ مِرْرُكَى ربيرد ازِیں خاکداں بشور باک نشد کہ دریاب ممنز کے خاک شد الا اسے کہ بر خاک ہ بگزری ا بخاک عزیزال کہ یاد آوری كه كر خاك تشد سفدى اوراج غم ركه در زندگى خاك بود است مم به بیجارگی تن فرا فاک داد ا دِگر گردد عالم بر آمد بحو باد سے بر نیاید رکم فاکش خورد روگر بارہ بادش به عالم مرد لِرُ وَالْكُلِيْسَانِ مَعْنَى رَسِكُفْت بروبيج مُبْبِل عَجِيْنِ وَيُسْ لَكُفْت عجب كرود العنين مثلا رك بر مشتخوانش نرويد



الرَّحْبُتْ تُوع مد آن در ج كرد كم ناجار فرياد خرد الم وَكُرِشُ بِلِيفِيتُ و رائيش بلنَّد ا درس منبوع زير و نه ور نوشت و گویال و گرز رگرال کر این شیده عم است برویرال نداند رکه مارا سیر جنگ بیشت ا مگرید محال سخر، تنگ حضم را شنگ بالیش کنیم

توانم بكر تنبغ زبال بر سمث ربياتنا درين نثينوه جاركش سكند

ب و بازور پے زورآورات نیاید به مردانگی در کند نه شيرال يسرينجه محور دند و زور المجنانت كشد وشداره ركم زهر شغاد از بنهادش بر آورد گرد

سعادت به بخشايش دادر اشت جو دُولت د بخشد سبهربائد سنختی ریسد از ضعیفی بمور جونتوال بر افلاک دست آختن فرورسیت با گردشش سافان رت زندگانی نبیشن است در ان مارت گزاید مد تشمیر دشیر وكر در حياتت خاند اشت بهر ينرشنم جو يامان موزي رسنجر د

ركا برن

مے آبینیں بنجہ در ارؤبیل سے پگزرایند بیک رز بیل وانے جانشوز بریکار ساز كمندك بكِتفش براز خام كور ركه يك جوب بيرول نرفت از ند بخم كمنيش در آورد و برد بو فرزدان خونی بگردن ربشن سحركه برشتاك از نيمه مُنْفت نمد بوش را پیون زنادی اسیر ندانی که ووز اجل کس نه رزیشت به وشم در آموزم اداب حرب سِطْرِیّے بیلم نمد ہے ہود ند ببیش رتبرم کم از بیل نیشت رز بیراین بے اجل مگر رد بريمنه اشت كر جوشن چيدلا شت برنبهد نشابه به ساطور كشت منه ناوال بناساز تُورُدن ربمُرد

ند پوش آور بجنگش فراز ب پرخائل جشنتن يو بمرام كور بربنجاه رنبر خد مكش رورزد يا دلادر در آمد جو دشتان گرد فنكر عمش مرد و در نجم وشت النب ازغيرت وشرئساري تخفنت تو کابن به ناوک بدوزی و نیر تنبيم كه ملكفت و خول ميكريشت من آنم كه درشيدة طعن وضرب یو بازوے بختم تیی حال اود المُنْهُمْ كِه در يُنْجِهِ إِنْجِيبِل ميشن برُونِ اچل بيزه جوشن ورد كراتيخ تغرر اجل در تفاشت ورش بخت باور فرر دبير كبشت ن دانا بسف از اجل جال بيرد

E. 62

الدكونت بيرے رئيسر را بچوب ريكنت اے پدر بيكنا ہم كوب

أوال بيشت الربور مروم كريشت ولي بحول نو بورم كني جاره بيشت براور جمرونند محداوتي بوش د از دست داور برآرد جمروش

رکا ہے۔

سكال كلون در الدي زشت به مرس ركدرسيا كند بيشم كور ؟ مخالشت دو زندگی از سگال يم نَبِلْصُوفانِ لَجُنَالَ و مُومِ

ندانند کرد انگیس از زگرم بسن گر شور رنه وتحظی نیاید که مردم شود ولیکن نباشد نه شگ آید

به زیمی مگریاب کردد رسفید بھ رد مے نگرود خدتگ قضا سیر بیشت مربعدہ را مجز رضا

المن ودريس نر نباشد كے ربیاتا رج رببنی بر اطراب دشت رنیدی کر وفقدار یک موزه راه ریشود از باندی به بیشتی زمگاه ركم يكدان كثارم بالمحول در انست زغن را خاند از تجیب نیکیب رز بالا رنها دند سر در رنشیب مدد مريه بيجيد قيد دراز رکه دئبر افکند دام در گردنش نه بر باد شارط زند بر بدن بعربينائي وام خصمت بنود

ين كُفْت بيش زفن كركي ف گفت ادین در نشاید گزشت ورنين كفن دوم كرن بادر اشت يو كركس بر دانه آمد فراز ندالنشت ازآل دانع نحوردنش نه ایشتن در گور سر صدت ن كفت ازين وانرديدن چسود شنیدم رکه سیگفت و گرون بربند انباشد حذر با خدر صودمند

می مرد مدویش در فاک کیش

يه واست فضا ريشت ركوست رنوشت

كه عاصل كند نيك بفتي بزور؟

نیابد زکوکاری از بد رگال

توال یاک کرون رز زنگ آینه

يكوشيش فروركل ازشاخ بهذ

ويجل بتحولتن برآورد ونست أقضا بينتيم باريك يبنين ربيشة در آیے کہ بیبدا ندارہ کنار انگرور رشناور نبابد بہ کار نشر کرده با مادر خوبیش محمین ایس از رفتن اخر زمانے رفعیت مُنْفُق اله يرشت منسنة مهار أنديد المصلم باركش ور قطار نَفَا كَثْنَى آ يَا كِل حَوابِد برد اللَّه ما فَدا جامه بر نن درد مكن سفريا رويده بر وشت كس ركه بخشينده بيرورد كاراشت وبس ر حق برشنی نه در ۱ بست رکه گر دست براند نخواند کست لراد نیک بختن گندسربرار وکرید سر ا میدی ریخار 20 1 60 رما کارے از نرو مانے رفتاد استنبام کم ہم درنفس جال بداد بسر چند وردے رکرسن رکرون اور با حریقاں انشستن کروؤت غلِب اندرش دِيد و ميزرسيدحال كه بچول رشتی از حنشر و نشر د شوال الفئت أكر بسرنفقي برمن عجوال بدورخ درم فأدم از نردبال الح سیرت ہے "کلف بروں ای از پارسامے خراب اندروں بروریک من شب رو رائن اید از فاسِق پارسا پیرمن یے بر در خات ریخ آؤاے چ مودس دہد درتیامت شاہ عرو آے بسرجشم انجرت مار جو در خانیء وید باشی بکار الويم قواند ريسيون بدوشت درس ره مجز آفكس كم وروليش وشت روراشت رو تا بمبرل رسی از بر ره نع رزی تبل دانسی يو كاويم عصمار حشمش ببشت دوان الشب شب بهانجاكه مشت

ے گربتابد ز رمزاب وقدے المحفرش گواہی ردہند ایل ت بر زفنام در نماز گرت در خدا نبشت ر یخش گور بر قرار ربیرور رکه روز الوم نيت ازين بركسے يون أو محرود افكند مخم بر أدب سنگ ج ار ج مسود آب ناموس براف کا ت دونت ا گیش ما خدا در آوانی رفر و در شن ارنولسینده داندرکه در نام ن باد ایر رمیزان عدل اشت و د نر ز آشر ارک رایس در سجایشت وآن نظر وافتتند از آن برینان آث ش ورون عله كن كو درون حشو مبادا که فردا پیشمار

فاعت الوائكر كمتد مرد را خبر ده جيبي جال كرد را اللونے برشت آور اسے بے ثبات کہ بر شکک گرداں نروید نمان بیرور تن ار مزد راے و تیشی کہ او را چو مے بیروری مے کشنی زند دمند مرجم عبر بدور اند ركم نن بروران از بهر لاعر اند کسے سیرت ا دمی گوش کرد رکہ اول سگ نفس خامین کرد نور و خواب ننها طريق دو است مريس بودن آيين نابخرد است كُفُّكُ ثبيك بنخين ركه در گوشير الديشت آرد از مفرفت توشير برا نائله شد سِيرِ حق آشكار ككرد عد باطِل برو را خوتيار چ ديدار واين چ انفسار مور ركه بهر را رد ره باز نشناختي توال خواجيتن را مل تحمي كرد نشاید برید از ترکے تا نلک بِس آسگار مل خوتی آندیش کن مِگر تا بنه بیجد را محکم تو تن خونشت فشت و ون نورم یجنیں جبہ شکم آدمی یا نقمی بالدازه نور زاد کر مردمی

فرارا ندانشت و لماعت نکرد رکه بر بخت و روزی فاعت نکرد رليكن يو كلمن ماند رنه نور لوهود را ازآل در چه اندائحتی براوج فلك يحول ببدد مجرة باز كه درشهيرش بيننو سنگ از رُّشْ دامن الله جُنگِ شهُوت را الله الله رقت ما سِندرة الله الله بلم كرون ار عادت خويش خورد سیر وحشی رسد در مک شفت آدمی سِبرنی بیش کُن لا بر گری و توسنی بر کمر ركم يالهنگ انكفت در مشبخت

نو بینداری از بهر نان اشت و بس دروں علیے ذکراشت و توت و نفس به سُخْنی نفس مے گند یا دراز کی وَر گُفد کر انبار آز رک پار میشد و جاکمت بنی ندارند تن بدورال آگی دد چشم و شِکم پر مگردد به بیج بنی بهتر این طِفدهٔ بیج پی یو دوزخ رکه سیرش کشند از وقید درگر بانگ دارد رکه بل من مزید الله ميردت سيسط از لاغرى أو در بنكو آني كم خر بروري بریں اے رفروایہ وُثنیا مخر جو خر بایخیل رعسے و گُرُے ندانی رکہ دو را و دام انبکنداخت جُزرحرص خور دون بدام يلنك ركم كردن كشد بر فوريش برام فأفتار ال بهر جوردن جو مرس چو مُوشْ آنکه نان و بنبرش خُوری ابدامش در مُ قَنی و رنبرش خُوری

5.62

مرا حایظی شانوً عاج داد که رهمت بر اخلاق محجّاج باد نبندم ركه بارے سكم خوانده بكود ركه از من بنوعے دلش مانده بكرد بَنْ اخْتَمْ نَارْ رَكِسِ مُنْتَنْجِ اللَّهِ عَلَى بايدِم رِدِبكِرِم سَكَ مُخْوَال مِينْدَار بَجُول بِمِرْكِمْ نُود فَحُورِم إِلَا بَحُورِ فَكُدا وْنُدِ عَلَوا بَرِم تناعت تن اسے نفس براثدے کہ شکطان و در ویش بینی کی پیرا بینین نخشرو سخوایش روی ا چو بکشو رنها دی طمع خشروی وكر نمود برشتى رشكم لمنيد كن در غاني إين و آل رقبله كن

رحايت پدر طارمع و پير معترض

يلح أبا طمع بييش نوارزم شاه أشينيم سيد نشد بالدادال باكاه چه روبیش بخوامت دو تاکشت دراشت اردگر گدست بر خاک مالبد و نواشت

6

المُعَنْتُنْ أَكِ بَابِكِ نَابُحِكُ إِلِي مُشْكِلَتْ مِ بِيُرْسُم رَبُوك المُعْفَى كه رقباله است خاك رججاز ارجرا كؤدى إمره وز إيس شو نماز بر لاعتِ نفس شهوت برشت ركه برساغنش زفيله وبگر اشت مراے براور بفرمانش وشت کہ برکس رکہ فرماں بھروش برشت تاعت سر افرازد اکے مرد برش اسر پر طمع بر نیایہ ر دوش طع آرووے توافر ربر یخت براے دو بو دامن ڈر بریجت وسیراب نجوابی شدن زاب جھے چرا ریزی از بھر برف آبرودے المركز "سعم إشكيبا كشوى وكريه خرورت بدري شوى ررد خواج کوتاہ کن دشتِ آن ہے ہے خواہی از آشین دراز سیم را که در و طمع در راوشت انامد مکس عبد و خادم راوشت وُتْعَ بِبرائد رِ بر مجلِست إبرال از خُودش تا نزاند كست رد کا بن كي المن استر بخواه المعلال یج را تب آدر نه صارحبالان ربه از جور روی تروش جردهم رفقت اے رہیر المخع مردنم ركه رو از محبر برد بركه كرد شكر عافل از دشت الكسس سخورد ركة متكبين نن نور جال كابرت مرد در پائے ہر جد دِل فواہدت اگر ہوشمندی عزیرش مدار

جكابن در خواركي ربشبار خواري جدینے رکم رشیریں نزاشت از رکل رچ آوردم از بطره دانی عجب مَرْنشتيم برطرن محدما شتان تخ چند در رخوته رافنان یکے زال میاں مِحْدہ اثبار .لود رز برخوارسة خويش فرخوار فور مِبال بشت مِسْكِين وشُد بردرُفت وزائجا بكرُدن ورم أنناد سخت ين بر بار نحوما توال محورد و مرد د الت اثبان بد عازمت تحورد و مرد رئيس رده آمد كراس راكر كشت المُحْفَم من بالك بر ما محرشت وظلم دامن اندر کشیدش رز شاخ ایمرد تنگدل رود کان فراخ فِيْكُمْ بِنْدِ وَسْتِ اسْتَ وَرَجْبِرِ بِلِي الشِّكُم بِنْدَهُ نَا دِر بِرْسَند فَدلِ سرامر نشِكُم شد بلخ للجرم ببايش كشد مور كو بك زشكم بِرُو الْدُرُّوفِ فِي بِدِسْت آر بِاكَ الْشِكُم بِمُر تَخْوَا بِدِ نُسُدُ إِلَّا بَحَالَ وكايت یع بینکر داشت در طبقری چبه و راشت گروید بر مشتری به صارت بلے گفت در کرنے ردہ رکه ریشتان و نجوں دشت یابی ریدہ ربالفنت آل فرد مند نيكو ررشت جوابے رکہ بردل ربابد رنونت نُرًا صير بر من نباشد گر وليكن مرا باشد از بيك حلاوت ندارد شکر در مبنن چو باشد تقاضا ہے تکن از بیش جكايت اببر نصن جامرً از حریر بربیرے روشتاد روشن صغیر بهویشید و بوسید دشت و زمین که برشاه عالم برار آثرین

بلا

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

ه نوب النت تشريب شاه خنن ورد نحوب نر خر قرم خواينان رُ آزادة بر زيس محشيه ويس كن بهر تاليس زيب يس كس

مع ناں بھوش مجز بہانے تداشت او دیگر کسان بڑگ وسانے درانت رِالنَّدُةِ النَّفَانُ أَكِ خَاكُسار إبرُد طِيقة أَرْ خَوَانِ بَعْما بِبابا بخواه و مادارس اے نواج باک رکه منتوع موزی شود نشوشناک تابشت و جافیک نوروید وشف ا تابش دبیدند و دستش سیکشت نبنيام كه ميكفنت وعوين ميكريت اركه الع نفس جود كرده را جاره جيئ بلا بوے باشد رَكْرُفتارِ آرًا من و خاله من بفر نان ويبار چه دِلْتَهُكُ خَفْتُ ٱل فِرو ما به روش | ركه بر سفرة دِيكِران واشت كُوش

بوين ركم از سف باده ميرم به از تمبده برخوان أبل سرم

رحکایت مرد کوناه نظر و زن عالی پتمت

سر بفِكْرت رفرد بُرْده بُود مُعِودت نباشد رکم ریگزارمش تِكُرنا زن او را به مردانه مُلفّت یماں سس کہ دنداں دید تاں دید که رفوزی رساند تو چیدین مشور رنولیشدهٔ عمر د دوری اشت هم بدارد فكيف أنكه عبد آفريد که مثلوک را بر خدا وندگار نشدے شنگ دردست ابدال سبم

یکے طفل دئرال بر آوروہ اور رکه من نان و برنگ از مخیا آرمش بوبيجارة كفنت إس سخن بيش مجفنت فَوْرُ بَنُولِ أَبْلِيسِ مَا جَالَ دِيدِ لَّانَا سُت الرَّجْمِ فَدا وثابِ زور ركارندة كودك اندر زشكم فراوندگاہے کہ عندے خرید رًا نیشت آن مکی بر کردوگار تنبیدی که در دورگار قدیم چونانغ شوی سبم و سنگت یکست چه مشت زرش بیش و چاشت خاک رخه شطال رز درولین میمیکبس تراث رخهیگول به مظاک عجم رنبم سبر گدا با دشاه اشت و نامش گداشت به از بادشامه اشت و نامش گداشت به از بادشامه رکم تحو سند نیش بندونتی که شلطال در ایوال نخفت بچه بر نخت شلطال در ایوال نخفت بچه مشکرد شرب ایر دو روز ریمروشکرد از دستن ارارکس رکم بر خیزد از دستن آزارکس

ر پینداری این تول مفقول بیشت

بوطفن اندرون دارد از حرص بال

فجر وه بدر و بیش شکطان پرشت

گدا را کند یک ورم سیم سیر

نگرابانی مفک و دولت بلا شت

گدایت که بر خاطرش بند بیشت

گدایت که بر خاطرش بند بیشت

بوشبیند خوش ردشتائی و مجفت

بوسبلاب خواب آند دیبر دو مجرد

بوسبلاب خواب آند دیبر دو مجرد

بوسبلاب خواب آند دیبر دو مجرد

بوسبلاب خواب آند دیبر دو محرد

باد محدد الله آن دشرس

رحی برت

بيح سلطنت ران وصاحب شكوه رفروخواشت رفت آفتابنن بكوه يه نتيج درآل بفنعه كرشور كزاشت ركه در دوده فارتم مقلع نداشت چو خاوت نرشیں کوس دکات شرنید رد گر دُون در رسيج نفلوت نييد چپ وراشت لشکر کشیدن رکرفت دِل پُر دِلال زو رسيدن رَكَرِفْت یُجنال سخنت مازُّو شُد و نیز جنگ ركم با حناكموبال طلب كرد حناك ز خضم براگنده خلقے باشن دِگر جنع گشتند و ہمراے و کبشت مینال در رحصارش کرشید ثد تنگ رکم عاجز نشکه از رنبر باران و مشک بر نبک مزدے رفرشتادکس ركم صفيم رفرد مانده فروباد رس بريمت مدد كن ركم شمشر و رنبر من در ہر روغائے بورد دعننگر يح ريشينيد عابد ربخنريد وستنفث رچا بیم نانے نخور و نجی ت

ت الدنين فارمون ينقمت برشت اكر كيفح سلامت به منفخ اندر است گفتار اندر صير بر نا تواني به أمتير بهرودي كال اشت در نفس مرر و كريم كرنش زر نباشد چانقصان وسيم میندار گر سِنفلہ فارتوں شؤد کر طبیع لیٹیش وگر گوں شؤد ار در شاید کرم بیشه تال کرم در بنهادش کود بهجی ال النادت زمین اشت وسراب زرع بده کاشل خابی ناند رد فرع فُدائے کہ از خاک مرقم کند عجب دارم ار مرقعی کم کند ز نِعْمت رنها دن بلندى مجي كد نا مُحِين كُيند آب إنساده بعي بْشِيْدَكَى كُوشْ كَابِ ردال بسباش تفقّد كُند آشمال كُرْ از جاه و دكات ريمبيفند ليبيم إدكر باره نارور شوك مستقيم و گر رقبمتی گوہری غم مدار کہ ضائع نگرداندے دوزگار كُلُوخ ارجه أنَّنا ده باشد براه ما زينم كه در دك كُندكس نكاه وكر نُحدُ دَوِّ زر رِدْ دَندان كار إبينفتد بشمعش ربحويند باز بدر مع مشند آبگینه رز سنگ انجا ماند آبین در زیر سنگ پشربیره و نفز بابد رخصال که گه آبد و گه رود جاه وال سخن درصلاح اشت وتذبيرو خوے له در اشب و ميدان و كوكان وكوك و تشمن نفس بمخانهٔ بهد در بنام بیکار بیگانه عِنال باز بیجانِ نفس از حرام بمردی رز موشتم گزشتن و سام

س از بجول نو منشمن ندارد غمے بحرير ركدال مغيز مردم نو نحود را جو كودك ادب كن يحوب وُجُود تو شهرائيت ير نبك وبد ديس شهر كير اثر و سودلي أز بهان رکه دونان گره دن فران رصًا و ورع نیکنا مان حر ایدا و بهوس رشبزن رکید چوسُلطان عِنابِت مُند با بدان اللها ماند آسا بیش بخردان فرانشهوت و بيوص وركبن و حسد يو بقول درر كانشد و جال در جسد گرای فرشمنان نژبیرن باننشد سراز مفکم و رایی نو بر تانتید ہوا و ہوس را نماند سِننیز یو ربینند سر پنجیء عقل نیز نزيبني كمشب فتردوا كوباش وخس المنكر ذئد جائے كه كردود عسس رئیسے رکہ وشمن سیاست نکرد ہم از دشت وشمن ریابیت نکرد نخواہم دریں نوع گفتن الله کاریندد کے

لفنار اندر فضيات خاموسي و علاوت کم کونی

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

اگر باے در دامن آری جو کوہ مرت راشمال ریکررد در شکوہ زبال در کش اک مروریشیاردال رکه فردا فلم نیشت بر بے زبان

بع خوایس که گوئی نفس برنفس طادت نبایی رز گفتنا به کس

تنامل سُنال درخطاء صواب به از زاد خایان حافر جواب

صدت وار گوہر شناسان راز دہن جُمز بلولو نا کرد در با رزاوال سخن باشد اگذه گوش انصبحت رنگرد مگر در مخوش

إبد سخي كفت نا سائفة انشابد بربين نبيند اخد

ي كال اشت درنفس إنسال سخن أنو نحود را بكفتار نافص کم آواز ہنرگنہ نہ ربینی جل جوے مشک بہتر کہ یک تو دہ کل مذر کن رز نادای وہ مردہ کھے جو دانا کے گوے و بروردہ کوے مدانداندانخنی نبر و برصدخطاشت اگر سینمندی یک انداز و راشت چا گوند آل چیز در محفیہ مرد کر گر فاش گرود شور ورف زرد این بیبن و بوار رغیبت ملسے اور و کر بیسن گوش دارد کسے درون ولت شهر بعد است راز رنگ تا نه بیند در شهر باز الأل مرد وانا دلل دو وتحت است ركم بيبند ركشي از زيال سؤحت است

50000

ش باعلامال یکے راز سُمُفْت کر این را نشاید بس باز مُفنت سالش آمدرزول بردال بنيك روز شيد ممنتشير در جهال لفرمود حلاد را کے درائع رکہ بردار سریا ہے ابنال بہ سیغ

يج زان ميال مُفْت وزنهار جواشت كمنن بندكال كيس كنه از نو حواشت نواقل من بشني كم سرجيشم أود بوسيلاب شد بين بهنن جوسود وبيداكن رايز دل بركسے كه اد خود بكويد بر بر كسے جواہر بہ کنجبینہ داراں سیار اسے راز باخولیئنن یاس دار عنى نا تكونى برو دشت بشت إجوالفنة سود بابد او بركو دشت سخُن دلدِ بندے است درجاہِ دِل اسبالاہے کام و زبانش وہل لوال باز دادن رو نرہ دای دے باز نشوال کرفتن ہر رای و دانی کم بخوں دلورشت از نفس ا نباید به لاحول کس باز بلس یے طفل بر دارد از رخش بند ایباید بصد فرستم اندر ممند رئمقان نادال بچه نوش گفت دن بدانش سخن گوے یا وم مزن

مُو آئِد گر بر لما أوثنت اوجُودے ازال در بلا اوثن مایت سارت جایل در دروه یج بھی بھی و خان پوش گود کہ در میضر کیک چنکہ خاموش فرد بخرد مند مردم زنزدیک و دور ایگردش جو بردوار جوبان نور نشي با دِل خويش كرد ركه بوشيده زير زبان اشت در ن جينين سر بخيد در يرم رج دانند مرقم كه دالنشور كفت ووتشن بلانشت ودوشت ركه درمضرناوال ترازوك يهم اوشت عُفْرُون بريشال شدد كار زشت اسفر كرد و برطاق مشجد بنيت در آیید گر خوانیست و برے بر بیدالستی برده ندریدے مِجْنِينِ زِشْت ازال برده مرداتم كم نحود را ركو أو ع بيندانشم کم آداز را باشد آداز تیر چو گفتی در ردنی نماندت گر نرًا عاممننی اک خُدادند بهوش فغار اشت و نا ایل را برده پوش اگر عالمی بیبت نود مبر اوگر جایلی برده و خود ضمیر دِلِ خویش مناے زود رکہ سرکہ کہ خواہی اتوانی ! لیکن یو بیبا شود راز مود کوشش نشاید رنهان باز کود رسر سُنُطال به نيكورَهُفت إركه تاكارُد برسر سَرْفَتَن بَكُفْت بهادم نُمُوشِ اثْدُ و گویا بشر پراگئده کو از بهایم جو الأدم سخل گفت بايد بهوش وگريه شدن جول بهارم خوس بنظن است وعقل آؤی زاده فاش چوطوطی سختی کیے و نادال مباش ردي بن یج نا سزا گفت در وقت جنگ رکریاں دربدند دے را بچلگ

فروه غربان وركزبال رنششت رت بشتہ بودے دسن مر كويد سخن بر ركزان ر ایش زبان اشت ولیس آ ہنتک خالص تو داری ملوے کہ کر ہشت نگود فاش کرد دہمیے ماجين محك تود بكويد ركه ج شفت کسران مزار که سفدی مذ ایل اشت و آمزگار

ار مناد پيد دُور . تُود در بیمه ماند بو زنمران نیکشت کے نامور عبلقل جوس م شوے سیننال نینافت مجزآل مرزغ برطاق الوال نیافت لَفْتِ نَحْدِد لِأَثْدِعُ در رِدْ طَعْنِ زَبَالِ آورالِ رَسْتُهُ .لُود از صحبت خلق ركبرد كنار

مراع سح خوال شيكشت ت برطاق بشنال سرا ر کارے قباعل خوش نفس

وسفدی کم جندے زمال بشنہ کود رد آرام دل در رکنار ، خلق اکے رخر و مندفاش

جو بے رسٹر ربینی بھیرت ربیوس

رح ست در نصاب سر السر ركه رديدم تطال صوفي أفتاده من

گروه سکال جلفه بیرا

بكار آيد رافرووز يار

ا بفكرت رفرو رفت جون خر بركل

ر زعبت ركه مشت اندر آرد بدوش

اره سر کشیدن رز قربال ندید

در آورد شرسے برو عام جوش رزسے بارسانی و لقوے و دس

ركه إيس مركبان است وآل بنم شه

بر از نستعت شهر و جوش عوام

بنا کام بر وس بحالے کہ داشت

وتخنيد طائي ردكر رموز والنفت

رت نربزد بشتر آرودے

مرفع بيبكي ركرو كوده

بيش واؤد طائى رنشست آلوده دشتار و بهرابنش ج فرخنده نو این جکایت

المناني المشقة وكفت كيريفيق برو زآن مقام تنبیش بهار که درشرع کشے اشت و برخود قامار

من برآور جو مروال كمست عناي طرلقيت ندارد برشة رينوشِناره شكر زين سخق "ننگاريل نه پارا که فدمان نیگرد بگوش

> زماتے رہ بیجید و در مال نربد رمال بشت ویے انحنبایش بدوش

یے طفتہ میزد کہ درویش ہیں یکے صُوفیاں ہیں کہ نے توردہ اند

إشارت منال إين وأن را برست

بكرون بر از بكور فرنشمن حسام بلا تُورُد وروزے رہینت گراشت

تثني از شرمساری ورفکرن شخفن

رین آبڑھے برا در بکوے

جوالمرد صاحب جد رک بدمردرا نحضم فود مے گئی وگرنگ مرد اشت بدمے کئ

ا بركه كويد ملال كس بداشت الفنين دال ركه در الشنين نوواشت وَقُول مُلال را إبايد بيال وزيس فَعْل بد في تراكد عبال برطنفتن فكن بيحول دم زدى اگر راشت كوئي سخن بهم بدى را پیبر دانا یے مرویند بنهاب دو اندروز فرمود بر رقبے آب مِي اَ كُلِهِ بر خوين عُود ربيس مباش حُدُوم آ بكيه برغير بدريس مباش عصے بر رغببت دراز بدد محققت دارندر و باد کسال بیش من برمکن مرا بد سمال در حق تحید مکن ين أو هم بنود اغوابد بجاه تو اثير عود د - Ko من طیبت است رکه وژدی بسامان تراز عیبت است النُّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ الشُّنْفَة مِوسُّ النِّكُفْت الدِّرابي واستنانم بكوش باراشتی در رجه ردیدی رسی که بر بینیش مرتب مے رسی رُفْنَا کِرِم وَوْ دال مُهوّرُ گُنگ ببارُوسِ مردی شِکم بر گُنگ رغيبت جد مبخوابد أن ساده مرد ركه ديوان سبة كدد ويجيزت تخورد ردي يرون شرب و روز تلقین و تکرار بود را در رنظامیت را دراد . دود رامنادرا الفقة اك ير فرد فلان ياد برس حدم برو بومن داد معنی دیم در مریث به آبد بهم اندردن زمیت م تندى برآ تنفن وكفت كالع سنند این سخن بیشوائے ادب

حصودی بسندت نیابد رز دوشت اندانم که گفتنت که غیبت زکوش گر اد راه دوزخ برفنت از خسی ازیں راهِ دِمگر تو در وک رم دِلنْ بَهْ بِحِوسَنَكُ سِيمَ ياره ابشة كسي كفنت حجاج فوتخواره ايشت نترسد سم زآه وفرباد خلق أفرابا تو ربستال ازو دار فلل جوال را یکے بنگه ربیراز دار جال ديدة بير ديرين زاد كزو دايد منظائهم مشكين او ابتخوابهند و از دبگرال ركبن ار تو دشت از وسے در وز کارش بدار کر منحود زبر دستنش کند روزگا ان نيز ال تو غيبت بسند آن نه بیداد ازو بثره مقد آمام ركه بيتمامه فيركرو و ديوال سا بدورخ برد ممریدے را گناہ وَكُركس بُونِيت بِيَشْ مِيدُد مِيادا كِه النَّها يدور في ردُد رحل الم رج خُوش گفت دلوانیم مرغزی مریخ کر آل لب بدیمال گزی من ار نام مردم بزشتی برم الكويم سجر رغييت مادرم رکه دانند بروردگان رخرد رکه طاعت بهال ربه رکه مادر بر ريضة ركه غارئب شداك نبينام دوجيزاشت اذو بريشفال حا يج أكل ماكن به باطِل خور ثد ا دُومُ الله نامش بزُشْتی برند ہر آں کو برد نام مراقع بعار انو جیشم نیکو گوئی از وک مال رکه اندر نفای نو گوید همان که بیش نوششت از بس مردمال کسے ببیش من در جہاں عاقبل است كِرِ مِنْ يُحُولُ نُود وز بهال غافِل إست

ردي در ده كُنَّتُ مَا صُورِفِيعًا صِمَّا نُداني فَلَانت بِيهِ كُفَّتِ از فَهَا بُقْفَتًا خُمُونِنَ اکے برا در رہنچھنت اندانِھننہ بہنز را عُرُنتُمن جِه کُفْت کسانے کہ بیبغام فونٹمن سرند رو فونشن ہانا کہ فونٹمن سرند سے نول عظمی نیارد بروشت اجراتمکس که در دشمنی بار اوست رشت وشمن جفا علقتم المجنال كر شنبيدن بلارد سم و وشمن نری کا وری بر دال کر ویشمن مجنین گفت اندر بنهال سخن جيس گند نازه جنگ نديم الخشم آورد منيک مرد سيليم اد آل بنمنشبين ١٠٠ تُواني كُريز كه مر فِلْنَدِهِ خَفْن را كُفْت جيز رسي جال و مرد أندر وبشته بليه إبر انه فننه انجائے بردن بجائے مِيانِ دونن جَنَك بِعِن الشِق اسْت اسخُ جِينِ بريخت رَبِيرُم كش است 50 Kg که روشن دل و دوربیس دیره داشت كزى الزيدول وركب بسنديده دائشت رضایے حق اول رو است ایس ایس فران شه واشت ر به ربند عابل سِفْله بر خَان رج کی درببر مِنْک است و توفیر کیج اگر جانب حن نداری نبگاه گزندت رساند مم از یا دشاه یکے رُفت بیش بلک بانداد کہ ہر دورت آسایش و کام باد غرض شنو از من تصبحت يزير المرا درمهان وننين استراي وزير كس از خاص الشكر غاندانست دعم كرسيم وزر از دك ندارد يوام بشرطبيكه يخول شاه مردن فرانه زعببرو دبند آن زر ورضيم باز نخوابد فرا دِنده آل محود برست اسبادا ركه نفندش نباير برست

یج سوے دشتور کولت بناہ بجشم سیاست رنگہ کرو شاہ که در صورت دوشتی بیش من بخاط رجدای بد اندسش س يِس بيش نُحْدَثْن ببورسِبه و مُقْت جو مُرْرسِبدي اكْنُول نَشابد بْهُونْ وینیں خواہم اے نامور باؤشاہ رکہ باشیر فلقت ہمہ نیک خواہ يو مركت الورد وعدة سيم من إلقا بيش خوا بكدت إز ربيم من نخوابی رکه مردم بصدق ورنیاز سرت بشزخواسند و عورت دراز غیبمت شمار مردان دعا رکه جوشن محکود بیش رنیر بلا بیشدید از و شهر یار آنجه گفت محکم شوبیش از نازگی بر شیکفت زر نذر و مكاف كه وسنور واشت كأنش ببيهمود و تدرش فراشن نبيع رز غمّاز سر گفت مز زگول طابع و بخت بر گفت بر رِ نادانی و نیرو رائی که اوشت اخلاف افکند درسیان دو دوشت . گنن این وان خوش دگرمارہ دل ایک اندر رسال کور بخت و حجل ميان دوكس آيش اكروهن الم عقل اشت وجود درميال سرخنن چوسفدی کسے ذُون خلوت جرشید کم از ہر دو عالم زبال در کرشید بِكُو النِّي واني سخَّن شودمند وكراميكيس را نيايد بالسفد ركه نوداً يشامال برآرد فروش ركه آيا جماحق محدوم بكوش

> گفتار در بیان نزربربر اولاد پچور ده برگزشتش سیس از نامخیان گردن نا

رپسر پچون زده برگزشتش سنین از نا مخران گو فراز رنشین ابر بینب آزش نشابه رفره فحت که نا چشم برهم زنی خان سوقحت بحد خوابی که نامی به بیار را خرد مندی آمور و را بحد خوابی که گرعفل و رایش نباشد یسے رئیبری و از تو نماند کسے بسا گروز کاران رکم سنحتی برد رئیسر پچون پدر ناژکش پر درد

گرش دو سنت داری بنازنش مهار به نیک و برش وغده و رسم کن رِ تُوربیخ و تندید مشناد به وگر دست داری چرقارموں سر گنج که باشد که رنعمت نماند برست بگر در رتهی کیسیم بیشه ور به غرمت بگره دانش در دیار کی دست حاجت بردیش حس نه با مون ريوستن و نه درما نشكافت خدا دادش اندر مجره وي صفا بسے برنایدکہ فرمال دہد من ببنید جفا ببند از روزگار كه جشمش نماند بدست كسال دِگر کس عمش خورد و آواره کرود كه بدائت ولے رہ كتد وك فراش بدر گور خرش فرو نشوے بشت رم بیش از پید مرده به ناخلت

فردمند و برسيز كارش برار بخودی درش زجر و نقلیم کن ر الموز را دِكْر تخسين و رزه بیامور بره وز ده را دست ریخ الله بليه بر دستكاسه كم مشت بایاں رسد رکست و رر چ دانی که گرویدن روز گار ه بر بننج باشدش وشرس ندانی که سعدی مکان ازجه یافت بخردی محقیرد از مردر کال ففا ہرآئکس کے گرودن بفر مال بند ہرآں طِفْل کو جَورِ آمُور گار سر را یکو دار وراحت رسال ہرآ گس کہ فروز کارراغم شخور د اللادار بر آمید گار بدش مركو رسان قلندر نششت البغش مخور بريلاك وللف فتار ور عدم ر در جهال ازجهال رشنه ابشت

كس ازد سن جرد باتها نرشت

الربريري چوک ملک د آسمال

بورشش ومال دخله رابيش كبنت

دراز خلن برخولتین بینته ایشت اگر خود نماسے است وگرعن پرشت

اگر خود نماهے است ورکی پرست بدامن در آویزدت بد مگال نشاید زبان بد اندیش بشت

CC-0. In Public Domain. Gurukul Kangri Collection, Haridwar

کِه إِی فَرْبُدِ خُشْکُ اسْتُ وآل طِهِ ال بهل تا تگيرند خلقت برايي گر اینها نگرد دند رامی ج باک ر غوغاے ضفش بحن راہ نین کہ اول قدم کے غلط مجددہ اللہ یکے مخالنہ چین و دِگر مرد ہوتی د ین دارد از حو ن گری بندا چه دریابر از جام گینی می نے کرزینال برددی و رحیات رہی رکم بردو لیے صفیت ندارد سے رِد من دُم چُنال سِيگُريز د كه دي عفِیفش ندانند و برز هبرگار ركم رفره عنول اكرسيشت درعالم اومشت یگویشد رز ا د بار و بد بخنی است غوننت شأرند وفضل خدك خوشی را گرر در قفا ناخوشی سعادت بلندش كند يا يم که دُول بیژوراست این فرومایونهر طرفعين شهارند وفرنها بيرست كدا ببيننه خوانثدت وهجنة خوالا وكر خاممشي نقش كره ما وم که بیجاره از رسیم سربر مکرد کر میزنگر ازو کیس جه دِیوانگی

فراہم نِشِينند تر دامنال تورو از پرشتندن حق ميديج چورا منی شد از بنده برودان ماک بدائديش خلق ازحن آگاه نيشت ازاں رہ بچائے نیاوردہ آئد دو کس بر حدیثے کمارٹد گوش یکے بید گیرد دگر نا پاسند فرد مائده در گنج تاریک جاسه میندار گر نقیر و گر رو بهی اگر کہن فاوت گرایند کے مذمنت كنندفش كمرززى الشت وراو وكر خنده رقوس الشت وأميز كار غنی ما برغیبت بکاوند بوست وگر مرد دِ درُ وبش درستی است وكركا شرانے در أبد زیائے که تا چند ازیں جاہ وگرہ د مکتنی وگر شنگ شت میشک ما یه ع بخایندش از رکینه دندان بزنبر جو بینند کارے پرشتت درانشت وگر دستن بهت بداری ز کار و كمه ناطِقى طبلِ ببُر يا وع بخمُّل كُنال كَا تَخوانْ دُورُد دگر در سرش بخول مرد دانگی بثت

که مانش مگر روزے دیگر اشت تَنْ كُنْ يُشْ كُر انْدَكُ حُور الْمُت وكر نغز دياكيزه باشد غيرش نشكم بنده خوانشد ونن يدورش كه نه بنت برائل نميزاشت عار ور بے محلف رنید مالدار زبال در ينندش باريذا يو نتنغ که برنخت زر دارداز فور درلغ وكركاخ وأيوال منقش كند تن خویش را کیشوت خوش گند بجال آبد از دست طعنه زال ركم خود را بياراست معجون ونال سفر كره د گانش شخواشد مرد ور بازسائے سیاحت مکرد كدامش مبر باشد وراے وفن كه نارفنة بيم دل رز آغوش نك كه سركشته وخت بركشة اوست جانبویده را یم بدرند پوشت ز مانه نراندے زشرش بشتر گرش حظ نه رافعهال بودے وبتر كه سلارد از خفت و جرش زس عرب را نیکو پیش کند خرد ده وی بكرو دن در أنتاد چون خربركل وگر زن سُند گوید ازدست دل نہ نتا ہر ز نا مرد دُم زشت کے د از جور مرہ وجم رید زیشت تھے

دی این

ر چشم از حیا در بر آفگذه بود ندارد بها نش به افلهم گوش به گفت مشکیس بجدش بگششت سراسیم خوا شدت در ضره سا بگویش غیرت ندارد بست بگویش غیرت ندارد بست که فرد دا دو دشت بدارد بست به تشنیع خفظ گرفتار گشت به دفیا ریا کرود و حصرت ببرد

غلامے برمضر اندرم مندہ بود کے گفت بہتے اس بسرعقل وہوں شبے بر زدم باہمگ برقے دورشت گرت بر کند خشم و درے زجلے وگر مجرد دباری مکنی از مسسے سخی را باندرز کو یک بس وگر تاریخ و خوبیتان دار گشت کہ ہمچوں بدرخوا ہدای سیفلہ محرد ر یارد بر گیج سلامت نششت کر رائ نیابد کس از دشت کس را

د کایت

که در وغظ جالاک و مرداز لی خط عارضش نحيشة ازخط رثنة ولے عور فِ الجحد تحقیق درورن که دندان بیشیس ندارد فلال کرویں جنس بہودہ دیکر مکور زجندال منرجيشم عقلت بالشن گرش باس*ے عیضمت بلغود رنطا* مُزِيْرُكُال جِهِ كَفَنْتِيْرِ خِنْدُ ما صَفَ چه در بن و خاری نو گارشته بن مذ ببیند رِ طاوعس فجریابے زشت که نتاید آیندء رتیره روی د حرفے کہ انگشت رفیانی یکه جشمت فرو دوز د ازغب وس جو در خود پشناسم که تردانم چو خور را بناویل کیشتی گئی یس آئیکه بهمسایه گوید مکن ربره ون با تو دارم درون باطلا

جوالے مُثر مند و فرزانہ اود زيكو نام وصارحببرل وحن يرسنت قوی در بلاغات و در تخویچیشت یکے را بھنتم رز صاحبہ لال بر آمر ز سودائے من مر خوص تو دروے ہال عیب دبدی کرست يقيس بشنو از من كه روز يقيس للے را کہ رکم الثت ویڈ برورا بك خرة ده ميسند رفي حفا ورد خار وگل باہم کے ہوشت ركما زست خواع أور در برست صفالی بدست آور کے بخرہ روے طر لفے طلب کر عَقُوبت رہی منه عبب خلق اے ورومایسش چدا دائن آلوده رامد زيم نشاید که برکس دروشتی کنی چو بد ناپسند آيدت دود کائن من ارحق بشناسم وررخود چوظاہر بہ عِفْت بیاراشتم

تقرفت مکن در کره و راستم

که حال شود و رِنیان خ_ودم و فاحش اگر من به ام يابدم ور سِبرتم خوب ورمننكراشت خدایم بسرازتو داناتر اشت ر بینم بجره م از توجینری غداب ر چشم از تو دارم به سکی ثواب یے را بدہ ہے رنوبید طالع بکوکاری از مردوم نیک راے به ببتی رِد ده عَبیش اندر گُرُدر لا بنز آے عجب مردکرا یک ٹمنر ديك عبب اورا بالكشت بيج حالے فرضلت برآور بر میج به نفرت کند زاندرون تباه يو دُشن كِه در شِيْمْرسِفدى رَكاه چو حو فے بیبید بر آرد خروش ندارد بصد مكتبرء نفر كوش حسد ديرة نيك پينش بكند فرراس عِلْتُش مِيشَتْ كان مربيتُد سِیاه و سیبد آمد و خوب ورشت د مخلون را تعنيع باري سرستت وريشنه مغمز وببنداز يشت د برچشم وا بره و که بعنی میکوست أسكرت المنم كه در خورد او سنت نس برنیارم زد از تسکردوشت چگونہ ، اس کوئے شکرے کم عطائيشت ہر موتے دو برنتم رِّم مُوجُود كره و از عدم ثبره را ربنایش خداد ثمر بخشیمه را ركه أوصات مشتنقرق شان اولشت يكرا تؤت وضف إهسان اوشت روان ورخرد تخشد وبوش وول برلیے کم سخص آ فریند درگل عيكرتاج تشركين دادت زغيب رِ بِيُسْتِ پِدِر تا بِيايَانِ شَيْب يم بنگ است ناياك رُفتن بخاك ياك آفريدت بهش باش دياك ي بمفقل بگرد جو دانگار فورد یے پیفشاں ر آبینہ گود اگر مرددی از سربدرگ سی مر در ایترا بودی آب منی

مكن تكيه بر زور بالروك خوين ر بارد بگرددش در آورد دشت بتورنين حق دال شار سفي ولن سِیاس خدا دنمه تو مِنین کوی رد عثیت مدد میرسد دنهم سے و وزی آمہ بجونش را نان به پیشان مادر در آو میت درنت بدار و و جند آبش از نتهز دولش رِ أُنْوِب مِعْده خُورِش يافت النَّ دوحشمه بهم از بين ورفل كاو اوست بهشت اشت ويفتال دروجحي شي پسر میوغ نازین در برش پس ار ننگری شیر خون دل اثنت وميرسنة درو ومر خوم نخوار خوليل بر انابیش دایه پیتال برمبر كِه بيننان شِيرِس والمُش كُنْد

چو و وزی سفے آوری سوے خوان چرا من نے بینی کے فرد پرست چو آير بكوشيدنت خر پيش بسرینیکی کس نبرود است گوے لو قائم بخود نيشتي يك قدم نه رطفلک زبال نبشة بود مرد چونانش جمر بدند وروزی سنت غریے کہ رجی آردش دہر پیش بيس اور فريكم بيد ورش بافت اشت ذو بيتنال كه إمرهور دكواه اوست رکنار و بر مادر دلیدیر در خت است بالاسے چال يردورنش رز رگهای بیتنال درون در ل است بخ نش فرد مرد ده دندان چو نیش چه بازه توی کرد و دندال سطر ينال صرش ازيشير خامش كندر تو رنیز ایکر در تو بیم طفل راه

00 1.67

دِلِ درُد مندش جِهِ آرر بِتانَت کِه کے مشت مِنر و فراموش علا که نتبہا رِ دشتِ نو خوام برارد مگس راندن از خود بجالت نبود

بصبرت فرا بوش گرد دد گناه

جوانے سراز راپے مادر بتائت جو بہجارہ شدیشش آورد مند نرگرہ ماں و دڑ مائدہ گودی وخرود نر در مهند نیروسے حالت نبود

كه إثرفود سالار سر ينجدع آنی کزال یک مکس رنجاء عالے شوی باز در فقر گور که نتوانی از خولشتن درنع مور ديده چول بر فروزد چراغ چو کروم لی خورد پیر د ماغ نداند ہے وقت رقبن رنے جاہ پورشدہ حشمے ہم بینی کہ راہ وكرية تو بم چشم يورشيده ا فیکر کرد دی که با دیدهٔ رمرست راي رصفت در ومودت فعل نیاموخنت فہم وراہے حقت عین باطل نودے بگوش كرة وسيد ولي على منيوش بكرون درش فيره در مم فتاد رد آزمائے ز ادہم فنا د بكشة سرش نا نكشة بدن و يلش فرو رخت كرد دن بنن ر فناسونے زیوناں زیب برشکان بماندند چران درین وكروك نبودك زين فوائت شك رش باز پیچید ونن راست ننگد نکرد آن رفرو مایی دروے نگاه رار نوبت أمد بنؤديك شاه تبنیدم کرمے رفت وسیکفت نرم افردىند را سر فرو شند زشرم نه بیجیدے اِ مُرحوز روسے از نش ار دی ہنے : بیجید مے گرہ دنش کہ باید کہ برعود سورش رہی إنتاد تخم أبدست ربى سرو گره دنش منهنال شند که بود بك را يك عظسه آمد ز دود رهجشتك بشيار وكم يافتند مدر از یے سرد بشتا متند که روز بسیس سر بر آری بیج رایم گرد دن از شکر منعم بین فباز بنر اسایش شت وروز مر روش و رمنر بگیتی فره وز

سے کشتراند بساط بہا وگر رغد چوگاں زند بروق ریخ کہ تھے نو در خاک مے یرورا ركه ستفاي اثبر آبت آرد بدوش تانثا که دیده و مغر و کام رمط دادت از تخل و نقل از رِ جُرِت که نخلے چنیس کس نابشت قنا دیل سقف شرای تو الر زر از کان و برمگ تراز چوب مخشک كه مخرم باغيار نتوال كرُاشت بالوان رنقمت بجنيس يرورد یمه تشکرنش نه کار زیان است ولین كم مع ربينم إنعامت از كُفن بيش كِه تُوج ملاعِك بر أوح نلك ید بیور ہزارال کیے گفتہ اند براسے کہ بایاں تداردسوے

صباار براہے تو فرساش وار اگر باد وبروث است وباران ومبغ بهه کار داران فره مال بر تد وكر نشنه ماني ريسختي مجونس زخاک آورد ریگ وائے وطعام عسل دادت از نخل ونخل از موا يمه نخليندال بخايند و شت غور و ماه و بروي براے تو اند زِ خارت گل آورْد و از نا فرمشک برست فودت جنكم واثر وركاشت توانا که آن نارزیس بیده ورد بحال گفت باید نفس برنفس خُدُایا دِلم خُون شُدُ ودِیده رکش نكويم دوو دام وموروسمك متوزت رساس اندك كفته أند بيد سفريا دمنت و دفر لسوے

جکایت

ہمیشہ پریشان ودل خشہ ہور کہ شخصے ہمے ٹالدازد مشت نگ تو بارے ز دوراں چرنالی بخفت کہ دشنن عسس شگر برہم نہ بہت بھو بہنی نے خود بینوا نئر کھے یکے راغسس دست بر لبشہ بور بگوش آمرش در شب بیرہ رہگ بخند بد دُرْدِ سِیم کار و گفنت برئر و شکر یزدال کن اُنے شکر سنت برئر و شکر یزدال کن اُنے شکر سنت مکن نالہ از ببنیوائی بسے

ازل و توقیق چیر گفتار در سابقی پس این بنده برآشتان سربهاد تخفیت اوارادت بول در رمهاد ك از بنده فيرك بغيرك رسد رسبی تا زبال را که گفتار داد که بیشا ده برآمنهان وزمی بشت کر رای در نکن دے برفعے توباز درس عُود بنهاد و در وسع شجُود محال است كن سر شجود آرك رِ باشند صندُ وق ول رار کلید كس از رسر دل ك خردائقة اگر نز زبال قصه برد داشت وكر نيشة سنح جاسوس كوش مرا لفظ رشيرين خواننده داد مدام رابس دو يحول حاجبان مردر چ انداشی از خور که فعدر کوشت برد بوشنا نمال به أبران شاه

ار از حق ما تورفیق میرے رسد زباں راچے ربینی کم اقرار داد در مغرفت دیدهٔ آدمی است كيت فقم بودے لشيب وفران سر آورد ودست ارعدم دروجود وگرنہ کے از دست مجود آمدے بحكت زبال دادو كوش آفريد خرك رسيدے سُلطان مول مراسم دراك دارنده دا د وِسْنُطَال به سُنطال خرميبرند ازآل در زگه کفن که تقدیر اوشت به شخف خر مم زِبْستان شاه مر خفنة بودي كم بدبادرنت با اے کہ عرف بافتادر قت به تدربير رفتن ببره د اختی ہم بڑگ ہودن سمے ساختی منازل به اعمال نیکو دِمهند بقيامت كم بازار مينو بنند وگر مُقْلِسي نَبْرُنساري بري بِضاعت بيخندائكِه آرى برى

1

رتهی دست را دِل پر اگذه تر اینده تر اینده تر اینده تر اینده تر بیشندیده آسے بنده طاعت رفرست فیرد مینیم شرورت مینیم مینده این مینده مینده

ر بازار چندانکه آگنده تر به بازار مخشر بصناعت فرشت فرشت فرشت فرشت فرشت فرشت برون بالله کم شود برون بالله کم شود برون بالله کم شود برون بالله کم فرده مشکیس زبال داشت کم کم فرده مشکیس زبال داشت کم کم کورنگان گفت بیشد گروزگار بی مارا به غفلت بیشد گروزگار

جكايت بير مرد و تخسر بر دوز كار جواني

جوانال نِفْتَتِم جِنْد کے ہِم رِ شوخی در افکندہ عُلْقُل کُور رِ دَورِ فلک کیل مُوین نار ہٰ چُوں الب ازخندہ چُوں ہیں ہُدرد ہِ ارام دِل یا چو انال سیم جوابش زیگر تا چہ پیرانہ گفت جوابش زیگر تا چہ پیرانہ گفت جیبدن درخت جواں را مزد بیرین د درخت کون برد کردی سید برین د درخت کون برد کردی سید برین د درخت کون برد کردی سید رکم بر عارضم مُنہج پیری دیمید دمادم سررشتہ خوا ہد را بود دمادم سررشتہ خوا ہد را بود دمادم سررشتہ خوا ہد را بود رکم ما از سنم میں بیشہ دشت نے در جوانی و طیب رفعم برائی سرایاں چوگل تازہ کئے جماندیدہ پیرے رز ما برکنار چوگئ تازہ کئے برمزد جوانی دیت بورے رز ما برکنار جوانے بدو گفت کائے برمزد کی مربم آر از گریبان غم برآ دود سرسا کوؤد داز لڑکندت برآ دود سرسا کوؤد داز لڑکندت بحد تا جوان است وسرسبز جند بہاراں کہ بید آورد بید مرا با جواناں جمید بند سریا خوان لیشت نویبد مرا با جواناں جمید نفید اندرم مجت مانی جواناں جمید نفید اندرم مجت بازے کو بؤد

وگر چشم عَيشِ جواني مدار نشابد چومبثبل تناشاہے باغ چه مخوایی از باز برکنده بال ننهارا کنوں مے دمرسبرہ لو كِ كُلُدشت بندد يويز مروده كشت و کر تکیہ بر براندگانی خطاشت كر برال برند إشينعات بدشت فرو رفن چُون ورد شر آفتاب بیناں رست نبود کدار برغام ية ننره م كنابال بد طفلانه زليت براز سالها برخطا بر بشنن هم از باندا دار کلبهست به از سفد وسرمایه دادن زوشت بردیر مشکس رسیدی بگور

وبرسر كثيثت ازمول عمار مرا بروت باربیر بر بر راغ أند جلوه طاؤتس صاحب جال مرا غلّه نیک آمد اندر در و كلنتان مارا طراوت كروشت مرا مکیہ جان پدر برعصاشت للم جال را كنت برياع جثت كُلُ مُرْرِح رُويم زِكْر رَبِّ اب بوس بختن از کودک نا تنام ا مے ساید چوطفلاں گریشت نکو گفت منفهاس که نار بیثنن جال تا رسائد سیایی به فور

تحقار اندر علمت ممرون ووث جوانی بیش از فقوت بیری

چو مندال فراخ امنت گوشے بران توسے روکہ بر باذبائ سوار نیاورد خوابد بهای مرفرست

جوانا رو طاعت إفروز ركيرا كه فردا جاني تبليد يزييس زاغ ولت منت و يرووب تن من إيل رُورْ را قدر لشَّنا حمَّم بِدا نُفَيِّم النَّول كِه در بالخبِّم نضا تعز گارے برمن در و بود کر سروافنہ از و سے شب تن اور چه کورشش گند پیر خر زیربار شكشة قدح ر بندائد مجشت

عُنُول كو ثنادت بغفلت زدست طريقي ندارد بجر باز بس ريه الفتت به بيجون در الدازتن الجوم فتادع دست ويام رن بغفلت بدادی رِ دست آب یاک چه جاره مُنوُل جُز تنمِیم بخاک چه از چافیان در دویدن گروه ا نبره دی سم م افتان و خرال بره

مُر آل باد یا یال برفتند تیز او بے دست ویا از فقطتن رکھ

چکایت در مفیع ادراک پیش

فرو بشت یاہے دوریان بقید رِ مامِ شُوُحُ بر سرم زد رکه خِر کہ برسے تخیزی بہ بانگر جرس وليكن بيابال ليه بيش اندر است نخری دگر کے رسی در سبل بنيزل رسيد اقرلين كار وال که پیش از دهمیل نان بساندرفت نه بینند ره افتگال را اثر پس از نقل بدار بودن چرسود شبت موز شد ديره بركن زخواب که افتادم اندر رسیایی سید ریخوابد گرونشت این دم چ^{شد بن}ز ورس رز دم در نیابی گوزشت گر امتید داری که خدس بری ركم ويت ندارد بحدرت رشدت كنول كن كه حبشمت شخور اشت مؤر

لنے فوائم اندر بیابان نید عُلَيْمُ بالنے آمد بہ ہول وستبز عمر دل رنهادی برودن نولیس مرا سيخو نو غياب خيش درسرتهت توكر فواب نوشيس سائك رصل رفرو كونت طبل منترم ساروال فبخيك موشياران فره خنده بخت بمه خفدگان تا بر آرند سر سین مرود رارد کم بروفاست رود چو منتيب درآمر بروس شباب من أن ره نه بركندم ازعمرُ الممد درينا ركم بكره شت عمر عربير كُرُنشت أَنجُمْ در ناصواني رُبشت طُنُول وقتتُ مَحْمُ اسْتِ الْمُرْوري بشنر رقبامت مراه تنگ د تفت كرت جثم عقل است تدييرگور

رح الم

وگر کس بردگش گریاں درید نفا زِيْدة را رك جال بريد چه فرد یاد وزاری رسیدش بگوش يُنِينِ لَفَنْت ربينِنْدَةِ نيز بهول ز دستن شا مرده برخویستن گرش دشت بودے دریاے کفن که چندی زیمار و دردم میه رکم رورے دو پیش از توکر دم بسیم که مردگ منت نا توال کرد دورفش فراموش که دی محرمرگ خوبنن نه بروسے که بر شور بیتورد دلش تخفق ہے بر مرده ريدد ركاش چے نالی کِم باک آمد ویاک رفت ز ہجران مطفلے که در خاک رفت که بنگ است نایاک رفتن بخاک لایاک آمدی بر صدر باش دیاک منه و تنت كه سريونشة مراه دت زوشت المول بايد إيس مرمغ راسك نبت نشیند بجای تو ریگر کے رنشتی بجایے دگر کس سے نخوایی بدر مبدد رالا کنن اگر پهنوانی و گر تین زن چه در ریگ ماند میمود یاع بید خِ وفش گر بکسلاند کشد ر پایت نرفت است در ریگ گور رُّا ربير چندال بوُد دست رور

من دل برین سالخوده مکال

يم عنيد نيايد بردو ركن دكال

چ دی رفت و فردانیاید بیشت حساب از ایمین یک نفس ک^ن کرمشن سراز رکثر بریک دکر حول منا مِيانِ دو تن رُسْمني بُود و جَنَّك که بر بر دو تک آمدے ہفا رِ دیدار ہم تا بحدے رمال سر آمد برو رُوزگاران عَينر یکے را اجل برسر آورد جنس انديش كرا درون فنادكشت مگورش پس از مدینے بر گرافت که وقتے سلیش در اندوده ده تبشتان گورش در اندوده دبید م تغنة بركندش ازروك كو رِ رو وے عداوت ساڑوہے ندر دو عيشي جهال رسيش المنده فاك سرتا بثور دييش اندر مفاك منش مطفهم كرمهم وتاراج مور ومحبودش مكر فتار زندان كور رِ جُورِ زمال سروهِ فقدش خِلال رِ دُورِ فلک بدر روسش بلال ا جُدا كره ده آيام بندش رز بند كف دست سرينج زور مند كه بسرشت برخاكش ازركوم ال مُعنائش برو رخمت آمد ز دِل بفرد مود بر سنگ گورش نبیشت ينتهال شد ازكره دع فوب رست مین شادمانی بروگ کسے رکہ دہرت بیس از دے غازیے بناليد كاك قا در كره دكار نشينيد رايل سخن عابر هوشبار که بگریشت و شمن بزاری مرو عجب گر تو رخمت نیاری برو بن ما ننود رنبر رُوزے میناں ركم برؤك يشورد ردل ومقمنال مكر در دل دوشت رقم كيرم يو بيند كه ونشمن ربيخشا يدم رکه گوئی در و دبده مرزکر: نبود . کا کے رسد کار بر دیر و دود زدم نتیشه یک رُوز بر تر فاک بكوش آمدم نارع دردناك که زشار اگر مردی آبیشته نز کہ جیشم و مناگوش ور مے است دام

دكايت بدر ودفحر

رگرفتم ہے کا کاروائے سحر که برجیشی مردم جان تیره کرد برفجر غبار از بدرے زدود که شوریده داری دِل از ورمن کے بازش برشجر تواں یک کردد دواں سے برد تا بسرشیب گور عِناں بازنتواں گرفیت از کیشیب كه جان نو مرمغ است و امتر نفس دِگر ره بگره دد به سنح نو صَيد دمے بیش دانا بر ازعالمبشت در آندم که بگرشت وعالم گزاشت بننان و فهلت رد بسندش دے ناند بجوز نام نيكو ورشت کیه پاران برفتنی و ما بر رہیم رنیشمنند با بخد حمر دوشنان كه انتشاشت باكس كيه دِل برفكند زفیامت بیفشاند از روے گرد که فرد ا نماند به حشرت ولکول سر ونن ببتوئی رِ عمر دِ سفر سفر کره ده خواسی بشهرغریب ہر آلا سے داری از قود بشوے

خفنة بودم بعروم سفر رآمد کے سمنگیں باد گرد ٥٠ بريك دُوْر خان بود ر المفتش اے ناثر نیں چرمن عندال نشیند درس دیره گرد لرا نفس رغنا چو سركش سنور اجل ناگست مبسلاند بر کیب خر داری از اُستُخوانی نفس چوشریخ از نفس رفت و میکمشت قبید وَكُهُدار فُرُ صت كِه عالم دليبثت سِكندر كِه برعا لمے محمم داشت مُيستر نبؤدش كرو علم برقتق و سرکس درود انجر کشت چرا دِل برین کاروان گرینم بس از ما ہمیں گل وہد بیشاں ول اند ولارام وينا مبند چو در خاگدان نحد محفق مرد سراز جبيب عقلت برآور كنول تر چُول خوا بي آمد بشيراز در بس آے فاکسار گنم عنفریب برال از دو سرحيتم ديده جور

نان

یکے بُرود بر باوشاہے ستبر رُكِر عُمّار در دشتِ آل ركيبه توز اگر دوشت بر خود نیازدے تو از دوست کر عاقبی بر مگرهد بناجار وشنن بدردش يوست

تو ما دوست يكدل شوويك سخن نه پیدارم ای زشت نامی کوست

رکہ رعبدے مع ول آمرم ایدر در آشوب خلق از پدر گم شدُ يدر نائمانم إنمارليد كوش مُعَفَّنْ کِه دستم نِد دامن مدار معلیل بورد راه نادیده بردد چو کرو دی را بجبت فروشع دانت رکم عارِت ندارد رِ در بورده نگ مشارع چه ردبوار ممشخكم اثد كه بحول اشتعانت بديدار مردد که در حلقرع بادسایان تنشت که مشطال ازین در ندارد گزیر که گره د اوری خره من مغرفت

یه دشن نیارد نگه در توکود

که بر خود سازرد دوشت

بازیج مشغول مردمم برآورُدم از سُول ووخشت خردش کہ اک فوخ عیشم آخرت چند بار بر تنها تداند شدن طفل خرة د تر ہم طِقْل را ہی کینے کے نقیر ایرو دامن نے مردال بگیر مكن با فرومايه مره دُم رنششت بغيراك بإكال درآويز بخنك مر بدان بقوت نه طفلان کماند بِيا مُعْوِرُ رَفْتَارِ رَالِ طِقْلِ خُرِيرِ زنخيرنا بإرسابان برست اگر حلجتے داری ایں ملفہ رکیر رُو خوشه جس بالش سعَدي صفت

جكايت خومن سوز

نه رہنایہ وک فاط آسودہ سرود ریگوں بخت کا بیوہ فردمن بیوفت کہ بک بخو نہ فردمن کا ندش ہرشت بی المقت بر ورد و خویش را بی دیوانکی فرزمن خود مشونہ تو آنی کہ در فردمن آفیش ذدی بیس از فردمن خویشن سوففتن بیس از فردمن بیک نامی بر باد ازو نبیک بختال ریکیرنگر بینکہ کو شود سے ندارد فقال ذیر چوب کو شود انجاند فیل در برت یکی فلد مرد داد مه توده مرد الله مست شده آرد و آتش بر فرونخت و آتش بر فرونخت و سرگشت و بر گذار در خوش جبدن و شدن را در خوابی که باشی مجنبس ربنره دوز موز در مین الدو فحنن کراد دست عمرت فکد الد بدی کراد دست عمرت فکد الد بدی کراند دو در مین ربز دواد به برگشت بخت در آقد به بند بر آر از رکوبیان غفلت سرت بر آر از رکوبیان غفلت سرت بر آر از رکوبیان غفلت سرت

5.62

کُذر کرد بر دُے رَکو محضرے کہ آیا خجل گشتم الم شیخ کو ہے بر و بر بشورید و گفت کے جواں کے حق مار و شرم داری نیمن برو جانب حق رکگہ دار و بس کے شرمت نر بیکانگان اشت وخویش کے شرومت نر بیکانگان اشت وخویش

د کابت

بعو زيفتنش تما بدر بببوشد برخاك

لندی گند گزب بر جائے باک

نتردسی که بر دَسه رفته وِید ا که اله خواجه آرای شود چندگاه بررنجبر و بندش نبارند باز که از دَسه گردیت بود یا گریز نه و فقت که منشور گردد کتاب که پیش از زنبامت غم خود و نورد نشود روشن آربینوع دِل به آه که ردور زنبامت نترسی زیس

:..b7

دِل الده جر فارع سران فَينَ فوش بيابال رَّمر فَتم چه مُرعَ الدَ فَفس عَنے جِثْد رمفيكيں دره بات بند نفيجت نِكِيرُند و حق نَشْنُو ثَد حُوا عَر جَهال سَعْمَة رَّكِيره جِه عَم بين س الم فُدا و مترس الداري بيند بين جما بش كارود دِ بير نبين جما بش كارود دِ بير نبين جما بش كارود دِ بير غزينش بِدار د فُداوند كار فرينش بِدار د فُداوند كار فرين عافلاري افتد بيخر بين گا عزیب آمدم در سواد حبش بسی سفر کشوم اندر نفس بره بر یک دستر در بدم بدند یک گرستر در بدم بدند یک گفت کارس بناد نر دشت رستم یکو نام را کس نگیدد ارسیر نیا ورده عارل عن اندر رمیال در گرمفتش را رفیب است ذیر بخد فردمت پستویده ارم بجاب بخد فردمت پستویده ارم بجاب اگر بنده وار بندی و گر گفند را سال است در بنده وار و گر گفند را سال است در بندی و گر گفند را سال است در بندی و قدم بیش رن کر مک بگذری

100 MZ

ورفيالها

سِ نَوْال بِر آورُد فردا لِهِ رَكَلَ اللهِ لِهِ سَوْن اللهِ لِهِ سَوْن اللهِ لِهِ سَوْن اللهِ لِهِ سَوْن اللهِ لِهِ سَرَما اللهِ لِهِ سَوْن اللهِ لِهِ سَرَما اللهِ لِهُ اللهِ لِهُ سَوْن اللهِ لَهُ مَلِيهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُو

بها تا بر آدیم دشت نه دل بفطل خزال در نه بینی درخت بر آدد بهی دشتهاسی بنهاز مهاندار انویل در که مورکن دبشت به طاعت آدند و مطلس رنیانه بر شاخ بر ثبنه بر آدیم دشت فداوندگادا نظر من به بحود فداوندگادا نظر من به بحود عربه آبد از بندهٔ خانسار سریها به رئری تو بیروزده ایم گردد ز فرنبال بخشنده باز به محطیط بهبی چشم داریم رنبز عزیز نو خواری نه بیند زکس به ذرک عمن شرشسارم مگن نه دشت نو به سر عفوبت برم جفا مجردن از دشت بهبوس فید جفا مجردن از دشت بهبوس فید د گر شرشسارم مگن بیش کس رسپهرم گود مهتر بی با بیر رسپهرم گود مهتر بی با بیر تو برداد نا کس نبیش کس گدا پی کرم ببید و گفف و ناز پی مارا بر فیا تو کردی عزیز بوربیزی و خواری تو بخشی و بس فکدایا به بوت کر خوارم کمن مسلط مگن بی سرم مسلط مگن بی سمنے بر سرم بگینی بتر زیب نباشد بدے مراشر مساری زروے تو بس بر سرم افتد ز تو سابو اگر تاج بخشی سر افراز دم اگر تاج بخشی سر افراز دم

ري دي

مناجات شوربده در حرم مینفگن کو دشتم گیبرد کسے ندارد بھر آشانت سرم رفرد مانده با نفس اتاره ام کوعفلش تواند رکرفتن رعنال نبرد در بینکال نباید زر مور دزرین موهممنانم ببناہے ربده به ادصاف بے رمثل و مایندین به ادصاف بے رمثل و مایندین به ادصاف جو رائل و مایندین به ادصاف جو رائل و مایندین به مرد و فا دا شمار د دن به صدق جوانان و فا شد نه نگر دو گفتن به فریاد دس نه نگر دو گفتن به فریاد دس تنم نے پلازد چو یاد آورم

کو نے گفت باحق برناری بسے

بر منطقم رخوال یا برال از درم

تو دانی کو رشکین و بیچاره ام

نے تاذد إین نفس مرکش مجنال

کر بانفس و کیطال بر آبید برزوره

مردان راہت کو راہے پیره

فکدایا به ذات فکراونو بیت

بریک مختاج بیک اکوام

بریک مختاج بیک اکوام

برطاعات ربیران شمشبر زن

برطاعات ربیران آ راشت

برطاعات ربیران آ راشت

رِ بے فاعتاں را شفاعت گنشہ وگر ذیتنے رفت مخدور دار زِ نندم مُن وبده بريشت با زیانم به و ثنب شهادت مبشد ز بد کرد دنم دشت کوناه دار مده دشت برنا بیشریده ام وجود و عدم در ظلامم بجهشت ر مجز در شعاعت نه ببندسم كدا را ز شاه وانتفات بست بنالم که عفوت بنراین وغده داد که صورت نه بندد در دیگرم کنول کا مدم در برود یم مبند مگر عجز بیش آورم کاے عنی غنی را نرحم گُور بر فقیر أكر من صيفم بناهم فيى الشت چه زور آورد با فضادشتِ جند ہر میں منکنہ بس مُذربہ تقصیر ما جِهِ فَيْتَ كُند با فُدائع فُودَى كر محكمت بجنين مے رود برسم

المبداشت از آنائك طاعت مكنند به یا کال کر آلایشم دور دار بر پیران بیشت ازرعبادت دوتا ر چھم ز روپ سعادت مبند چراغ ایقینم فرا راه دار بر دال زر نا دبیرنی دبیره ام من آل ذرة الم در بواي تونيشت ز خورزنبر الطفت شعاع بسم بدے دا لگہ سمن کے بہترکست مرا گریگیری بر انصاف و داد فرا ا ب ذلت مرال از درم در از جهل غایب شدم رُوز جبند چ عُدْد آرم از نگر نددامتی نِقِيم به مجرَم النَّن بم مكير جرا باید از صنفف حالم رربیت فُدايا به غفلت فِلَاسْتِم عدد ید بر جرد از دست ندیر ما ہمہ ہر چے کووم کو برہم زدی نہ من سرز والمت بدرے برم

5.67

جوالے بِکُفْتُنْ کِهِ جَبَرال رِیماند کِهِ عَبیم شُماری کِه بدکرده ام

سِبَهِ چِرْدَةِ رَا سَكِيمَ نِيشَتْ خَوَالِنَد نه من صُورتِ خُومِشِ خُود كنده إم نه آخِر منم زِنشت و زیبا زِنگار به کم گذو داک بنده پژور دبین قوانا کے منطلق نوئی من رکیم وگر گم سنی باز ماندم زِ سیر سنجا بنده بر میرژگاری گند نُّرا بامن از زِشْنِ رُویم چِه کار از آنم کِه بر سررنبِشْتی نِه بیش تو دانائ آخِه کِه قادِر نیم کرم ره نُنائ رسِیدم به نیم جهان آفِربن کر مذیاری کند

رکایت

رکه شب آدب کرد و سحرگه شکنت که پنجان ما بے ثبات اشت و سکون بنو دت که فردا بنادم مشوز غباله گنامهم بر افلاک د فت که در پیش بارا س نیاید غبار دیکین به مشک و کرداه نیشت آد مربهم رسی بر دل خشتگال آد مربهم رسی بر دل خشتگال چه نجیش گفت در ویش کوناه دشت گر او نو به بخشد بها ند در شت بحقت کو جشم نه باطل بدور زیمشکیبنیم روے در فاک رفت نو یک فابت کے ابر رشمت ببار زر جُرم دریں مملکت جاہ نبشت تو دانی ضمیر نهاں بشتگاں

ركايت

کمقصورة مسجدے در دوبد کر یا رب بوز دوس اعظیرم سگ دمشجد ک فارغ ازغقل ودیں نے زیبدت ناز با مُوے زشت کرمشنم پراراز من کے فواج دشت کر باشد گنه کارے ام سبدوار دور توبر باز اشت وحق وتفکیم فیرنبدم کرد مضنے نو تاب نببد بنالبید بر آشنان کرم محوقوں کر ببال گرفتش کو بیں جہ شایشنہ کردی کر خواہی پرشت گفت دیں گئی ببرو بگریشت مثت عجب داری از نظفِ برورکد گار شراعے مگریم کر گارم پنریر

كه خوانم سكنه ببنن عفوین عظیم جو دشتش گیرد نخبرد نه جاے خُدایا به غفلت نو ام د شکیبر رفرو ما ندگی و بیناسم ربیخن به ناریخردی نشهره گرد داندم که نو برده بوشی و ما برده در تو بيينده در برده برده بوش فحدا وثد گاران نقلم در کشند ناند كر فتارے أندر و جُود بدوزخ رفرشت و نرازو مخواه وگر بِفَکنی بر نگیرد کسم رکرد بو تو رشتگاری دری ندائم گدامی دیشدم طربن که از دشت من مجز کری برنخاست که حن شرم وارد ز محی سبید کے شرم نے آبد از خوبیثن جو محكمش روال گشت و قدرش بلند كِ معنى أُور صُورتِ فُوب سا بضاعات مروجات شان رد تكرد بریں بے بضاعت پیجنن کے عزیز

سے فنرم وارم زر نظف کر . بم سے راک پیری در آرد زیاے من آنم رّبه با اندر افناده بير نگو بم فره لا تی و حامهم رببخش الریارے اندک زلل داندم توبینا که ما خارگف از بیمد گر برا ورده مردم نه برول خروش بنادانی اله بندعی سرکشند اكر مجرم بخشى بمقدار جود اگر خشم رگیری بقدیه گناه گرم و شت گربری بجائے رسم که ندور آورد گر تو یاری دی رو نوا بند الودن بمخشر فربان عِي حُر كُور را بهم از دسن راست دلم ميدير وقت وفت إبن أمبد عب وارم ار شرم دارد زمن ر يُوسُف كِه چندين بلا دِيدِ وبند كُنْ عَفُوكَ دُور آل بِغَقُوب را بردار بد ننال مفتد مردد وكظفت بريس حيثهم داريم رنيز

بعناعت نیا دردم الا امید فرایا نے عقوم کئن نا اسید

مُنْجَاتِ عَالَمُامِ

كُفْتار اندر وابهم آوردن شابهنامه

بر بارغ دا نیش همه او فنه اند بیا بم که از بر سیمه فی نیمت سا همان سایه نده باز دارد گزار بر شاخ آن سرو سایه نگن به رئیتی و کانم یکے یا دکار به بیسان دوش در زمانه ملان وگر بر دو دفر و مفنی برد فراوان بدو اندرون داشتان فراوان بدو اندرون داشتان و بر و برون گرده بر دیخ دب دلیر و برون گرده بر دیخ دب دلیر و برون گرده بر دیخ دب دلیر و برون گرده به بر دیخ دب دلیر و برون گرده به بر دیخ دب گردشت سخها بهمه باز مجشت

سخی برزچ گویم بهرگفته اند اگر بر درخت برومن و جائے کسے کو شود زیر سخل بلند او انم مگر با گیمہ ساختی کزیں نامؤ نامور فتهن یار نوایس ما دروغ و نسانه ملال اذو برزچ اندر خورد با خرد براگده در دست بر مورد براگده در دشت بر مورد برزو بریدهٔ دود گار سخون بیاورد و ایس نامه را گرد کرد دران نانداران فریخ کو ال که ایدول به خوار گخدا فننگ بر ابشال چمه روز کند آوری سخفهای خانهان و مفت جهال بیک نافرور نامه افکف بن براو آفریس از کهان و جهال

ز ہر سوشورے موبدے سا تخورد بچرسبہ شاں از رنڈ او کیاں کر عیتی ہا آغاز بھوں داشتان چہ گونہ سر آمد به نیک اختری چھنٹند بہشش بکا یک مہاں چو بیشنیبہ از ایشاں سبھیدسخن چیاں یا ڈکارے نشکہ اندرجال

مُحَقَّاد ور سر گردشت وقیقی شایر

چواز دفتر إبن داشا نها بسے جہاں ول بهاده بربن داشاں جوانے بیا مد مُشاده نربال فقت من بنظم آرم إبن نامه دا گفت من جوانِبش را خوب بد بالد بود برا فنن کرد ناگاه مرگ بداں توب بد جانِ شبربن بداد بیکا یک از و بیت برائشت شد برائشت شد برائشت شد برائشت ساله برائشت او و این نامه ناگفته ماند

بِیْن عَفْد یا رب کُن و قررا بِیَفْرا ک در حشر طاو ورا

عُفْتًار اندر مجنبا و بنها در کا ب و اعرزز دوست وروس باب

سُوبِ نَخْتِ شاہِ جہاں کرد کھے زِ دفتر به تُلقَتابِ خُوسِيْنِ آورم بنزر رسيدم از عن دوش ووز كار بابد سبردن برديبر كس ہماں رہج را کس خریدار نبیث بجو بندگاں برجمان تھے اور سخن را رخموننه سمے داشتم بُلْفَتَارِ إِين مر مرا بار بود برو آفر بس ازرکهان و مهال نبی کے قبرے نزد یا رہنماے تو علقتی کر بامن بیک پوشت اود بہ بنکی رخدامد مگر یا ہے تو بریش نو آرم گر نغنوی سخن گفتن بهلوارنبت مشت بریں ہوے نزو مہاں آبروں بر ا فرونحت رابس جان تاريكر من

وِل روشن من بو برُكَثُت الرفك ركه رامين نامه را دشت بينن آورم ربیرور از ہر کسے بے شار مر نؤر ورئكم نباشد سے و دِیگر کے گنجم وفادار نبیشت زمان سراے بیر از جنگ اود برسین گوُنہ بک جند کِلْزاشتم باريدم كسے ركش سزاوار بود زِ نيکو سخُن ۽ چِ اندر جمال آگر به نبودے سخن از فراے بشهرم بکے مفرہ باں دوست بود مرا گفت فرب آمر إلى داك تو ر نوشته من رابس نامره بدندی مشاده زبان وجوارنيت مهشت سنو إين نامع تحضروان باز كوب يع آورد إين نامه نزويكر من

ا ثدر رستاریش منصور بن محدم

برین نامه بچن وشت کردم وراز یکے بهترے بود کردن فراز

رخر دمیند و ببدار و روش روال سخن گفتن خوب و آوایے نرم کے جانت سخن بر رگراید سے ربکوشم رنیازت نیارم به س که از باد نابد بمن بررنهیب ازال نیک وِل ناتدار ارجمند کرد بمی بدو با فنه زبیب و فر جوائمره د بود و وفا دار .لود چو از باد سرو سهی در جمن در بغ آل سئى مجوز و بالاب شاه بدشت بنتگان مردم منال روان لزز لززان بكِردار بيد کی بر تن شاه شد به رسکال ز کروی روال سوے دار آورم أكر كُفْة آيد بنالان سيار رُدانم بدِبن شارو پذرام شد رد لم گشت از پید او راد و شاد بنام شهنشاه گذدن فرانه

وال بود از گویر بهلوال فداونيد راسه و خداونير شرم را تُفت كر من جبر آبير ك بجزے کے باشد مرا وششرس يم دا شم جول كي اله سبب بكيوال ريسيم نه خاك نزن ند بحثمش بهان فأك و بهرسبم وزر سراسر جهال ببش او نوار بؤد جِنال نامُور كم شُكِّر از الجمن در سیخ آل کربند و آل گُودگاه نه زو زمیره ربینم نه نمرده رنشان رِّرِ فَنَار دِل زو نشُده نا أميد رستم باد برجان آل ماه و سال مجے بند آں شاہ یاد آورم مرا گفت كإين ناميّ شهر بار رِ لِ من بَّلْفَتَارِ أو رام شُدُ چو حان رہی پیند او کرد باد ريس نامه من وشت كردم دراز

در ستاریش سلطان مختود

مجنو نتهن بارے مبامد ببرید جهاندار و ببرورند و سبار بخت زرمین شد بکرد دار تا بنده علی جهال آفریس تا جهال آفرید فُدا و نیر تاج و فُدا و نید تخت چو نُورشِید بر کاه بِنْمُود تاج

کرو در جهال روشنادع فرو رنهاد از برِ تاجِ خُورُدِنبيد تخدِ يديد آمد انه فرس او كان زر بمغر اثدر اثدميشه بشيار كشت كُنُول لوَ سُنور رُور كارِ كُن بِخُفْتم شے دِل بُراز أَرْبِين رج فنه مخشاده دِل و بشنه لپ كِ رَنْحِشْده شَمْع بر آمد ز آب ازال سُمْع كَنْفَة بِو يا قُوت زُرْد بكي شخن پيڙوزه ببيدا عُدے یے تاج بر سر بجاب کلاہ برسن جينن بفن صد زنره بيل به داد و به دبی شاه را رشخک وزان زنره ببلان وجبدان ربا اذال عامدارال ريروسيد رستاره است ببيش اندريس بارساه رِز زِفْتُوج تا ببیش دربائے رسند بر راے و بفر مان او زئدہ اثر ربیردانخت زان تاج بر سریناد به أيشخور آرد مهم بيش واركرك برو ننهر بارال مُنتهد آفِه بن به گهواره مخرود گوید تنخشت يرو نام جاويد جويند أ

جه كون كر خُهُ رُمِيْد تابال كِه بُود المي القاسم أل شاه رفيروز بخت زِ فادر بباراشت تا با تحتر مرا المحتر محققة ببدار كشت جو دانشتم آمد زمان سخن بر اند بشهر شهر بار زرس وِ لِ من جِو نؤر اندر آل زنبره شب منال دبد رونس روانم بخواب ہمہ رُوبِ رِکمینی سنب لاجو رُ د درو دشن برسان دبیا شدے رنشش برو شهر یارے جو ماہ رده بر کشیده رساد از دو رسیل کے یاک دستور سیشش بیاے مرا رخيره كشيخ سراله فرس شاه چو آل پہڑؤ خشروی ربدے ركه إبن جيخ وماه اشت يا تاج وگاه بيك كُفَّت رايس شاره روم است ومبند برایران و تؤرال ورا بناره الد بيارات يُفِ زبين را بدواد جها ندار مخمود شاه فرورگ نِهُ کشیمیر تا بیش در بای بیس چو كودك لب انرستير مادر لبشت قر بنيز آ فِي بن كُن كِ كُو بِن مُ

نبارد گزشتن زِ پیمانِ اوے رچه مابه شب رنبره بوُدم به باب نبُودم درم جال بر اقتا نده ام كه آوازه اش درجهال فريمخ اشت برآل سختِ بيدار ناج وزكس بهوا ير ز ابر و زيس بر رنگار جهال شدر بكيندار باغ رارم جهال شا دُمال از دِيلِ شادِ الشُّك برزم اندرول تيزدم الدواشت بُعْ ابْرِ بَهُن به دِل رودِ رنبل جو دبنار نوار است برجیم افی د دل رسره دارد زررم وزریخ از آزاد و از نیک وِل بردگان بِفرمان ببينة كم السنوار روال نام شال بر ہمدرمنبرے

ن پیجد کسے سرز فرمان اوے و بیدار سی میمنم زجاے برآل شهربار آفريس خوانده ام بدل مُقْتُم إين خواب را بالسخ شت برو آ فریس کر گند آ فریس زِ فُرِ شَ جهال شُكَه جِد باع بهار ز ایر اندر آمد بهنگام نم برابرال بهم خوبي ازواد اوشت ببره اندرون آشمان وفاست به نن ژنده ربیل و بحال جرشل سرِ بختِ بر نهواه با خشیم اوے نه گند آوری گرد از تاج و تربیح ہر آئٹس کہ دارد زر بیرودد گاں ماه الشهنشاه را سربسر دوشت دار شدہ ہر کے شاہ ہر کشورے

بر عن رئششنن جمعند يسر مهمورت وبيداردن آلات جنگ و آموشن و بكر منر ال به مردم

پسر شد بجائے پدر نائدار کمر بشتہ و وِل پھر از بیٹو لفے بہ رشم کیاں بر سرش نام زر جہاں سر نبسر گشتہ او الارہی چو رفحت از رمبیال نا نمور فتهزیلر گرا نمّایه جمنشید فرهٔ زندد اوے برآید برآل مختمتِ فرشُ پرر کر بشت با فرس شا همنشهی

به فرمان او دبعه و مرمع ویری فُرُووزان شُدُه تَخْتُتِ شَابِي بُرُدِي همم نشهر باری و سم موبری روال را سوسے روشنی رہ گئر ور نام مجشنن به سر دال رسيرور جه خود د زره کرد و چول چشا يمه كود ببيدا به روس روال ربيرو و انيال ساز بنهاد گيم كه اله شنك به شكام جنَّك و نبرد قصب كرد پريايه ديا ؤنز بتار اندروں فرد را با فنن كرفتنثد اندو كيسر آموهن ندمانه بدو نشار د دو رنیز نشار بدين اندئدول سال بنجاه خوارد تر رشی پرشتن کال دانین برشنت و را جا تیکه سود کوه لذال ببيش روشن جها تدارشان م نام رئيساييان غواندند مُؤْمُ وَذِنْ لَهُ الشُّكُم و رَكِشُولُ اللَّهِ ور ایشال الد نام مردی مل حكيا نبيست بركس ازابيشان سياس بكاه خُورِش سردرشن نشنوند نِهِ آوانِ بيناره آسوده كوش

ازمانه برآسود از دا دری جاں را فرودہ بدو آبروں منم گفت با فراع ایزدی بدان را زِ بد دشت کون گفت تخفُّت آلتِ جنگ را دست بُرُد بفرِ على نرم كرد آسنا جو خفتان و بُون دِنع وبرُ تُستُوال بدبن اندُرون سال بنجاه رسيج دگرینچه اندیشه جنگ کرد ز کتان و ابریشم و نگی و نز بياموتحت شال رشنن و تاخش جو شر با فنه منصمتن و دوفتن چو ایس کوده مشد سانه ویگر زماد زير ببيشه در الحجمن ركن دسود گروہے کر کا تُوزِیاں خوانیکن تجدا کرد شال از رمیان گرمه بدال تا پرنیزیش فرد کار شان صفى بر دِگر دشت باشا ند ند مُع شير مردان مثلً آور اثد كز ابنال لله وتخت شابي بحا نشودی رسه و محر مرده را زنناس بكارى و د د زند و خود بدروند نه فرمان سرآ ناده فؤد ندفده بوش

نن آباد و آباد رئینی بروے کے آزادہ را کاریکی بیندسود یمان دست ورزان اما سرتهی روال شال جميشه فير الدينية فود رسخورد ويبخشد بشار وجير سزا وار پاند و پانمود راه به ببند بداند کم و بیش را شهنشاه با دانش و خوا شنه ہے کود زو روشعی خواشنار چو یا فرت و بیجاده وسیم وزر شكر آراشنه بندي را كليد رك دار در در مر مر بي بيش رنباز چو غود و چه عنسر چو دوشن کاب در تنکررشتی د راه گزاند جهال را نبامد چنو خواشام ز رکشور به کشور بر آمد رشتاب ندب الم يمنر بر رخرد بشتر وجز به ركيتي مجز از خويشتن را زريد ند چاہے میں بر نز آورو یا ۔ ج ما بر بدو گؤیر الدر بنشانحت ريشدية برو شاه فرمال روا الرال برشكه فرق بغيث ادع م أن رُور را رُور و خوا ترير

ر آسُوده از داور وگفت وگرے ي عُفْت آل سَخْتُكُوبِ آزاد مرد بهارم کر خوان در الهنو خوشی رئ كار شال بهمكِنال ببشه أود بدين اندرون سال بنجاه رنبز ازیں ہر یکے را یکے باتگاہ كه تا يركس اندازه خويش را اذال بس کر اینها شد آراشنه ز خارا کر جینت ک روزگار بينك آمدش ببند كوُنه كمر ز خارا بافتوں برصوں أوربيه وكر بوسام فوش آورد باز يوبان و چه كافور و جول مشكب ناب بنز تھی و در مان ہر ورد مقد ہمہ راز ان نیز کرد آشکار گُرُد كرد ازأل بس بكشتى رآب بجنيس سال بنجر بورزبد بنبز ہاں کو درنبہا جو آمد بدید وآل کارہاسے وے آمد بھاے القر كياني ليكم نتخت سافحت جو خور يشير تابان رسيان موا جهال النجس شد بر شقت ادب بالمنشبه بر كوكر افشا ثدند

1

بر آسُوده از منظ تن دِل زریس بر آسُوده از منظ تن دِبرور رُوز مع د رُود و داده شکدان خوشته ربایده از آن تحشردان یا دُعا نوبدند موگ اندر آن رُوزگار نه بر در دمندی و ربیاری نه رادش جهان بیر نو آولی زش نه بیم تافت از شاه فر کبان نه بر بردان بدو نو بنو بر کبان نه برددان بدو نو بنو بر کبان

بر کشتن جمشیر از فرمان خدا و برکشتن رُوزگارازه

نوید لا مجز خوبی از شهره بار رخششت جهاندار با فرسی نبید به رئینی مجز از خوبشن کس نبید زیردال به پیچید و شد نا رسپاس رچ مایه سخن بیش ایشال پراند رکه مجز خوبشن را ندانم جهال بحومن نابور شخت شاهی نوبد زرگوی زمین د فیج من کاشتم بحال پرشش و کام تار ازمن شت کو گوید که مجز من کسی با دشاشت ا کو گوید که مجز من کسی با دشاشت ا کر بیماری و مرگ سس را نکاشت وگر بر زمین شاه با شد بسے بید بیندین برآمد برین گروزگار بیمان سربسرگشته او را دیمی بیکایک به شخت رهبی پنگرید منی کرد آن شاه بیزدان شناس رگرانمایگان را نه اشکر ریخوانمد پینین گفت با سائخورده رههان مهنر در جهان از من آمد پیرید جهان را بخوبی من آراشتم جهان را بخوبی من آراشتم بیرید بیرد و درزمان جات بیرد و درزمان بیراند بیرد و درزمان بیرد اشت بمن بِگرود بهوکه آبه من اشت مرا خواند باید جهان آفرین جراس نیارشت گفتن نه بچک گست وجهان شُدیراز گفت و سی و پراکشه گفتند بیسر رسیاه فکشت اندر آورد و برگفت کار بو خشره شری بندگی را بیش بیدلش اندر آبد زیر برسو بهاس بیدانشت و شدشاه با ترس و باک بیرانشت و شدشاه با ترس و باک بیرانشت و شدشاه با ترس و باک بیرانش و در و در ان نیربیند کی و بیرانش مرد و در وال نیربیند کی و بیرانش بر و در و برکود گار بیرانش بر آورده بر و سام

الما زمن بوش و جال درت شت الراد و رای در تن شت الراد و راید و دانید من کروم رایل ایم مروش و جال در ترکول ایم و راید و را

واشال و بدول

بخن كردن فربرُون جهال البربسلان فُود

برسه بفره مردد آ فریگرول جهال رسوم دشت مردد آ فریگرول دران زیم بهمه رموم و خاور مر اورا مرزید به مرد ازال سوے خاور اندر کیشید بهم خوا ندند بیش خاور فراسے

ر به فنه بو بیرون کشید از رضال می دوم و خادر دیر توک وجین می دو خادر دیر توک وجین می دور دیر توک و می دور می می دور در از در می دور می دور در از در در این می در می در

ورا كرد سالاير تتزكان وجير رشيد آنگه نور سنکر براه كمر بررميال بشت وريم فنا دوشة جمال باك تورال شهش خوائدار مر اورا پدر شهرِ ایراں گزید بهان تختِّ شابتي و تابع سران همال تنيغ و مهرو همال تخبّ عابه مراورا ج نوائدئد إيرال فكيل بجنال مرز بانان بحشرو رنزاد زمانه برل در سمے واشت راز بناع بهاد اثدر آورد گرد شور مست نبرو جو گردد كهن ركر فنتش بيم ما يكال رخير كي كر في لاين نوايدة به فول كن

رگر نور را داد توران زرمین یکے نشکرے نام زو کرو شاہ بیامد به شخت کنی بر نششت فَرُوْرُ كَال برو كُوسِر ا فَيْنَا نْدَنْد وزآل بس جو اذبت بارج رسيد ہم رابران وہم دست بنزہ ورائی بدو داد کو را سزا دید ناج سرال را که قبر بوش و فریننگ ورک كشِينة برسِه بأرام شاد بر آمد برس روز گارے دران رفريدُ ون فرزانه مثلًا سأل خوزد برین گونه گردد سراسرستی چو آمد بکار اندرون رنبرگی مُنول باز گردم بكية دايه سلم

ر شک بردن سلم بر ایرج و رائد و رائد او رائد او

دِگر گونه نر شد بآیین وراب باندیشه بنششت با رنهنمون که دادش بهنز پسر ناچ زر رفرشه رفرشاد زی شاه بین کے جاوید زی خرس وشاد کام ربگنید مرسم را دِل زِ جاب دِلسُ بِحُل رِفروشُد بَالْه انْدُرُوں نبودش پسنیربدہ بخش پیدر بیول پُروربیں شر برُخ پُرُ زِ چِیں رِفرشتا د نزدِ برادر بیام

البيونے برال سو بر افکند زود که بود از دِنش رائے و اندیشہ دور سنة دِل رُوش ازب كُزين منین پشت و بالا چوسر و باقد النابس گونه تشینیدی از ماهنان یے کائز از مارمہ آمر بہ بخت زمان وَعُرْ مِن اثدر فَو رد نزیبد گر بر تو اک یا دشاه کن بی سال بدر کرو بر ماستم بابدج ردبر دوم و خاور بمن که از ما رسینتدایه ایران زمین مغرز بدات الدرول راب عينت ربیامه بنژویک توران مکل سر قور بے معز پر باد کرد بر ٱشْفُت ناگاه يُول تَنْد شير ربكو إبن سخن بهنجين يا د دار اند بن گونہ بفریفیت کے داد کر محا بار او فون وبركش كبشت ببابد برو اثدر آورد روب ن بيون بر أنكثره نزويك شاه رزيتناد نؤديك شاه جهان كِ أك شاه بينا دِل وشادكام بجائے فرقونی و جائے رفیب

بُّنُكُ أَنْجُهِ أَنْدِر دِلَ أَنْدِيشَهُ بُود بزد برادر جا تگير تور بدال آے شہنشاہ برکان وجیس ز کینی زیاں کودہ مارا بسند به بیدار دِل بِنگرای داشتان سے فرزند اُودیم زیباے گفت اگر رمهندم من بسال و زخرد الرُّز شهة زمن تخت و تاج و گلاه سزد گر دیماینم بر دو درزم يد إبان ودشت بلان و ممن رسيارد نرا دشت مركان ويي مدين بخشش اندر مرا باك نبيت مینونے فرشتاد و یکزارد باے بجربي شنؤده ممه ياد كرد جو این راز بشنید تور د ایر چَنِينِ داد يا شخ كِه با شهرُ يار که ما را بگاره جوانی پدر در تحت است إيس خور رنشانده رست نرا بامن المنول برس كفت وكوك زدن راے وعشیار کردن رنگاہ زبال آورے چرب گوے ازرمال بدو گفت کز من ربگو این بیام نبابر کے بابر و لاور شکیب

کے خام آید آسایش اندر بسیج برومنہ شکہ آل رُوسے پوشیدہ راز برز ہر اندر آمیٹی انگلییں سخن راندند آشکارا کے راز نشابید دِر نگ اندر بس کار اسی رفرشناده پُول پاشخ آداد باز رِرنْت اِی مادر زِرُدم آل زِچیں رسید ند پس یک بدیگر فرانه

بینام فرشادن سلم و آور به فرسیول

سخن گوسے و بینا دِل و یاد گیر رسطًا لِنِنْ رَكِرْفُتْنُدُ ہِر كُونْ رائے رنه شرم پيدر ديدگال را پيشت نیاید که یابد ترا باد و گرد بجر راه رفتنت كارك ماد نفيي نه بر دو پسر ده داود رباید که باشد بهر دو سراب نگرود رسی موے گشت رسیب شود تنگ بر نه سراے درگ زِ تَا بِنْ وَ وَكُرِيشُدُ تَا تِبْرُهِ فَال مكردى بفرمان يروران رنكاه نكردي به بنخش اقهد أرون لانتي برورك آمده رنبز بتيدا يدخود کی ویکرے نرو رفرہ برو س یکے کہ ایر اندر ا ڈرا محتی بدو گشة روسن جهال ربين تو ركم بر تختین مشاہی نه اندر فؤریم

گریدند بس مویدے نیز ویر له بمكام ير دفحة كودند جاك حزن سلم بيوند كزد الركشت فرنشاده را گفت ده در نوارد يرُو زُود نزد رفزيدُون يو باد جو آئ بكاخ رفريدون وردد و دیگر بگویش کر ترس فداے جوال را او د دور بيري اميد جو سازی در گ اکدرس علی نگ جال مرترا داد بردان پاک بهمه باززو خواشتي رشم وراه نجشتي بجز المركثيني وكاشتي رسه فرد زائد يورت رخرومن والرد ندیدی مجنر با بیلے بیشنر یکے را درم اثردیا سافتی بيك ناج بر سر بيالين تو نه ما زو عمام و پدر کنز. م

بمينان واو بروكي مناد آفريل فتؤد دور يايد جال زور يا نشيند جو ما مشد از نو رنهال نم المركوم حروان جوبينده سي از إيران و إبرج برام دمار زريس راربورسد وينمود فينت ركد از باد آزنش رمجنند نه ط ير أوردة ويد سرنا يريد رس کوه تا کوه پشاک اوے بيرده ورول ماي ير مايكال برست والر زنده بالان جنگ خرو ف برآمد جو آواب شير الرے نشکے گردش اثرر بیاے المقتقد ما نتهو بايد جمال یے پر میش مرد یا دشتگاه زر اشبش بدرگاه بنزاشتند ېم وبيه و دل ير از شاه ديد بو كافؤر كردوكل مرح دوك سياني زبال پر نه سندم سراسر زمین را بیوسه بگود سراوار کرویش کے فور طالے كر مشتقه شاوان ول و منتدرشت چگونه رسیردی نظیب و فراز

الا داد سر شهر يايه ريس الر تاج زاں تارک ہے یہا سادی بدو گوشتر از جهال وتر مد سواران منه کان وجین ذاز آمدم نشكرے گوز دار يو بشنيد موير بيام دُرُ شَن برانسال بریس اندر آدند یاے بدر گاه شاه و فراندون رسید ا بر اثدر آورده بالاے اوے نششه برد بر گرال سالگال بنك وشن بريشة فنيرو ببنك ز چندان تراغابه مردد و ببر بيهريت بيااشت أبوال بحال برقنی بیداد کار آگیال ك آمد رفردشادة مؤد شاه بِفُرْمُود تَا يِرُده بِرُوا عُنْنُد یرو چشمش فروے رفریدوں ارسب بالا يو سرو و جو خورسيد كروس دولب برزخنده دو تن برزتن رفيهناده جُهُل دِيدِسِجُده تُرُود نِشَا نَدِشَ وَرِيْرُول مِمَا تُكُده زِيك بير سيدش از دو آرامي نخهت والمركفت كايس دشت وراه دراز

مبیناد بے تو کسے بیشگاه ہمہ باک زشده بنام تو اثد مجنب بر تن خویش نا پاڑسا رفرشنشده بر خشم و من بیش، بیام جوانان نا ہو شیار بیام جوانان نا ہو شیار شینبدہ سخن سریسر سردویاد

رفرشاده گفت آک رکرانجایه شاه

ز هر کس که پیژسی بکام تو اند

منم بندهٔ شاه را نا سزا

بیام در شن آور بدم بشاه

بگویم جو فره مابدم شهره بار

بفر مود یس تا زباں بر ششاد

يبغام مرزاردن فريشارة سلم وأوريه فرمرول

جو بشدند مغرس بر آمد بجوش نُرُا خُوُد نبايشت بوزش بكار البمين بر دِلِ خويش رَبِّما شَمَّ رو آہر من مغز یالودہ را دُرُور از شما خُور پر بنسال سزید چرا از فرد تان ناند آگی شما را بهانا خرد نبیثت ورک جو مروسى فرو يول ماه روك نشكر كبشت كردوال بجابيت توكر نماند خایزنده سم با بدار برنجرشنده خور رشبد و تاریک خاک كر من يدنه كودم شمًا را زيكاه رسناره زشناسان و هم موبدان کو کردیم بر داد بخش زرمیں نو کر یک د سر بود بیدا د بن

زريبُرول برويبُن كُلْناد تُوش فِرنستادہ را گفت کاکے ہوشیار كه من چشم فود بهم بحوس دستم بگو آل دو ناباکِ بیهٔوده را الوشه كه كرويد كوسر يديد زِ بِنْ بِو من ار مغْرِز تال معُدرتهی ندارید شرم ونه ترس از خداب مرا بیشتر رقبر گوں بود کروے رہیمرے کے پُشْنِ مراکردگوز شگا را خماند ہمال گروزگار بدان برزرين نام يؤوان پاک به تخت و گلاه و بنایهبدوماه یکے انجمن کودم از ریخودال یسے رُوز گارال متداشت اندریس ہمہ داشتی خواشتم نویس سخن

ہم رأشتی تواشتم زربس جهاں نجنتم براكندن الجمن رسیارم بید دیدی نک بخت برقتی و تاری کشید ا برمن پینیں انہ شکا کرد نوارسیند ہماں برکہ کارید آں پر دوید مجرز رابن اشت حاويد ماما سراك چرا شر بجنیں دیو انباز تال روال يامر از كائيم تال ريا نه بنگام تیزی و آشفنن است کے بودش سے فرزنور آناد مرد همال خاک و ہم گئج شاہنشهی مزد کر نخوانندش از آب باک نخوابد شدن رام با ہر کسے بؤد رشتگاری برون شکار بِکوشید تا رکنج کوننه گنند زمین را ببوسید و بر کاشت مف تو گفتی که با باد اثباز گشت

ہمہ نزس بردال مبر اثدر بنعال چه آباد دادئد رئيتي به من مَّد بِهُوَّيَالِ كُفْتُمْ أَمَا دِ تَخْتُ م شا را تعنوں گر دِ ل از ایا من به ببیند " کردد کار بلند یج دانتال گه بم ار بشنوبد يَّنِين گُفْت يا ما سخن رسمناے م تخت خرد برنشت آنه تال بترسم که در جنگ ایس الدر یا مرا نُود نِدَرِيني سِم رفتن السن و ببكن مجنيس كومد آن سال نورد ر بچوں آز گردد ز دِ اُلها رہنی کے کو برادر فروشد بخاک جہاں میں شما دید دیدہ سے طُنُون ہرجہ وانبد سمز کردیگار ربیوئید در آل نوشی ره گنید فِرِنتا ده بشينيه عُنْمتار ادب ر بیش رزیمرون مخنان بازگشت

الرامی جہاں جونے را باز خوائد

ورا گفت کال دو بسرجنگ بخد

سنخن گفنن و برول با ابری الربینام ملم ولور رزشادهٔ سم بول گفت باز شهنشاه وششت و بهشاد راز

شه نشاه بخششت و بکشاد راز همه برُونی بیش او باز خواهم زر خاور شوے ما رنها دند رُوب

که باشند شاوال میرودار به رِد أن بوم إما ورفقتي براشن مُح مرتمُ البرسر افسر الود عُمَدُود کیم کرد یالین تو سرت گردد آسوده از داوری يدينسان محنفا وقد برمن رنان ديه النج باشاسه و يريند مار وارمة في رائد اك بسر بر وشام بے آزاری و راشتی مار تشت بدان وروبال یاک و فرق بدر رُلِّهُ كُن بديس كرد ش أو وز كار زجرد منى مردكم جراعم فورد كند رنيره رديدار روش روال یس از رہنج رفتن نه حابے سینج در فحف جرا باید را مرفور سفت تنش خُول خورد بار ركيس آورد جو ما وبد بشاد و ببند زيس ثد بدئد ركيس اعمريه آربين نويش يهال بكندرانم به بدر ووزكار شوم بيش بر دو دوال يه ساه یُناں یوک رامی نن و حان من مداريد خشم و جي رئيد ريس وكرتا رجه بدكرد باجتنيد

انه انتر مجنين اثت نتال بثره خُود دِكر شال زِ دوكيشور آبينخور اشت برا درنت جندال برادر أود يو يَزْمُرُده شُد مُف دَعِين لو أل مر يبيش شمشير وبر آوري دو فرز الد من كر دو گوشه جال تريت سريكاراشت ببيسيج كار تر كر جاشت را دست بادى بجام نبايد زرجيتي فرايار مجشت نکه مود پس ایرج بر مهنر چینیں داو یا شخ کے آے شہر بار کے بیوں باد بر ما سے بیزرد سمے بڑ مراند علی الم عوال يا غاله منه المت وفرجام مريخ چو بشفر نه خاک است وبالس رخشت كه بريند برخ از برش بكزرد خدا وثبه فنمنير و گاه و تكيين الدال تا بحور ناعدادان بيش جو دشتور يا بم من از فنهرمار شاید مرا ناج و شخت و گلاه ریکویم کر اے ٹائداران من به بیهوده از فنهر بار نرس به رکبتی چه دارید جندیں انمید

ناندس بهان بخت و ناج و ممر ربیا بد چشدن بد ار وزگار مشویم ایکن اله و مهمن بد گال سرا وار نز زالی رکیس آورم وسش شادمان شكر بديدار كف برادر ہے درم جوید تو سور ز مه روشنانی نباشد شکفت ولت رور و بيونكو ايشال كربير بند دی اثد دم ادر ا ر از آفر پنش مجنین است بھر برآداے کا دوریرواز کے بفرماے کا بیشد یا آنہ براہ رنوبسم روشنم بدال الجمن كر روش روائم مربيابه تست

بفرُ جام شد مهم نه رليتي يدر مرا با شما يهم بفرجام كاد بها شیم با یندگر شاد مال دل ركبت ور شال بدس أورم فريدول جو بغيند گفتار اوك مدو گفت سے آے جرومند اور مرا راس سخن باد باید گرفت ر أو يم خرد يا سخ آمدون سزيد ويکن چه جان و سر يے بها جه بين آيدس مجد گزاينده زهر فرا اے پسر کر چنین است اللے برشتنده جند الدرسان رساه رِ داند ول النول عي نامر من مكر باز رسيم نزا تندرست

رفتن إيرى با نامع فريدون نزدستم و تور

بخاور فردا و بسالاله رجیس بنژد دو فرد رشید گشته بلغد رسیان کبال فرول فرفشلال نکیس شرده آشکارا برو بر رنهال فرووزند و تامدار افسرال شوی یند و تامدار افسرال برو فرق رئیتی در آورده می یج نامه پنوشت شاه نرس بینیس گفت کایس نامرً بیندمند دو سکی دو جنگی دو شاه زرس از آن س کر برگرنه دیداد جهان گریندهٔ شیغ و گرز رکران نمایندهٔ شیغ و گرز رسیبید مایندهٔ مشب برونه رسیبید

نه آگذه گنج و نه تخت و سِاه ازآل بس كو بُرْد بم رج دراز وگرچ نزد بر کسے باد مرد ہماں آئرزُومند دیدایہ تاں مجناں کر رہ نامداراں سربد برفت ورمیال بندگی را به بشت به عبر و الذارثيكي در تور اشت جو يرورده تن سفد روال بروربد رفرشتبد نزد منش المجمند ما بوال بر إبرج كُرُبي كردراه فيخنال بُون لُور راه را نا گزار نبود آگر ازراے تابریک شال يسب سربسر باز ميرد دند ببش کے تازہ نز پر عشاد تد چھر رگرفتن بر آرزوک ربرقتن بر سه به برده سراے که او نبر سزاوار سخت و گلاه دل از مهرو دره براز جرك ہمہ نام ایرج مبد اندر رہ فقت جُر إين را ما دا گلاد مين سرش كشت رال كار ببسرترال جَرير رخون الرودال مر نوجين خود و نور بزششت با ك نان

نخواہم سمے خویفیتن را گلاہ رسه فززند را خواهم آرام وناز برادر کزو بود دِل تان بدرد دوال آمد از بير آنال تا ل بِیَفِکْند شاہی شکا را کُزید نِهُ تَخْتُ انْدر آمد برزبس برنششت مدان کو بسال از شکا کنتر است ركرامين داربد وتوشه فوكربد يو از بودنش بكزرد رُوز جند بنها دئد بر نامه بر محقور شاه يشد بات جند برناد بير يو ننگ اندر آمد بنزد يك نشال يذيره شدندش بآبين خويش جو ديدند رُوك برادر بر مهر وو پر خاس جو با یکے نک نگے دو دل مر نركست يك دل بحاك بايرج گاه كرد بيسر يساه بے آرام شاں دل شدازر مراف رسباه يراكنده شد مجفت مجفت رد راینت سزاوار ننا بمنشی به نفکر رنگه کرد ستم از کران ب شکر گہ آمد دے بوز رکیں سر بنده يردانحت المراجمين

نِ شَاہِیّ و تاج و نِ ہر کیشورے
کو یک یک سِباہ از چر کشتہ گرجُوْن
ہمانا نہ کردی بہ نشکر رنگاہ
بیان نا بدو بیگرد ہر کسے
بدال تا بدو بیگرد ہر کسے
بدل پر گرنبینکد بیو ثلہ اوے
بدل پر گرنبینکد بیو ثلہ اوے
وگر بود و ویگر ببانہ آمدن
بر اثلابیتہ اندیشہا بر فروود
ازیس بیں مجز اورا نخواہئدشاہ
ازیس بیں مجز اورا نخواہئدشاہ
بر مخت بیت چارہ آراشتند

كشن شكرن إبرى بدينت بردرانش

رسپیده بر آمد بیا گرده خواب که ربیه بشویش بر دوزشرم رنهادی سرسوب برده سراب بئر از مهر دل بیش ایشال دوید سخی بیشتر بر چرا دفت و گچل چرا بر رنهادی گهاه مهی مرا بر در فرک بشته رمیال بسر بر فرا افسر د نبیر گئی بهر شوب کرنز بیسر کیف کند بهر شوب کرنز بیسر کیف کند بیم شوب تر یا گیخ انگذه بین اگر کام دل خوایی آرام جور د نام میوندگی به رایمال بسیاه نه نشایی بر مشخوده کروسے زرمیں مدال وممنزی بر بیابد گریشت سرائحام زخشت است بالبن تو طنول مشتم ازناج وازتخت سير مدادید یا من شیا رئیز رکیس نبايد من بيج ول رفح كرد ویر دور ما نم زر دبدار تال نیاشد مجز از مردمی وین من بكُفْنارش اثدر نيا ورد سر نه بنيز آشتي نرو او الأجمند بمبافن وع جشت بثرال زط ر حرفت آل ركرال كريسيخ زر بيشت ازو نواشت إبرج بحال زينار نه شرم اله بداد تؤد الرسن الت الل ريكيرد بخون منت أدوز كار كرزين بين نبابي محود ازمن نشال که جان داری و جان رستانی متنی بكوشِش فراز آورم تو شوع رکه حاں داردہ جان رشیوس فوش كر موايد كر مورك شور تكليل ج سُوزی دِل پیر گشته پدر

يدو كفت كا عرائي الم يوس نه تاج سی نوایم انگوں دیاہ من إبرال نخواهم نه خاور شويي برورگی کے فرطام آں بھر گیشت رسيهر بلند ال سنند فيين تو ما تخت إيرال الر بود نير رعيروم شما را گلاه و تكييل مرا با شمًا نبشت جنگ و نبرو ذمانه نخواهم بآزار تال مجز از ركمترى نيشت آربين من جو بشيند تور إبل بهمه سربسر شا مُرش سُفتار رابرج بسند نو گؤسی سخشم اندر آورد باب بھا یک بر آمد نے جانے رفشت بزد بر سر خشرو ناج دار نبالمدت كفَّت اليج ترس اله خلك تكن مرماكيت سراشحام كار مكن خويشنن را ز مردرم عشال بیشدی و سم داشتانی سمنی بستده سمنم زين جال كونسم مبازار مورے کر مانمش است رسایه اندرون باشد و سکنبرل بخون برادر جه بندی کر

مكن با جهاندار برُدان رستبيز رديش بود پر خشم و سر بيد نه باد سرابات او جادر توں سفید ہے کود جاک آں کیانی برش سشت آل کرگاه شا منشی شُدُ آل نامور شهر بالم جوال به خنی مراکرد و برگشت کار وزآل بس ندادی بجان زینهار برآن آشكارت بهابدركريبن ازبين دورستدگاره اندازه ركير رفر مثناه نزو جهال بخش وبير كر نايي رنيا كان بدو كشن باله شدان شاخ تقسرناني ورفحت یک سور جین د یک سور کردم

جمال خواشتی یا فتی خون سرین سخن چن بشيند و با سمخ نداد م حني از موزه بروول كشيد بدان تبر رص الكول خنجش رفرود آمداني بالم سروسي دوال فول برآن جرمة النفوان سر تا بحور از بن وبيل وار جانا ریرورد این در مناد إنهاني عدائم فرا ووست كبيت جو شالال كيينه كشي فيره رخبر ربائت مغرش به مهنگ و عبير جنِيس عُفَّن كا بنك سرآل شارْ منوں خواہ تاجش وہ وخواہ تخت رفتند بازآل دو بيداد شوم

آوردن الحن الدى الوروندول

سِباه و کله آر زُومند شاه بدر زال سخی خود کے آگاه بود بهان تا ما گئیر الدر نظافت مے و رود و را مِشکدان خواشتگر به بشتند آذین بهر کمفورش بیک کرد و بنیره بر آمد رو راه راه در سوارے بردد

زیدول رشاده دو دیده براه او میگام بر گفتن شاه بود این شاه بود به بیمی شاه و سافت بندیده شدن دا ببارا شتند ایببره بیمیووند و ببیل از درش بباره و سباه بیمیوند و ببیل از درش ببیره بیمیون برون آمد از رتبره گود

یکے زر تا او تشن اندر کنا ربهاده سر ایر چ اندر رمیار به ببین رفز مدُول شکر آل نشوخ م كِهِ تَفْتَنَالِمِ أَوْ رَخِيرِهُ إِبْتُدَا شَتْكُ بويده مراهمي آمديدي رسب سربسر جامه کروند حاکا کے دیدن و کم گؤن اُونن اُم مجنیں باز کشت از پذیرہ سِیا رُخ نائعاراں بر مگ آ نبوس يراكده براثارى اشبانش رنبل ير از خاك بر سر يكر تنت دا كثال كوشت بانقدير آل واد مرد نه نیکو . اور داشتی از کمال د کواید کادون جو رسمو د چه و گر دوشت خوانی نه رسینیش م دِ ل از روتر گلبنی بیا بدن سنست سُوبِ باغ رايميج رضاد ثد لف ورا بيشنز جفْنكاه آل مبد ربالد ببر بر گرفنه نوال سر تحت را رتبره بے شاہ رد، بكيوال برآمد مجفان سياه به ریخت انشک و سے کند تھے زنگند آنش اندر سراب رفتشت

خروشال بزاری و دل سوگوا ر بنا الونة زر افردون برينان اما نال و آه و باروب نرود رِ تابُونِ زر تخنه برُواشتند زر مالون بول بدرنیاں بر کشید رمیفتاد زاشب آذر برون بخاک رسية شد رُخال دِيدِكال شدُسببد بونخشرو بدال گوند آمدنه ماه دربیره درفش و زنگونسار کوس تبيره رسبر كرده و دروي ببل پیاده سپهید بیاده ساه خرو وشيدن بهكوانال بدرد مبر فيرد بينر زمانه اللهان پیریس گونه گردد با بررسیهر چو د فتمنش رکبری نکایدت چر يك يند كويم نرا من ورمشت سِيرَ داغ دِل شاه إلى معلى برُوزے مجا جشن شام ن مبس رفريدُ ول سرِ شاهِ يلور جوال بر أل سخنتِ شا به السي بعكرمايه بر المشائد بر مخت خاک بساه المع سوقت كاخ وسى فين كي إسايولبال ما برتنار تورنين به بشت

CC-0. In Public Domain: Gurukul Kangri Collection, Haridwar

Digitized by Arya Samaj Foundation Chennai and eGangotri

Entered in Landau



defized by Arya Sama, Foundation Cherball and eclangon